



அடையாறு, சென்னை 20.  
கணபதிதுறை.

ஸ்ரீ வாகீசாய நம:

# திருவதிகைப் புராணம்.

திருக்கைலாயபரம்பரை போம்மபுரம்,  
ஸ்ரீ சிவஞானபாலயதேசிக ராதீன வித்துவானும்

நமசிவாய நாவலர் மாணக்கருமாகிய

திருவதிகை

வாகீசபக்த நாவலரென்னும்

ஸ்ரீ அப்பாவையரவர்கள்.

இ ய ற் றி ய து.

இ ஃ து

ஷை திருவதிகை தேவஸ்தான தருமகர்த்தர்கள்

ஸ்ரீ சிவஞானத்தம்பிரான் சுவாமிகள்

முத்துசாமி செட்டியார்.

க. அ. குப்புசாமிசெட்டியார்,

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

பண்ணுருட்டி

ப. வெ. ப ர ச ரா ம செ ட் டி யா ர்

பக்கிரிப்பாளையம் வீதி

மார்க்கண்டகுலதிலகராகிய,

பா. சுப்பராய செட்டியார்.

அ. க. சி வ சி த ம் ப ர ப் பி ள் னை.

இவர்கள் முயற்சியால்

அன்பர் பலர்செய்த சிறிதுபொருளுதவியைக்கொண்டு

சென்னை.

மஹாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சுபகிருதுவ்ருகன்ணி மதி



## திருவதிகை கோத்திரத்தில் அனாதிகாலத்து சிலாசாதனத்தின், பிரசித்தபத்திரம்.



கங்கபல்லவ கோத்திரத்து, நிருபதுங்கராஜன், தான் பட்டத்திற்குவந்த ௩௬) பதினாறுவதாண்டில் திருவீரட்டானம் புதுக்கிப்பற்பலதிரப்பணி செய் ளான். (இவ்விஷயம் ஷை திருவீரட்டானங் கோயில் மூலஸ்தானத்து அர்த்த ண்டபத்து வாயிலில் இடதுபக்கத்துச் சிலையிற்றீட்டப்பட்டுள்ளது.)

ஆன்மூர் நாட்டுப்பெருங்குளத்துர் வாழும்முனைப்பேரையன்மகன், முனை யகோன் இளவரையன், பின்னர் இத்திருவீரட்டானம் புதுக்கி இத்தேவர்க்கு நந்தாவிளக்குக்காக, அதியரையமங்கல நகரத்தார்க்கு, பொன், (௧) ஒன்பதுமா (அம்) எண்பதுகழஞ்சுகொடுத்தனன் (அச்சாதனத்தில் அதியரையமங்கல நகர த்தார்க்கென்றே இருக்கின்றன. இப்பெயர் தேவாரங்களில் பலவிடங்களிலும் வருகின்றமையால். இதற்கு அதியரையமங்கலமென்றே அக்காலம் பெயர்வழங்கிவந்திருக்கலாமென்று உத்தேசிக்கப்படுகிறது.)

ஷை கங்கபல்லவ கோத்திரத்துத், தெள்ளாற்றெறிந்த நந்திபோத்தரையர் நந்தாவிளக்குக்காக (௧00) தூறுகழஞ்சுபொன்கொடுத்தனர் (இது வலப்பக்கத்து கல்லில் அடிக்கப் பட்டுள்ளது, இவையிரண்டும் தடா - ஆயிரத் திருநாறு வருடங்கட்கு முன்னடந்தன, இவ்வரசனுக்கு தெள்ளாற்றெறிந்த என்று வந்தமைக்குகாரணம் இவ்வரசன் தெள்ளாற்றென்னு மிடத்தில் நடந்த ஒருபெரியயுத்தத்தில் பகைஞர்களைவென்று செயங்கொண்டகாரணத்தாலவ் வெற்றியேபட்டமாக முன்பெயரிலமைந்தன.)

பரகேசரிவர் மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி இராஜேந்திர சோழதேவர் (௧00) தொளாயிரம்வருடங்கட்கு முன்னிலம்விடுத்தனர்.

இராஜகேசரி வர்மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி குலோத்துங்க சோழ தேவர் (௮00) எண்ணூறு வருடங்கட்கு முன் விளக்கின் டெய்க்கு ஆடும், சிலமும் விடுத்தனர், இவ்வரசற்கு, முன்னுள்ளவனுக்கு இராஜகேசரியென் றும் பின்வருபவனுக்குப், பரகேசரியென்றும், மாறி மாறி முறையாகவரும் பட்டப்பெயர், (இராஜகேசரி பரகேசரியிரண்டும், பட்டப்பெயர்.)

அவர்பின்னிரண்டாவதுகுலோத்துங்கன் (௬00) அறுநூறுவருடங்கட்கு முன்னிலம்விடுத்தனன்,

### பாண்டியராஜாக்கள்திருப்பணி

மாவர்மன் திரிபுவன சக்கரவர்த்தி, விக்கிரமபாண்டியன் மாவர்மன் திரிபுவன சக்கரவர்த்தி வீரபாண்டியன் இவர்கள் நிலம்விடுத்தனர்.

கோனேரிமெய்கொண்டான், பெருஞ்சிங்கன் இவர்களும் நிலம்வித்த னர், இவர்கள்காலம் பேற்படயில்லை.



இவையனைத்தும் அக்காலத்து(ரூபபேத)தமிழ்ப்பாஷையால் எழுதப்பட்டுக்கின்றன. இவை (Government Epigraphic Department.) கவர்மென்ட் எபிஸ்கிராபி பார்ட்மெண்டாரால், எடுக்கப்பெற்றுகிடைத்தன இனியொருகாது எஞ்சினின்றன பலவும் அவரால், இனியொருக்கால் யெடுக்கநேர்ந்தால் வெளிப்படுத்தலாம்: நிற்க.

இச்சிலாசாதன நோக்கங்கண்டுழி ஆயிரத்திருநூறு வருடங்கட்கு முற்றிருப்பணிசெய்யப் பெற்றதென்று கொள்ளக்கிடக்கின்றன. அக்காலத்திருப்பணிசெய்தவன். நிருபதுங்கராஜனென்றும், அவன் சோழபாண்டியற்கு முற்றிருப்பணிசெய்தவனென்றும் ஏற்படுகிறது பின்னர்முனைப்பேரையன்-நந்தபோத்தரையன், இராஜேந்திரசோழன், குலோத்துங்கசோழன் திரிபுவனசக்கவர்த்தி, விக்கிரமபாண்டியன் வீரபாண்டியன் முதலிய எண்ணிறந்த சக்கரவர்த்திகளால், திருப்பணிசெய்யப் பெற்றிருப்பதால், இச்சோழ பாண்டியர்களுவிடத்திற் பூசித்திருப்பார்களென்றே யுத்தேசிக்கப்படுகிறது.

அல்லது இந்நகர் சுற்றிலும் பிரகாரங்களிலும் உள்ளும் பலவிடங்களில் சிவலிங்கமேயிருதியாய்க்காணப்படுதலின், மேற்குறித்துள்ள சக்கரவர்த்திகளும் அரசர்களும், ஒரோர்காலத்து. வீரட்டானேசுவரரை வழிபடுங்கால்ஸ்தபித்துப் பிரத்தியேகமாகவழிப்பட்ட சிவலிங்கமென்றும் திக்கப்படுகிறது.

இவர்கட்சரிதமுதலியவற்றை நன்குவிளக்கத்தக்க, தூல்கள் செந்தமிழ் டையிலும், ஸமஸ்கிருதநடையிலும் ஒன்றுங்கிடைத்தலது, இச்சோழ பாண்டியரிங்கண் பூசித்தசரித்திரமுடையார் உலோகோபகாரம் நாடித்தருவரே அது எவ்வகைப்பஷையிலிருப்பினும் மொழிபெயர்த்து திருவதிகைப்புராணம் இரண்டாம் காண்டம் ஆக, இனியொன்று இதனுடன்சேர்த்து அச்சிட்டி வெளிப்படுத்துவாம்.

அப்பிரதிகள் கிடைக்குமாறு வீரட்டானே சுரத்திருவருட்புரிக.

இங்ஙனம்.

அடியார்க்கடியன்.

வாசிசபக்தன் அப்பாவு.

பண்ணுருட்டி ஸப்ரிஜிஸ்டிரார்

அண்ணாமலை செட்டியார் அவர்கள் பி. ஏ

இ ய ற் றி ய து .

## Preface.

I have perused this work Thiruvathigai Puranam (திருவதிகை புராணம்) of Appaviayer of Panruti with very great interest and I am glad to say that I have found it highly instructive both from a religious and a literary point of view. It exhibits deep study, wide knowledge and unique skill on the part of the author who in his usual way has spared no pains to make his treatise highly beneficial to his readers and I may add that the sublimity of his thoughts and the felicity of expressions employed throughout are only equal to the grandeur of the subject. As regards the style it is simple elegant and flowing and it may safely be asserted that the author has succeeded in adding delicacy to the already sweet Tamil which the name itself implies.

Further the similes the metaphors and other figures of speech in which the work abounds are so apt and sweet that they reflect great credit on the poets powers of observation and reflection. Besides in one of the chapters he has taken opportunity to introduce certain curiously wrought stanzas which afford evident indication of his literary skill and his mastery over the Tamil language.

For the subject matter of the work the author is indebted to K. R. Sivachidambara Mudaliar late Tamil Pundit of Saint Joseph's College Cuddalore an eminent Tamil scholar poet and sage who in his splendid little work entitled Thiruvathigai Manminium (திருவதிகை மான்மியம்) a store house of precious truths in clear and concise language proves the excellence of the Saiva Religion and its claim to universal recognition and establishes the Superiority of Thiruvathigai Sthalam (திருவதிகைஸ்தலம்) over other sacred places. The work is evidently the result of patient and thorough research and ripe knowledge and deserves the careful study of one and all. In the present Puranam the author has dealt with the events dwelt upon in the said Manminium in a very able and elaborate manner and has besides brought to bear upon it the impress of his originality and poetic genius.

The work besides is highly characteristic of the author who is a pious unassuming Tamil scholar of real merits and as such is calculated to melt the mind of the reader and inspire him with piety and love for God as well as to elevate his morals and ennoble his character thereby creating an evident desire to follow in the footsteps of our great saints whose noble mission was to elevate mankind from their moral and spiritual degeneration. And as if to justify his claim to the title of Vakisa Bakta Navalar (வாகிசபக்தநாவலர்) he has invoked the blessing of Thirunavukkarasu Swamigal by prefixing each chapter of his work with a stanza devoted to his praise.

By the publication of this work, our poet has done great and inestimable service to the cause of Saiva Religion, which forms the very core of Hindvism. Our Lord Siva is the self same Supreme Being who is called ParaBrahmum (பரப்பிரம்மம்) in Vedanta sastras and Para Sivam in Saiva Siddhanta Sastras. He is Omnipresent and Omniscient and dwells in all souls. The doctrines of Hinduism are based strictly on scientific principles, and are of universal application; and these are truly and faithfully conveyed in the Saiva Siddhanta Philosophy. They are suited to all classes and grades of people and are calculated to satisfy the aspirations of one and all and bring consolation to their minds. These facts can be clearly made out by the reader of this Puranam in which the author has taken opportunity to inculcate several other principles of the Hindu faith, and enumerate the various daily observances in the temples of Siva, which though apparently are meaningless have each a spiritual significance indicative of the reverence to which our Divine Father is entitled.

One of the chapters is devoted to extol the glory of Lord Siva Who in the exercise of his five great functions (பஞ்சகிருத்தியம்) is represented as making his sacred and joyous Dance. All-pervading though he is, yet he remains unaffected by his operations. The manifestation of God in the form of Nataraja, the Celestial Dancer on the worldly stage, as in Chidambaram is indicative of the noble truth that He is similarly dancing in the minds of His devotees as the very life of their life, and that those who are capable of comprehending Him in this light can remain unaffected by their worldly concerns though they may be in the very midst of them.

The chief item of interest in this Puranam lies in the life of Thirunavukkarasu swamigal, and his services in connection with the

Temple and God in Tiruvadigai. It is the scene of his toils, trials and persecutions, his devoted services to the Supreme Being and his many acts of self denial and devotion. It was reserved for him to bring out prominently, and exhibit publicly the ancient greatness and glory of God in this sacred place, as manifesting Himself in the Siva Lingam of the great Temple there. It being impossible to comprehend the incomprehensible, and the fact of the all prevailing nature of God being conceivable only by the privileged few who are yogees and Guanees, it is the Will of our Lord Siva in His unbounded mercy to manifest himself in Temples in a certain form, so that He may be accessible to worship by all people, in view to the forgiveness of their sins and the attainment of their salvation. As explained by the late esteemed Pundit K. R. Siva Chidambara Mudaliar in his valuable work, the shape of Siva Lingam partakes of the form of Sri Pranava Panchaksharam (ஸ்ரீ பிரணவபஞ்சாக்ஷரம்) The Tamil country would seem to be the favoured land of God, as it is here that he has manifested Himself in various forms, and made his many wonderful and miraculoussports. The Samana king Pallava who was quite discomfited and disgraced in his attempts to dissuade saint Appar from his belief, at last prostrated at his feet and begged for forgiveness which our saint graciously granted, and directed him to demolish all Samana Temples, and with the materials to erect a Temple dedicated to Siva and worship Him there. This temple is still in existence to the east of the great Temple of Sri Veerattesuarar though in a deplorably ruined condition.

The reader will do well to ponder over these and other matters so admirably dealt with in this work and it is hoped that the author's merits will receive due recognition at the hands of the Tamil public.

*B. Annamali Chettaiar B. A.*

*Sub Registrar, Panrutti.*

---

**கூரத்தாழ்வார் நாயுடு அவர்களியற்றியது.**

---

Tiruvadi is one of the ancient shrines of Siva. In its early days it appears to have had another name which is now obsolete and not generally known to the public. In Thevaram we find that Swomi Appar addresses Siva in this shrine as "Adiyaraya Mangalathan." and at a still more remote period we see that Munayak'on

Hararayan one of the kings of Pallava family who flourished about 1200 years before, made an inscription on the walls of the Temple that he had made certain endowments for it in the above name.

The exact date of the origin of the Temple is not known; but from what we can gather from the late epigraphic survey of the Temple we may assert that it should have renewed at some time between 1200-1500 years before, as Archeloy proves the absence of Temples and written language before 2000 years and History declares that the institution of Temples among Hindus other than the jains is purely of Brhamanical origin, which should therefore necessarily be at some subsequent date to the Aryan Emigration into Southern India.

We can not image to ourself the Temple as it now stands as the Temple in its primitive age. The Temple has evidently undergone various changes in its form and structure since the date of its foundation. The prime Temple 'Garba Graham' is clearly of very ancient date, and the other portions of the Temple were gradually added at long intervals. The grand imposing tower in front of the Temple is only of recent origin. The figure of two fishes beautifully linked by a hook and a ring on the sculptures of the small tower walls at the entrance to the Temple is a very strong proof that it should have been the work of one the Pandyan Kings as we all know that fish is the emblem of the Kings of that dynasty.

The Temple appears to have no Sthalapuranam of its own. A few years back appeared from an illustrious author a book under the title of 'Tiruvadi Manmyam' compiled for the most part from information regarding the past history of the shrine, contained in ancient religious works. I believe that the present puranam by Appavier is the first poetical work that appears as its Sthalapurnam. It is a pretty large work written in sweet Melodious metre abounding in all the beauties and excellence of Tamil literature. The ideas of the author are lofty and liberal and they do not sink into 'sectarian spirit'. The one remarkable feature of the work is the author's deep flowing love and devotion to Swami Appar, which is evidenced by the opening stanza of each chapter which is a fervent prayer to "Swami Thiruvavukkarasu" and this peculiar attachment of his to that Venerable sage has justly won for him the enviable name of Vagisa Baktha Navalar.

*P. V. Kuruttalvar Naidu.*

---

# சிறப்புப் பாஷி ரம்.

திருக்கலாயபரம்பரை.

திருவாவதி துறையாதீனத் துவித்துவான்,  
சுப்பிரமணியத் தம்பிரான் சுவாமிகள்,  
இ ய ற் றி ய து .

பொன்னூர்பொருட்டுப் பூந்தடத்துப்புனற்பாய் வாளைவெருண்டெழுந்து  
மின்னூர்க் திக்குலையுதிர்க்கு மேன்மைத்திருவா மூர்தனிற  
பன்னாளுழவுத் தொழின்மரபிற் பயின்ற புகழனார் தாஞ்சே  
யுன்னுந்தவத்தாலுற்பவித்த வுரிமைத்திருநாவுக்கரசை. (க)

சீரார்சிகரி மிசைநின்றுஞ் செழுஞ்சந்தனமுமகிற் கோடும்  
பாரார்பரவவந்திழியும் பணிலக்கெடில வடபாங்க  
ரேரார்புரங்கனொரு மூன்றுமெரிய நகைத்தவீரட்டர்க்  
காரார்கடுவெஞ்சூலதனைக்கைக் கொள்ளென்றுவிடுத்தருளி. (உ)

இனியவட மீன்புறங் காட்டுமெழிற்கற்புடைய திலதவதி  
பனிநாண்மலர்த்தாண் மிசைப்பணிந்து பண்பாயுழவாரப்பணியுங்  
கனிகேர்செஞ்சொற்பாமாலைக் கரைந்துபாடியருள்பெற்ற  
தனைநேர திகைப் பரமற்குத்தனிப்புராணந் தந்தளித்தான். (ங)

வேறு.

அன்னவன்யாரெனில்வீரசைவர்களாதீனத்தை யன்பாய்ப்பாடு  
நன்னயமார் நமச்சிவாயப் புலவன்மாணக்கன் நன்மை சான்ற  
பொன்னை நேர்மணியையன்றவத்தினில் வந்துதித்த நல்லபுனித சேவன்  
பன்னலரும் வாசீசபக்த னெனப் பாவல்லோர்ப்பகருஞ் சீரோன். (ச)

தேனரும் பூங்குகைகைத் திருமுடியிலணிந்தருளுஞ் சிவனாண்னுங்  
கானாமலர்த்தடஞ் சூழ்திகைமா நகர்குடக்கிற்கருதுஞ் சீர்த்திப்  
பாநாரும் பண்ணுருட்டிப் பதியதன்கண் பகர்வீரசைவமேலோ  
னானருங்கொடியார்க்கு மகத்தடிமை பூண்டவப்பா வையன்றுனே. (ரு)

முற்றும்.

திருக்கையபரம்பரை

திருவாவடுதறை ஆதினத்துவித்துவான்.

ஸ்ரீ, மீனாட்சிசுந்தரம்மிள்ளை மாணாக்கர்,

செப்புக் கோவில்,

**சு. சோமசுந்தர ஐயரவர்களியற்றியது.**

பொன்பூத்தநறவொழுக்கும்வண்டகம் பாய்முண்டகத்தின்பொருட்டுமேய  
மின்பூத்தமான்மகனு நான்முகனுந் தினம் பரவுவிமலன் வாழந்  
தென்பூத்தகன்னலெலாஞ்செந்நெலெனச் செழித்தோங்கும்மருதவேலி  
மன்பூத்தமர்வதிகைத்தமர்போகமேவதிகைப் பச்சிமத்தில். (க)

மையேறுபொழிலெல்லாமெழிலிவந்துகண் படுக்கும்வளத்தாலந்தக்  
கையேறுபொதும்பரெலாம்வெதும்புருரன்மயிலாடும்பூங்காவெல்லாம்  
வெய்யேறுவருவிலிக்குப்பெருவிமர் வேத்திரமாய்விளங்கியன்தோன்  
றுய்யேறுவையமெனச் சையமுறுதென்றவண் குழாநிற்கும். (உ)

உயங்குசிறுகத்திகைகட்பித்திகையிலீர்த்தகம்பமோங்குந்தாய  
தயங்குபெருமாடமெலாமோடமுறுகலென்னச்சார்தபௌவ  
மியங்குதிரைபரியொழுக்கமென்னநிரைபரியோடுமிடங்கவெல்லாம்  
வயங்குமுரசடிப்பதவணியங்குகடன் முரசென்னவளமார்மாடம். (ங)

இன்னவளஞ்சால்பண்ணுருட் டிலினி லெந்தைபுகலாகமத்துட்  
பன்னுவாதுளவீரமோங்குசிவநெறி கொண்டிபத்தியான  
தின்னவரம்பினையுடைத்து யெனவுலகமகங்களிக்கவங்கலிங்க  
மன்னுசிவசையோகக் குழைந்தைவேலெனவொருவன்வாழ்ந்தான்மன்னே (ச)

அவன்மதிலைதனைபுன்னியதிகைமா நகரடைந்தாங்களவிலாத  
பவமகந்துந்தலஞ்சுழந்தகாடனைத்து மறவெரிந்துபருத்தயிஞ்சி  
நவமாகவியற்றி பிரதோடஞ்சைவாசரியர் நால்வர்க்கான  
சிவமகிழுங்குருபுசை நடுப்பகலின்படைப்பாதி சிறப்பச்செய்து. (ரு)

அப்பணியுமுடியார்க்குக்கழலென்றேயிவ்வகில முன்ன முன்னம்  
அப்பணியுமுடியார்த்த சிவபெருமான்சன்னதியி லசைந்துவோசை  
அப்பணியுமுடியானித்தழகுபெற மணிசெய்தேயமைத்தானாக  
அப்பணியுமுடிந்தளவின் மணியையரெனப்பெயரொன்றடைந்தானன்றே. (ஃ)

பெருவாகடத்தினையு மொருசோதிடத்தினையும் பெற்றியான  
வருவாகடத்திலுறு பதிபாசமுணர்தாலும் வாழியாக்கற்று  
வொருவாகடத்தினுக்கு நல்லுறு திபயப்பது நற்பணியேயென்று  
வெருவாகடத்தியிரண்டினை வென்றேன்றனக்குபணி மேலாய்ச்செய்து. (ஏ)

அருளார்த்தகல்விமிருகேள்வியன்பறிவுநலமார் நன்மார்க்க  
மிருளஎன்றவைராக மடக்கம்வஞ் சனையடக்கலினியசெய்கைத்

தெருளகன்ற நிலையாமையுணர்தல் சபதபமாதிசெய்கையோடுப்  
பொருள்விரும்பாநினைவோடு புண்ணியமே பொருளென்றுபொருந்திவாழ்ந்து.

வருநாளிற்சிவபெருமானருளொன்றே யுருவெடுத்துவந்தாற்போல  
கருநாளையருத்தாமகன்றந்தையெனுங் குறணிநுலிக்காப்பான்போலும்  
பெருநாள மரைப்பொருட்டு மேயகலைச்சாரதா பீடமேபோ  
லருநாளினவம்போக்கிச் சிவமாக்கு மதலையொன்றை யளித்தானாக. (௬)

மணிசெய்த தவப்பயனா யழகொழுகப் புகழ்பரவ மருவுநீல  
மணிகண்டானருண்ஞான மணம்வீசமோனமணம்மன்னிநாற  
மணிவீரசைவமணங்கந் திப்பமலரொன்று மலர்தலேய்ப்ப  
மணியையரீன்றவந்த மதலையுமேசெவ்விபெற வளர்த்தமாதோ. (௧௦)

அம்மதலைக்கப்பாவென்றேசெவ்வ வபிதானமிடவன்றேனுஞ்  
செம்மாந்துவரியதிரா விடபாடையிலக்கிணத்தின்வரம்புதேர்த்து  
விம்முசிவசன்மார்க்கச் சிவானந்தப்பரையையினின் மிகவுழுழ்கி  
யெம்மான்வாழ திகைக்கேயவனருளாற் சொன்மாலையிசைத்தான்பல்ல. (௧௧)

வாதநாராயணனாலவாய்மலர்ந்த காந்தத்துட்கிடந்துமன்னுங்  
காதையதாமதிகைமான்மியந்தண்ணைச் செய்யுநலங்கருத்திலந்த  
மாதவர்வாழதிகைசிவன்றன தருளேனாண்டுதலிலழகுவாய்ப்ப  
சீதவயல்நாட்டணியா திய வற்றைக்கற்பனையிற் செறிந்துநிற்க. (௧௨)

பொருட்குறைதலாயதசக்குற்றங் கடனையகற்றிப்பொற்புவாய்ப்ப  
யருட்குரியபுராணமிதேயெனவகிலங்குதுகுலிப்பவருளிச்செய்தா  
னிருட்கடுவையுண்டானத்தினம்பணியுஞ் சிவஞானயெந்தையந்த  
மருட்கலத்தலில்லாததுலினைத்தானரங்கேற்றமனத்துட்கொண்டு. (௧௩)

நன்னாளிற்கவிவல்லோர் பல்லோர்கன்செறியசிவஞான நல்லோன்  
றன்னாளிலிவர்க்கு தீக்காநாமமணிந்திடவே தனதுட்கொண்டு  
வந்நாளில்வாக்கரசென்றிடப் பெற்றவபிதானமதையேமாற்றி  
யெந்நாளும்வாசீசபத்த நாவலனென்னவிசைத்தானங்கண். (௧௪)

அதுகண்டபுலவரொளாஞ் சிரந்துளக்கிக் கரம்புடைத்துவற்றேயென்று  
விதுகண்டகடலெனவே மனங்களித்து மிகப்பலவாய் வியந்துபேசி  
பொதுகண்டுநடமாடுங் குஞ்சிதத்தாளொக்குமிந்த புராணமென்று  
மதுகண்டவன்டெனவே யவரவரும்வரைந்தேகிவாழும்நாளில். (௧௫)

இப்பெரியகாப்பியத்தை மார்க்கண்டகுலசுப்பராயனென்னு  
மொப்பருமந்நவத்தன் சிவசிதம்பரநல்வரத்தனிவரொருங்குசேர்ந்து  
செப்பரியபுகழ்ப்படைத்த யன்பாளர்செய்தபொருளுதவிதன்னுற்  
றப்பிலாதச்சியற்றியுலகோங்கவே. புரிந்துநத்தார்மன்னோ. (௧௬)

முற்றும்.



இஃது.

சமரச வேத சன்மார்க்கச் சங்கவித்துவான்களி

லொருவராகிய,

சென்னைப் புராணிகர்,

பொ. சுந்தரம்பிள்வளையவர்க

ளியற்றியது.

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

திருவளர்ந்தோங்குஞ் செழுமலர்ச்சோலை, யுருவளர்ந்தோங்கு முயர் திருவ  
திகைப்; பதியுத்தென்றாற் பகரவும்படுமோ, கதிதருமத்தலங்காண் புழிக்கண்  
ணன், மலரயன்காணாமலடிக்கொண்டரன், நலவ திகைப்பதிதனிலே நாவலூர்ப்,  
புலவர் திருமுடி புனையச்செய்த, நலமதுதேர்ந்த நயங்கண்ணினர்ந்த, மனவாச  
கமறுமதிப் புறுவறிஞர், கனமுறுமதிகைக்கண்ணினர்ந்திருந்த, பெரியரறிவர்ப்  
பெருமைகொளதிகை, தெரியவிளக்குந் திருத்தலபுராணம், எவ்வுழியவ்வழியி  
யம்புதல் காந்தம், திவ்விய முறுஞ்சனற்கு மாரசம்மிதை, வழியேவந்தவாய்,  
மைபாரும், பழியிலத்தலம் பண்பை விளக்கத், துணிந்தவர் வித்வசிரோம  
ணித்துகடர், மணிவீர சைவமணிவழிவந்த, மணியையரீன்றமாப் பெரு  
வீர, மணியப்பா வெணும்மாப்பெயர் பெற்ற, மதியுடைய யறிஞன்மாப்பெ  
ருஞ்சோதி, கதிதருமதிகைக் கருணைக்கடவுள், விதியுடன் பணிந்தவித்த  
கச்சைவ, நிதியாம் நாவுக்கரசெனும் வேந்தன், திருவடிமறவாத்திண்மை  
வழியால், லொருவாகிச நாவலனென்னும், சிறப்புப்பெயருறுந்தீரக்கல்விச்  
சிறப்புடையாண்மையாற் சீர்பெற்றுலவும், அத்தலபுராணமருந்த மிழாற்  
புனைந், தொத்தவாய்ப் பாடொன்றுந்தவரு, துரைத்த நடைகொண்டுறுமிலக்  
கணவழி, விரைவாப் பார்க்கிற்தெரியா தொன்றும், முன்பின்பார்த்துப்பின்  
பேதுணிக, என்னுமிலக்கணக் கொத்தெனுமியற்றமிழ், தூலாசிரியர் தூண்மு  
றையறிந்தவர், தோலாவுடமைத் துணிந்தவராவர், வீரசைவம் விளக்கவந்தரு  
ளியத், தீர்த்தினந்தோறுந் திருவருணடி, அவ்வீரட்டரடியர் தம்பெருமை,  
செவ்வையுறும் பணிதெரிந்துபாடிய, தவவலியுடையர் தம்பெருமையினை,  
பவவலியுடையர் பாடினும் பாவம், நாசமாமென நாந்தெரிந்துரைத்த, வா  
சகமன மறவாமைவேண்டுமே.

முற்றும்.

இஃது

புரணை - அஷ்டாவதானம்

சபாபதிமுதலியாரவர்கள் மானுக்கர்,

திருமலை - வித்துவான்

சண்முகம்பிள்ளையவர்கள்,

இயற்றியது.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

திருவந்தபெருங்குணைத்திறத்துலகம் பெருவாழ்வைச்சிறப்பினெய்தக்  
சுருவெந்துவிழக்கடைக்கணருள்சரந்து திருத்தில்லைக்கணகமன்றி  
லருமந்தநடம்புரியுமாணிக்கக் கடத்தனருட்படிவாஞ்சைவக்  
குருமணிகளோர்மூவர்தமிலிருவஞ் சீர்த்திக்குலவுகாட்டில்.

(க)

வல்லமண்மாசறுத்தோங்கும் வாடிசப்பெருந்தகையார்வருந்தாவண்ண  
மல்லல்செயுங்குடர்நோயைத்தலித்தாண்ட தன்றியடையாதார்சேர்மூன்  
றெல்லையில்வெந்தவியவை திகத்தேரூர்ந்து நகைத்தவொருவன்மேவு  
மெல்லையில்சீர்த்திருவதிகைவீரட்ட மான்மியமின்றமிழன்மா.

(உ)

நன்னயத்தசொற்புணர்த்தல் சொற்குங்கனவிலாழமுடையதாத  
லுன்னவிளங்கிடவைத்தன் முறையினிதுத்திடலுலகமலையாதோங்கல்  
மன்னுமலிமுமியபயத்தல்செவிக்கினிமை தரன்முன்னுமாட்சியோங்க  
லென்னவையுமில்லதாகவென்னலனு முளதாகவியம்பினானால்.

(ங)

இனையனியாரெனினறைதுமப்பதிக்குக் குடபாலிலிருஞ்செல்வர்க்குத்  
தனதனிகரென்புகல்வார்பலர்மருவும் பண்ணுருட்டித்தலஞ்செய்கோன்பான்  
மனிதவருக்கொண்டனென்னுலகுரைக்குமாண்புடையமணிப்பேர்க்கொண்  
தனையனையான்றவத்துதித்தானொருபஞ்சாக்கரநாமத்தழிழ்வல்லோன்பால்.[உ]

செந்தமிழினிலக்கியமு மிலக்கணமுங்கற்றுணர்ந்து சிவனையன்றி  
யந்தமில்வீட்டொருநெறியைத்தரு முசலின்னெனத்தேர்ந்திட்டநாதிசைவன்  
நந்தலில்சீர்ப்பரம்பரையிற் பச்சகந்ததேசிகர்பானலக்கதீக்கை  
முந் துவீராகமமுறையிற் பெறுமப்பாவையனமுனைவன்மன்னே.

(டி)

† பஞ்சாக்கரநாமத்தமிழ்வல்லோனென்பவர் நமச்சிவாயநாவலீ,  
முற்றும்.

அஷ்டாவதானம்,

**பூவை. கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்,**

**இயற்றியது.**

இரட்டையறுசீர்விருத்தம்.

உலகுபுகழ்நம, சன்னையாந்திலகவதியம்மை யுயர்நல்லார்வத்  
துஞ்றுதிருப்பணிகொண்ட ஹயின்வதினைவீரட்டத்துண்மைகுழந்தங்  
கிலகுநவரசவலங்காரவ திசயமெவு மெழிலந்தித்த [ருமெச்சத்  
வினியதொடைபெருட்சொன்னய மிசைந்தபெருங்காப்பியமென்றெவ  
தலமகிமைக்கிருப்பிடமாப்புராணமது சொற்றிட்டான்நனித்தவீர  
சைவநெறிவழுவாதபயன்சிறந்த மணியையன்றவத்துதித்து  
வலவருரைவாசீசபத்தநாவலனெனவே வழுத்தந்திக்கை  
வாய்ந்தநாமத்துடனே யோங்கிவளரப்பாவாம்வண்மையோனே.

பறங்கிப்பேட்டை வித்துவான்.

**ஸ்ரீமுத்துத்தாண்டவராய பிள்ளையவர்கள்**

**இயற்றியது.**

திருந்து தொழின்மறை யருந்தவ முகத்து  
மடங்கெழு நோக்கி னுடங்கிடைத் துவர்வாய்க்  
கடைகழி மகளி ரிடைகழி கில்லாது  
கொடுவா னேந்து மகிதிற் பரமன்  
பொற்படி புகூஉ மற்புளா ரதிகை  
யாரண மிசைக்குங் காரண மனைத்தும்  
விற்பன கவிஞ ரற்புளம் வியப்பச்  
செந்தமிழ் நிரீஇத் தன்பெயர் விளக்கினன்  
செறிபத முரலு மறுபதஞ் செறிந்து  
குண்டிற் குசேசயக் கோட்டின மாண  
ரண்டரு மருளு மஞர்விழி யொரீஇத்  
தனையவிழ் குவளை தாழ்மல ரனைஇக்  
கண்டுணுந் தேறற் பண்ணு ருட்டிக்  
கணிமால் சொல்லு மணிமா லேந்தல்  
தாவாத் தவத்துக் கோவா யுதித்தோன்  
பாவலர் பரவு நாவலர் பெருந்தகை  
யிப்பா னந்தியா ரொப்பா  
னப்பா வைய னரும்புலக் கோனே.

இந்தூலரங்கேற்று வித்தவராகிய பண்ணுருட்டி கந்தசாயிப்பிள்ளை குமார்

**அ. க. சிவசிதம்பரப்பிள்ளை**

**யவர்கடொச்சுட்டி**

ஆனத்தார்வீரசைவமடம்

**பு. தெ. கனகசபை இயற்றவர்கள்**

**இயற்றியது.**

நாற்றிசையும்மேனும் புகழ்பரவுமரியநடு நாட்டின்கண்ணே  
காற்றுலவுபொதும்பரெலாங் குயிற்கூவுபொழிலணித்தாய்க்கலந்துவாழுஞ்  
சாற்றறுஞ்சீர்த்தொண்டர்களே மிகவிரவிச்சாரந்தோங்கித்தயங்குந்துய  
போற்றும்வானவர்விரவுமிகையெனு நகர்கூடபாற்பொருந்தியோங்கும். (க)

பொழிலோங்குமளிபண்ணுருட்டி நகர்தனிலோங்கும்புகழ்வாய்ந்துற்ற  
யெழிலோங்குமொருங்காகுலத்தனருஞ் சிவம்போற்றுமேந்தலானேன்  
தொழிலோங்குநன்னடையதுளுவ வேளாளகுலசோன்மலானேன்  
வழகோங்குக்கந்தசாயித் தவத்தாலுலகோங்குவதரித்தோன். (உ)

வனப்புமிகவணிந்துரையும் பாவலர்க்கேபணிபூண்டவாழுமாண்போன்  
நினைப்பெல்லாமரனடிக்கே செலுத்துசிவபத்தியொடு நிலவுமாண்போன்  
வினைப்பறிக்குமத்திமுகன்றனையெப்போதும் போற்றும்விருதுகொண்டு  
தினைப்போதுமுளமறவாச் சிவசிதம்பரப்பெயராற்றிகழுநல்லோன். (க)

மாமேவுமரியதிராவிடபாடை தனையறிந்துவாழும்வீரத்  
தேமேவுசைவமூர்த்தியையடைந்து திகழ்திகைமான்மியத்தைப்  
பாமேவுதமிழ்ப்பாடை தனிந்புரிந்துநல்கென்றுப்பலகால்வேண்டத்  
தூமேவுவாசீசபத்தவப்பாவகத்தோர்ந்து சொற்றான்மன்னே. (ச)

அவ்வாறுசொற்றகாப்பியங்கண்டு வகங்களித்துவதிகைமேவுஞ்  
செவ்வண்ணப்பெருமான்முற் சன்னதியிற்சிவஞானதேவராதி  
திவ்வியநன்மாதவர்கனெருங்கியுறச் சுபதினத்திற்சிற்பிவேங்க  
நவ்விகரத்தோன்மகிழ வரங்கேற்றியதுமுடிந்தனனாடன்னில் (ரு)

அதிகைசிவபெருமாற்குவபிடேக சிறப்புமுதலாகவாண்டு  
துதியோங்கவழிவியற்றிச் சிவனடியார்கூட்டமெலாந்துளக்கவுண்ண  
நிதியோங்கமகேச்சுர பூசைப்புரித்துவாங்கடைந்தநெயர்க்கெல்லாங்  
கதியோங்குசிறப்பியற்றி முடித்தனனிக்வின்புகழைக்கழறப்போமோ. (சு)

வேறு.

[வண்ண

எண்ணரியபுராணநன்னூலனைத்து மாராய்ந்திசைபெறவேழவுவகுமிலங்கும்  
மண்ணியலும்புலவரெலாம்மதித்துப்பேச வதிகைநகர்மான்மியம்வண்டமிழா  
ற்செய்தான், புண்ணியர்கடவமுயலும் பண்ணுருட்டிப்பொலிவுபெறுமணியை  
யன்புதல்வனான, கண்ணியனும்பவந்தவாசீசப்பேர்க்கலந்தவப்பா வையனெ  
னுங்கவிஞ்ஞேறே. (எ)

அ

சிறப்புப்பாடீரம்.

இந்தூல்செய்யுங்காலுபசரித்தவாராகிய, பா. கப்பராயசெட்டியா  
ரவர்களைச்சுட்டி புதுப்பேட்டை

## மு. அப்பா துரைஜயரவர்கள் இயற்றியது.

மாமேவுகடலாரநடுவோங்குநல்லவுலக மதாணிதன்னிற்  
ஹமேவுநாப்பணுறுமணியென்னும் நடுநாட்டிற் றுலங்குமந்த  
பாமேவுநடுமணியிலோங்குபெரு வொளியென்னும்புகுக்குஞ்சீர்சார்  
நேமேவுவதிகைநகர் மேல்பண்ணுருட்டியினிற்றிகழுமேலோன். (க)

நன்னலமேயெப்போதும் பிறர்க்கியற்றக்கருத்துன்னிநடக்குநல்லோன்  
றன்னுத்தேபொய்மாற்ற மறியாதுவடைந்தாரைத்தானாய்ச்செய்வோன்  
புன்னகைகொண்டெப்போது முபகரிக்குங்குணம்பூண்டுபொருந் துவாழ்வோன்  
மன்னுசிவசன்மார்க்கக்குண சிலநற்பபாலன்மறையிலோங்கும். (உ)

வாதுளாகமவீரசிவலிங்கபூசையும் வளமைபூண்டோன்  
கோதகன்மாரர்க்கண்ட குலத்திலவதரித்தபெருங்கொள்கையாளன்  
சீதமனப்பாவாடைதவத்திலாவதரித்த செல்வன்மிக்க  
மாதுமையாளிறைசிவத்தைப் பணிகப்பராயனெனவிளங்கும்வள்ளல். (ங)

அருளேறுமணியையன் மதிலையப்பாவகத்தோர்த்துயருளிச்செய்த  
பொளேறுவதிகைபுராணன் தனிற்பாயிரநேமிமுனிவர்பூசை  
செருளேறப்புரிபடலம் பாடுமட்டுமருகிருந்துசிறப்புசெய்து  
யிருளேறுமனத்தரும்நன்னெறிபிடிக்க யுபசரித்துயின்புற்றருளே. (ச)

சிவமயம்.

## கூடலூர் துரைசாமிதேசிகர் அவர்கள் இயற்றியது.

பூவளர்பிரமன்பொறிகளர் மருமன்புகழ்வளர்புரந்தரன்புலவோர்  
நாவளர்கலமின்னவிலருமதிகை நற்புராணத்தைநற்றமிழார்  
சேவளர்பெருமானுளங்களித்திடவே செப்பினுந் திகழும்பண்ணுருட்டி  
மாவளர்புயத்தான்மணியையனளித்த மசிலப்பரவுமாமணியே. (க)

சொன்னோக்கும்பொருளைக்குந் தொடைநோக்கும் நடைநோக்குந் துலங்கும  
யென்னோக்குமதிகமதாயிருப்பதினா லீத்திகையிருந்துவாழு. [ற்ற  
முன்னோக்கமுடையிரான் நிருவருளென்றநிருரெலாமொழிவாரானற்  
புன்னோக்கமுடையவன்யானென்னெ யெடுத்திதன்சீர்த்திபுகுல்வேண்மமா. (உ)

உ

திருச்சிறந்தம்பலம்.

இஃது.

திருப்பாதிர்ப்புலியூர்

ஸ்ரீ சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான சிவாசாரியசுவாமிகள்

மாணக்கர்

தி. அ. குப்புசாமிப்பத்தர்

இயற்றியது.

உலகெலாமளித்தாள் பங்கருளொருத்தனு தலமெவைக்கு முன்னேயு

மொருதலம திகைமான்மியமுன்னியொப்பில் சீர்ப்புராண மாவிகைத்தான்  
விலகுரூப்பத்திறற்றமிழ்க்கவிஞன்வீரசைவாகமவொழுங்கன்

மெய்த்தவவேடப் பொலிவினன்சாந்தநற்குணமெய்மையனெனத்தான்  
புலவர்கண்மெச்சுமிலக்கணப்புகழிலிலக்கியமிக்கவன்சைவ

புண்ணியசதுரன்வேண்டியவாறுபொய்யிலார்க்கருள்வனாகுவனே  
வலகிலாப்பவங்களுருவகைக்கருதாமருமணிபெற்றநல்லொளிர்போ

லணிதருமப்பாவையனற்பேரோனவனவ நீவொழ்குகவே.

முற்றும்.

பண்ணுருட்டி.

நல்லத்தம்பிசெட்டியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

பாட்டுவந்துமுற்றுந்தக்கார்க்குதவு பண்புடையானெனவயங்கு

வாட்டுகவியிருள்பாறவயங்குகவிச்செவ்வனெனவழுத்தநின்ற

வேட்டுவதிகைத்தலத்தின்புராணமதைத் தென்மொழியல்விளக்கினுண்

நாட்டுபுகழ்க்கவிகளுக்குச் சீமான்நன்வாகீசநாவலோனே.

பண்ணுருட்டி.

பீடர்ஸ்கூல் தலைமை உபாத்தியாயரும்,

ஸ்ரீலக்ஷ்மி, நமசிவாய நாவலர் மாணக்கருமாகிய

க. ச. துரைசாமிமுதலியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

அந்நாளிற் புலவனெனவிருந்த சிவப்பிரகாசனவன்கீழ்வந்தோர்

தன்னாளிற் காவியங்கட்பலசெய்து யுலகினுக்குத்தந்தாரீண்டு

யிந்நாளிற் பண்ணுருட்டிமணியைய னீன்றவப்பாவென்னுமேலோ

னெந்நாளுமோங்க திருவ திகைமான் மியந்தமிழாவியற்றினுண்.

முற்றும்.

திருவதிகைப்புரணக் கைபொப்பதாரர்களின்

அட்டவகிண .

பண்ணுருட்டி.

திருவேங்கடவுடையார்  
நரசவுடையார்  
கிருஷ்ணவுடையார்  
தியாகராசவுடையார்  
சிவசிதம்பரப்பிள்ளை  
கந்தசாமிவுடையார்  
துரைசாமி உடையார்  
நரசிங்கசெட்டியார்  
கொழந்தைவேலுசெட்டியார்  
வி. சுவளி, இராமசாமி செட்டியார்.  
நா. சுவளி, சுப்பராய செட்டியார்  
வாழப்பந்தல். அப்பாசாமி செட்டி  
யார்

சிகாமணி, முத்துசாமி செட்டியார்  
சிதம்பரசெட்டியார்  
க.ச. துரைசாமி முதலியார்  
கா. அரங்கப்பெட்டியார்  
தில்லைமுத்துபடையாச்சி  
சுவளி, நடேசசெட்டியார்  
சொக்கப்பெட்டியார்  
மூக்கு, மாணிக்கசெட்டியார்  
சே. நா. நாராயணசெட்டியார்  
இராமசாமிசெட்டியார்  
மாணிக்கசெட்டியார்  
சண்ணப்பசெட்டியார்  
வெ. முத்தியசெட்டியார்  
சுப்பராயசெட்டியார்  
தனபாலு, இராமசாமி செட்டியார்  
ஷ. கோவிந்தசெட்டியார்  
உமாபதிப்பிள்ளை  
வா. முனிசாமிமுதலியார்  
இராமசாமிவுடையார்  
பாவாடைநாட்டான்  
முத்துசாமி ஆசாரி  
பட்டணம், சுப்பராய ஆசாரி  
அப்பாசாமி ஆசாரி

கு. நடேச உடையார்  
வேலுசாமி செட்டியார்  
பள்ளிக்கூடத்தா படையாச்சி  
கோ. இராஜம் செட்டியார்  
சல்லா. ரங்கையசெட்டியார்  
ரு. கோவந்தசாமி நாயக்கர்  
வீரண்ணநாயக்கர்  
அ. நாராயணசாமிநாயக்கர்  
கண்ணப்பநாயக்கர்  
சன்னவீரப்பெட்டியார் ;  
சாமிநாதப்பிள்ளை  
பால்வெட்டியார்

இலிங்காரெட்டியபிளையம்

பா. துரைசாமிசெட்டியார்  
செ சுப்பராயசெட்டியார்  
வெ. சுப்பராய செட்டியார்  
பாவாடைசெட்டியார்  
நீலகண்டசெட்டியார்  
குப்புசாமிசெட்டியார்  
சீலை, சுப்பராயசெட்டியார்  
ஏழாதிரிசெட்டியார்  
வீரட்டலிங்கசெட்டியார்  
அருணாசலசெட்டியார்  
இராசமாணிக்கசெட்டியார்  
வி. கு. சுப்பராயசெட்டியார்  
மா. கோபால்செட்டியார்  
உபாத்தியாயர்-வெங்கடாசல  
செட்டியார்.

வி. பொன்னுசெட்டியார்  
கேணிகுளம்-வையாபுரிசெட்டியார்  
இராமசாமி-செட்டியார்  
குப்புசாமிசெட்டியார்

## புதுப்பேட்டை.

புதுப்பேட்டை, நாட்டாண்மை  
ஏகாம்பரசெட்டியார்  
சங்கு, சீனிவாசசெட்டியார்  
பெத்துசெட்டியார்  
தேசுசெட்டியார்  
இராமலிங்கசெட்டியார்  
பாப்புசெட்டியார்  
திருமலைசெட்டியார்  
நமசிவாயசெட்டியார்  
கிருஷ்ணசாமி செட்டியார்  
சி. சபாபதிசெட்டியார்  
சிவசிதம்பரசெட்டியார்  
அருணாசலசெட்டியார்  
வாடாமலைபெருமாள் செட்டியார்  
சோ. சிதம்பரசெட்டியார்  
தி. முத்துகிருஷ்ணசெட்டியார்  
கோ. சுப்பராயசெட்டியார்  
கோ. கோவிந்தசாமிசெட்டியார்  
அருணாசலசெட்டியார்  
கெங்காசெட்டியார்  
பாவாடைசெட்டியார்  
ஆதிமூலப்பிள்ளை  
கண்ணப்பசிதம்பரசெட்டியார்  
வேல், ரங்கசாமிசெட்டியார்  
அப்பாதுரைசெட்டியார்  
பெரியகுடி, நாகம்மாள்

## பண்டாக்கோட்டை.

அருணாசலசெட்டியார்  
கு. சுப்பராயசெட்டியார்  
சி. வெங்கடாசலசெட்டியார்  
ப. சோமலிங்கசெட்டியார்  
தே. சாமிசெட்டியார்  
தோப்பு, பெத்துசெட்டியார்  
சுப்பராயசெட்டியார்

## ஆனத்தூர்.

மடம், தெய்வசிகாமணியார்  
இலட்சுமணரெட்டியார்

முத்துலிங்காரெட்டியார்  
வினேதிர்த்தாப்பிள்ளை  
கு. கந்தப்படையாச்சி  
நா. சபாபதிப்பிள்ளை  
ம. வைத்திலிங்கமுதலியார்  
மு. நா. சுப்பராமணியசெட்டியார்  
வெ. இராமசாமி முதலியார்  
மூலை, இராமலிங்காரெட்டியார்  
தனபாலுசெட்டியார்  
வைத்திலிங்காரெட்டியார்  
கொ. மாணிக்கம்பிள்ளை  
இராமகிருஷ்ணரெட்டியார்

## விழமங்கலம்.

விழமங்கலம், சே. மாணிக்கசெட்டி  
யார்  
கோபாலு-மாணிக்கசெட்டியார்  
ஷை. வேலாயுதசெட்டியார்  
அங்குசெட்டியாணையம், அப்பாயி  
[செட்டியார்  
ஷை. வெங்கடசாமிசெட்டியார்  
திருவமூர், பாப்பரெட்டியார்  
வைத்தியம், க. பொன்னுசாமிப்பிள்ளை  
திருவதிசை-மாணிக்கவடையார்  
வண்டிப்பாணையம்-பா. கிருஷ்ணசாமி  
ப்பிள்ளை  
சென்னப்பட்டணம்.

M. L. V. பிரஸ் அ. கந்தசாமி முத  
லியார்  
கொ. செ. வீராசாமிசெட்டியார்  
தடவர்த்தி-முகந்துசெட்டியார்  
அப்பா அண்டு கம்பெனியார்  
பெணுகொண்டசுப்பராயசெட்டியார்  
செ. எ. இரத்தினவேலுசெட்டியார்  
மாணிக்கசெட்டியார்  
தாதா செகநாதசெட்டியார்  
தில்லைவேணி அப்பாசாமிசெட்டியார்  
மோதிச்சிந்து-ருலாபிசிந்து சேட்  
மோதிச்சிந்து சந்தரபாணு சேட்  
மாஜிங்ஜிசுலிந்து சேட்  
டாவிதேவிச்சிந்து சேட்



# சூசீபத்திரம்.

					பக்கம்
கடவுள்வாழ்த்து	...	...	...	...	க
அவையடக்கம்	...	...	...	...	ச
சிறப்புப்பாயிரம்	...	...	...	...	நி
திருநாட்டுப்படலம்	...	...	...	...	நி
திருநகரப்படலம்...	...	...	...	...	கௌ
நைமிசவனப்படலம்	...	...	...	...	நௌ
வீரட்டலிங்கோற்பவப்படலம்	...	...	...	...	
கெழிலோற்பவப்படலம்...	...	...	...	...	
நகரேற்றுபடலம்	...	...	...	...	
திருவிழாப்படலம்	...	...	...	...	சக
பிரமன்பூசித்தபடலம்	...	...	...	...	நிச
திரிபுரா திகளுற்பத்திப்படலம்	...	...	...	...	சௌ
திரிபுரா திகட்டிருவ திகையடைந்துபூசித்தபடலம்	...	...	...	...	சச
திரிபுரா திகளரசாக்ஷிப்படலம்	...	...	...	...	சஅ
திருமால்பெளத்தாவதாரப்படலம்	...	...	...	...	௭௦
தேவர்கட்கையையடைந்தபடலம்	...	...	...	...	௭௨
திரிபுரதகனப்படலம்	...	...	...	...	௭௫
கெருடன்பூசித்தபடலம்	...	...	...	...	அ௦
சருமன்முதலியணுவர்பூசித்தபடலம்	...	...	...	...	அ௩
தலவிசேடப்படலம்	...	...	...	...	கௌ
அட்டவீரட்டமூர்த்தநாமவிசேடப்படலம்	...	...	...	...	கௌ
தீர்த்தவிசேடப்படலம்	...	...	...	...	கௌ
திருஞானசம்பந்தர்த்திருநடங்கண்டபடலம்	...	...	...	...	கௌ
பஞ்சகிர்த்தியநடனமகிமையுரைத்தபடலம்	...	...	...	...	கௌ
திருநாவுக்கரசுசுவாமிகட்குச்சூலநோய்நீங்கியபடலம்	...	...	...	...	கௌ
குணதரவீச்சுரப்படலம்	...	...	...	...	கௌ
வாகீசப்படலம்	...	...	...	...	கௌ
சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத்திருவடிகுட்டியபடலம்	...	...	...	...	கௌ
நைமிசமுனிவர்பூசித்தபடலம்	...	...	...	...	கௌ

# திருவதிகைப்புராணம்.

## விநாயகர் காப்பு.

மாமேவு சங்கரனோர் தோலழகா முகத்தயிவண் வாவென்றோதத்  
தாமேவும் புழைக்கையினைச் சுழற்றுபுதன் றந்தைமடித் தலத்தையீர்த்துப்  
பாமேவுந் தோலழக னானோர் போவென்னப் பகருஞ்செய்யக்  
காமேவும் யானைமுகக் கடவுளிரு சரணமதைக் கருத்துன்வைப்பாம். (க)

## வீரட்டநாதர்.

கணையுடையாட் கணையெடுக்கிற் கருங்கோட்டை யழியாது வென்றுகண்டு  
யிணையறுமா மலைமகளே மலைவில்லை யெடுத்திடுத விசைவென்றுன்னித்  
துணையினுட்கரத்து தனுவதையளித்துக் கணையெடுத்துத் துட்டர்தம்மைத்  
துணையழிய நகைத்தெரித்த வதிகைசிவ பெருமானைச் சிந்தைசேர்ப்பாம். (உ)

## திரிபுரசுந்தரி.

எம்பிரான் முப்புரத்தைச் சுடுஞான்று மாற்கணையா யெடுத்தகாலத்  
தம்பிரான் வடிவதனிற் சாந்தோங்குஞ் சத்திமிகத் தழலாய்ப் பொங்கி  
நம்பிரான் செயங்கொள்ள நாமேவிற் றனுவெடுப்ப மெனவெடுத்து  
வம்பரா தியையழித்தத் திரிபுரசுந் தரிப்பதத்தை வணங்கிவாழ்வாம். (க)

## சபாநாயகர்.

வெம்பந்தந் துணையகற்றி வீடளிக்கு மெனமறைகள் வியந்துசொல்லும்  
நம்பந்தக் கரிமொழியென் றொருதானை நாட்டியொரு தானைத்துக்கி  
தம்பந்த மகற்றியவெங் குருவாழுஞ் சிவபாத விதயர்தந்தச்  
சம்பந்தன் றொழநடிக்குஞ் சேவடியே துணையாகச் சார்ந்துவாழ்வாம். (ச)

## சிவகாமவல்லி.

பிறைமலைச்சு மெளலியினிற் கங்கைநீரீது நடித்தவொரு பெற்றிறோக்கிக்  
குறையறுநங் கொழுனொரு பெண்கொடியைக் கொண்டாடுங் கொள்கைந  
விறைபுரியுஞ் செயல்கன்ற லெனப்பிணங்கி நடநோக்கியிருந்துவாழுங்[ன்ற  
கறைகூந்தற் சிவகாம வல்லியிரு பதக்கஞ்சங் கருத்துன்வைப்பாம். (ரு)

## தலவிநாயகர்.

சீர்பூத்த புகர்முகத்தின் கோடொடித்து மேருவெணுஞ் சிலையின்மீது  
பார்பூத்த பாரதத்தை யுலகரியத் தீட்டியநற் பருத்தகோட்டைத்  
தார்பூத்த வங்கையினிற் கொண்டிதிரு வதிகையினிற் சார்ந்துவாழுங்  
கார்பூத்த யானைமுகக் களபவிநா யகன்சரணங் கருத்துன்வைப்பாம். (க)

குமார்க்கடவுள்.

வேலேந்து மறுமுகவ னொருமயிலின் மீதேறி விரவத்தந்தை  
மேலேநன் முடிமீதி லணிந்திருந்த கொக்கிறகை மெல்ல நோக்கிக்  
காலேந்து நம்மினத்தி னிழிச்சாதி தீனையணிந்தான் கடவுளென்று  
பாலேரு மயிற்றருக்கிச் சாரவதன் மீதோனைப் பரவிவாழ்வாம். (௭)

திருநந்திதேவர்.

ஞானநெறி தீனையடைய விரும்பியவர்ச் சரியைமுதல் நன்குசெய்து  
மோனநெறி யாயசிவ ஞானநெறி யடைவதுபோன் முதல்வன்றானைத்  
தானகத்திற் பெறநினைப்போர் வரமுதலிற் பத்திகொடு சாரரின்  
வானவர்க் டொழுதேத்தும் நந்தியிரு பாதமலர் வழத்துவாமால். (௮)

அகத்தியமுனிவர். (வேறு.)

ஒருநொடிப் போதில்வீசு மோதநீ ருறிஞ்சிடாது  
பெருசிலை நாட்டிச்சென்ற பெரியவ ரிறும்பூதெய்த  
வருநிறை யோதநீரை வற்றிட வுரிஞ்சிரின்  
சுருவறு பொதியவெற்பின் கடவுளை வணக்கஞ் செவ்வாம். (௯)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள்.

மறையினைக் கொண்டு மாண்ட மைந்தரை யெழுப்பிடாது  
நறையுற வருந்தி நின்ற நான்முகன் புந்தி நாண  
மறையினைக் கொண்டுமாண்ட மைந்தனை மருகறன்னிற்  
குறையற வெழுப்பி நின்ற குருவினைப் பணிவாமன்றே. (௧௦)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்.

வாரணங் கொல்லவந்த காலையில் வருந்திவீழ  
வாரணந் தன்னைச் செற்று மகிழ்ந்தவரி றும்பூதெய்த  
வாரணங் கொல்லவந்த காலையில் வருந்திவந்த  
வாரணம் வணங்கி யேகும் வாசீசற் பணிவாமன்றே. (௧௧)

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்.

தூமுனி யடியைச் சூட்ட பெற்றுமெய்ச் சிவத்தின் றாய  
மாமல ரடியைச் சூட்டப் பெறாதவர் மனத்துள் நாண  
பாமல ரணியு மண்ணற் பரிந்தடி முடியிற் சூட்டப்  
பூமல ரென்ன யேற்ற புலவனைத் துதிப்பாமன்றே. (௧௨)

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள்.

அம்மறை நாதன் றோன்றி யருட்பெறக் குறித்திடாது  
செம்மையற் றனவென் றுன்னிச் செழுமறைப் பிரமஞான  
விம்மிய வாசகத்தை விமலன்வந் தெழுதப் பெற்ற  
பொம்மலர் வாத ளூர்ப் பொன்னடி வணங்கு வாமால். (௧௩)

தண்டி.

தந்தையின் பாதப் போதைத் தான்சிகை வறப்புரிந்துச்  
சிந்தையி லச்சத் தோடு வாத்திகீழ்ச் சிவத்தினுக்கு  
யந்தயார்க் கீரமாட்டி யடைவுடன் கைல சென்ற  
யெந்தையா மையன்றாய விணையடிப் போற்றுவாமால். (கச)

அறுபத்து மூவர்.

கூறுநாயகி யோடுகுலவிய, நீறுகொண்ட நிமலன் வடிவதை,  
மாறிலாது வணங்கிய மடிச்சியா, ராறுபத்தோடு மூவரருள்வரே. (கசு)

சேக்கிழார்நாயனார்.

மன்றுறுஞ் சிவனடிப்பத மன்னிய வுணர்வா  
யன்றெ முந்தவோர் மொழிகொடு வண்ணலின் வாக்காய்  
நன்று மாக்கதை மொழிந்ததைத் தென்றிசை நாட்டுங்  
குன்றை மாநகர்ச் சேக்கிழார் குரிசிலப் பணிவாம். (கசு)

மெய்கண்ட சிவாசாரியார்.

†மடந்தை கைவளை யான்பேர் பின்வரு களப்பாள னென்னுங்  
திடந்தரு வபிதா னத்தான் பெற்றிடச் சுதனயத் தீதிற்  
கடந்தையி னின்று போந்து காங்கயன் பால்வளர்ந்த  
+ குடந்ததி துறைசேர் நல்லூர்க் குருவினைப் பணிவாமன்றே. (கசு)

அருணந்தி சிவாசாரியார்.

கருத்துறை கடப்பான் வேண்டி மெய்கண்டான் பாதப்போதே  
பெருத்துறை யாகக் கொண்டு பெரியதூற் புலவ னென்ன  
வொருத்துறை ஞான போத முண்மைகண் டான்பார் கண்ட  
திருத்துறை யூரான் பாதஞ் சென்னியிற் சூட்டுவாமால். (கசு)

மறைஞானசம்பந்த சிவாசாரியார்.

பேசரு போதஞ் சித்தி யார்முதற் பெரிய தூலை  
யாசிரி யவராய் நின்ற வாகம பண்டிதன்பாற்  
தேசுறப் பெற்று ஶீக்கை யாவையுஞ் சிறப்பப் பெற்ற  
மாசறு கடந்தைச் சம்பந் தன்றனை வணங்கி வாழ்வாம். (கசு)

உமாபதி சிவாசாரியார்.

கடிக்கவினி தழித்தாம னெழுதிய முடங் கற்கண்டு  
படிக்கவிந் தனத்தோன் மாட்சி யறிந்துவீ டளித்த பண்போன்  
குடிக்கவிந் பாகந் தந்தோன் கோயிலிற் றுவச மேற்ற  
கொடிக்கவி புனைந்த கீர்த்திச் சூரவனைப் பணிவாமன்றே. (உ௦)

† அச்சதகளப்பாளன், + குடந்ததிதுறை எனபது வெண்ணை.

போம்புரம் சிவஞானபாலய தேசிகர்.

ஒங்குகல்லாடைப்பூதி சிவவிங்கமுருத்திராக்கர்  
தாங்குநூற்றுப்பையு மாத்திரைக்கோலுந்தாங்கி  
வாங்குதுதிரைசருட்டும் வாரியிற்றேன்றரின்  
பாங்குதுபாலசித்த மூர்த்தியைப்பணிவாமன்றே. (உக)

வீரசைவம் சமயகுரு.

+ கறைமங்கலங்குழலிவெருவ முடங்கற்றீட்டிக்கவின்றேரிட்டு  
நிறைமங்கலம்பெரியதுவறுதலத்தி நிறைக்கோலாந்நிபிடஞானப்  
பறைமங்கலம்முழங்கிவீரசைவ நாதமெழப்பண்ணுங்கோமான்  
றுறைமங்கலத்துறு\*தன் விளக்க பெயர்த்துதியேனேற்றோடமாமே. (உஉ)

சிதம்பரம் பச்சைகந்த சுவாமிகள்.

நச்சணியுங்கண்டத்தான்றிருவடியே துணையென்றுநாடிநின்  
யெச்சமிலாப்பலசீடர்தங்களுக்குத் தீக்கையினையிற்பியோங்கி  
முச்சகமுமடிபணிந்துமுன்னின்று வணங்கவருமுதல்வருண  
பச்சகந்தவையனெனுங் குரவன்மலர்ப்பதம்பரிந்துகாக்குமாதோ. (உங)

பண்ணுருட்டி

போதகாசிரியர்.

நமசிவாயநாவலர் சுவாமிகள்.

சைவநிலையானபலகலையுணர்ந்து வீரசைவகலையுமாய்ந்து  
தெய்வநிலைமுழுதுணர்ச்சுப்பிரமணியன் மகவாகித்தெற்குவானன்  
தைவரும்நல்வளஞ்சாரும் பண்ணுருட்டிதனிற்பலமானுக்கர்கட்குக்  
கைவர்ப்பல்கலைதெரித்த நமச்சிவாயன்பதமேகாக்குமாதோ. (உச)

அவையடக்கம்.

சர்சான்றதிருவதிகைமான்மியத்தைத் தென்மொழியாற்கிறப்பச்செய்து  
பேர்சாரப்பாடியிவன்தருகவெனத் துறைசையமர்பெம்மான்றானை  
யேர்சாரமுடிமீதுகொண்டசிவ ஞானமெனுமெந்தையிங்கு  
பார்சாரப்புக்ன்றமொழிமறுக்காது சிறியேனுன்பாடினேனே. (உரு)

+ கறை, மங்கு. அல். அம். எனப்பிரித்துப் பொருள்கொள்க.

† அறுதலம்-சுடுத்தலமாகிய கோல். தலங்களாறுவன-பத்தஸ்தலம், மகே  
சுரஸ்தலம், பிரசாதஸ்தலம், பிராணலிங்கஸ்தலம், சரணஸ்தலம், ஐக்கிய  
ஸ்தலம். இதனது விரிவைச் சித்தாந்த சிகாமணியிற்காண்க.

\* தன்விளக்கப்பெயர்-சிவப்பிரகாசம். தன்-சிவம், விளக்கம் பிரகாசம்.

அடியனேன்செய்தமிழின்றிறமனைத்து மிவ்வள்ளலன்பாய்க்கேட்டு  
கடியேறுகொன்றையண்சிவபெருமா னருளென்றுகனிந்துயெந்தை  
வடிவானதிதென்றுவிந்தூலை யரங்கேற்றிவழங்குவித்தான்  
படிமீ திலிவர்க்கென்னகைம்மாறு செய்கேனிப்பாவியேனே. (உசு)

அவையடக்கங்கூறுபவரளவிற்றந்த நூலுணர்ந்தவான்றோரேனு  
மவையடக்கம்புகல்காலையிழிருணத்தா லுரைக்கின் றதறமேயன்றோ  
வவையடக்கஞ்சொலத்துணிந்த வடியேனப்படியல்லயறிந்தேனில்லை  
வவையடக்கப்புகுந்தேனாறிவாளர் நகைநாணாதறிந்தான்போல. (உ௭)

திருப்பெருகுஞ்சிவபெருமானித்தமிழை யுள்ளத்திற்றிகழக்கொண்டு  
விருப்படைந்துயேற்றருளுமெய்யடியா ரருச்சித்தமேன்மையானப்  
பருப்புக்கொண்மலர்தன்னைத்தூய திரு முடிமீ துபண்பானேற்றுச்  
செருப்படியைக்கண்ணப்பனாலேற்ற காதையது திறத்தினாலே. (உ௮)

## சிறப்புப்பாயிரம்.

சீர்பூத்தபொதும்பரெலாம்புவையுங்கோவையு மடர்ந்துசெழியவோங்கும்  
பார்பூத்துவளஞ்சாரும் திகைமான் மியந்தமிழாற்பாடினாறு  
லோர்பூத்தவிலக்கியமுமிலக்கணமு முழுதுணர்ந்தவினியமேலோன்  
நார்பூத்தபண்ணுருட்டிதன்னிலுறை அப்பாவுநாவலோனே. (உசு)

அவையடக்கம் முற்றிற்று.

உ

திருச்சிறம்பலம்.

## திருநாட்டுப்படலம்.

மன்னியவாக்கின்மன்னாய் மனமுதற்கரணந்தன்னைத்  
துன்னியசிவத்தின்பாலே தோய்வித்துசமணராதிப்  
பன்னருங்கொடுமையாளர்ப் பற்றினைமுற்றுமாற்றி  
யுன்னருமரன்றூட்சேர்த்த யுத்தமற்பணிவாமன்றே. (க)

இமமலைப்புதல்வியோடு விலகியசிவபிராண  
ரமர் திருவதிகையென்னு மருந்தலந்தன்பாற்கொண்டு  
சமமறவுலகுக்கெல்லாஞ் சார்வளந்தன்னாலோங்கிக்  
கமமுனைப்பாடிநாட்டின் கனவளஞ்சிறிதுசொல்வாம். (உ)

உய்தருதெய்வந்தன்னு ஞாயர்மதிருடிபோலுஞ்  
செய்தருசமயந்தன்னுட் சிறந்ததுசைவம்போலும்  
மைதருகூந்தற்சத்தி மார்களிற்சுவையேபோலுந்  
தெய்வநன்னாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (௩)

உலகுறுமலையின்மேலா முயர்கிரியிமயம்போலு  
மிலகுறுமனுவின்மேலா மினியபஞ்சாக்கரம்போன்  
மலையிலாமுறையிற்சைவ துவாதசமறையேபோலுந்  
திலகநன்னாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (௪)

உடம்பினிற்றலையும்நோன்பு ஞாயிர்க்கொலையுநிந் திடாமை  
நடந்தனிவிறையுப்பூவில் நல்லதாமரையுந்தான  
மடமறுவோதனத்தை வழங்கலுஞ்சிறத்தற்போலத்  
திடமுறுநாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (௫)

உத்தாந்தனிற்பினாகி யுத்தமநதியும்பின்னைச்  
சுத்தநற்றெக்கணத்துத் தூயநற்கெடிலமிந்தச்  
சத்துவநதிகணப்பண் சார்ந்துபல்வளத்தாலோங்கிப்  
பத்தார்கட்புகழநின்ற திருமுனைப்பாடிநாடு. (௬)

பொருவருங்கெடிலமென்னும் புண்ணியநதியின்மூழ்கி  
வெருவுறுபிறவிரீத்து விருப்புறுவீடுபெற்றுக்  
கருவினையறுத்துத் தூய கதியினையளிக்குமம்மா  
திருவுட்கெடிலம்பாயுந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (௭)

சென்னியர்தனக்கிராச தானியாய்ச்செழிப்புற்றோங்கி  
மன்னியவாக்கின்மன்னர் மனமுதற்கரணந்தன்னாற்  
றன்னியற்பத்திபூண்ட நற்றலந்தன்னைக்கொண்டு  
பன்னருஞ்சிறப்பின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (௮)

உலகுறுதலத்துண்மேலா யுயர்ந்துபல்லோருமுய்ய  
யிலகுநல்லிங்கமாக விலகுறுவதிகையென்னு  
மலகுறவதிகம்போல வத்தலமுற்றவந்த  
நலகுறுநாடுமேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (௯)

துன்புறுபசியுண்மாழ்கித் தூயருறுமவரைநோயில்  
வன்புறவிருந்திட்டோரை மறைவிதிவிலக்குவாரை  
வன்புறவரன்னாட்கன்பு செய்துருவமுக்கணரைத்  
தன்புடையில்தந்தச் சார்முனைப்பாடிநாடு. (௧௦)

வாக்கின்மன்னவரும்நம்பி வந்தவதரித்தவாற்றற்  
றேக்கரும்புகழ்ச்சியெம்மாந் நெளிதற்கூடாமையென்று  
சேக்கிழாருரைத்தாரென்றாற் செய்தவஞ்சிறிதிலாத  
தாக்கரும்நாட்டின்வண்ணஞ் சாற்றவுமநம்மாலாமோ. (௧௧)

மழைவளம்.

இன்னரும்நாட்டினை நனையெழிலிகளொன்றாய்க்குமென்று  
மன்னுந் தலைவன்வென்றமலையினைவெல்லோமென்று  
தன்னுளச்செருக்கிடுகொசார்ந்துவெண்ணிறத்தவாகிப்  
பொன்னுலகதிபரென்னக்குணகடற்பொருந்திற்றன்றே. (சஉ)

களைகுரலோதையோடுங்கரியநல்வண்ணமோடுந்  
சினமுறுபகட்டிவந்ததுசெல்லுறுகூற்றமென்ன  
வனமுறுத்காரகோளுற்றுவருபுனலுறிஞ்சிவிண்ணிற்  
றனதுபேருருவத்தோடுசார்ந்தவிண்ணிடங்களுல்லாம். (கங)

அடுத்தவக்கொண்மூவெல்லாமாதவனொளியைமுற்றிற்  
தடுத்தவிண்ணிடங்களுல்லாஞ்சார்கரும்படம்போர்த்தென்ன  
விடுத்தவத்தோற்றமாதவிழியினைக்கரந்தபோதுத்  
தொடுத்தவவ்விருளேபோலத்தோன்றினவையமெல்லாம். (கச)

காரெனுமநிறத்தோடுற்றகார்காலமெனுங்கனிக்குக்  
காரினுக்கிறைவன்வெய்யகனத்தநல்லிழையணிந்தாங்  
காரிமையாதசொதிமின்னலுங்கதுவவார்த்துக்  
காரெனுங்காலத்தனைக்காட்டியங்குற்றதன்றே. (கரு)

விண்ணவரேழுந்துநோக்கிவெவ்வியசினத்தோடுற்ற  
மண்ணவர்தன்மேற்பாணமருவிடச்செலுத்தற்போலக்  
கண்ணிடமனைத்தும்வெள்ளங்கலங்கியேவிரிந்தபூமித்  
தண்ணென்னவிடைவிடாதுசார்ந்தவண்ணொசாரிந்தவம்மா. (கசு)

நிறைக்கரத்தெரியுந்தெண்ணீரருந்தியசெழியமேகம்  
வரைக்கருசிமயமுற்றிவல்லிடிமுழக்கத்தோடு  
நிறைக்கெழுமின்னற்றோன்றிறைந்தெழுதோற்றம்வெய்ய  
வரக்கர்வாள்வீசியார்த்துவாகாயமுறுதற்போலும். (கஏ)

நீற்றணியடியார்கட்குநின்றவீரட்டநாத  
நூற்றநல்லருளேயென்னவோதமுன்னீரையெல்லாஞ்  
சாற்றுதன்கையான்மொண்சொடுத்தபோலவெங்கும்  
மாற்றுறுவழிவெள்ளம்போன்மழைபொழிந்ததம்மா. (கஅ)

மழையிகப்பொழிதலோடுவருந்தியவெப்பமென்னும்  
பிழைதபுகாலம்ந்குப்பெயர்ந்துபார்க்குளிரந்தவம்மா  
வழுவுறுகொடுங்கோலாட்சியாண்டிடுமன்னர்மாள  
விழைதருதருமீதிவினைமனர்விரவற்போல. (கஆ)

குஞ்சரத்ததிக்கைபோலக்கொட்டியமாரிப்பூமி  
விஞ்சறக்குழிகளுண்டாய்விரவிடநின்றன்முன்னர்த்



துஞ்சுறுவேனில்வேந்துசெய்துயர்நனக்கிரங்கி  
வஞ்சுநல்லரசற்கையாலெடுத்தெடுத்தாற்றற்போலும். (௨௦)

அடுக்கலின்மீதுமோதிவஃதொரீஇயவற்றினுள்ள  
மடுக்களிற்சுணையிழ்த்தமலரினக்கொடுவேன்மைந்தன்  
றடுக்கருங்குழற்குச்சூநிந்தாயினையொற்றகங்கைப  
படுக்குமாற்றவளின்மைந்தனூயினும்பரிவுபோமோ. (௨௧)

புன்கணப்புதர்கட்குழுங்குறிஞ்சியிழ்புரண்டுவெள்ளம்  
நன்குறுமுல்லைவாழும்நவைவுபலிக்குருளைதன்னைத்  
தன்காரந்தன்ஞற்கொண்டசொர்ந்தனநிறைகளோடு  
வன்கணர்தமக்குமைந்தர்ப்பிறக்கினும்வாழ்க்கொல்லோ. (௨௨)

மற்றும்வனத்திலுள்ளமறவருட்பறித்தண்பாரும்  
வெற்றெபொய்யாளர்த்தம்மைவெள்ளங்கொண்டேகிப்பின்னூ  
ணற்றவரவருந்தித்தத்தம்வாழ்க்கையுமனைபுரீத்தாரக்  
குற்றமாக்கொலைஞருக்குக்கொடும்பசின்குங்கொல்லோ. (௨௩)

பற்பலசமயத்துள்ளும்பத்திபூண்டியற்றானின்  
பற்பலர்வணக்கமெல்லாம்பரசிவத்தடைத்தற்போல  
பற்பலவடுக்கற்கானம்பரந்தவவ்வெள்ளமெல்லாம்  
பற்பலவனைவோடேகிக்கெழுலத்திற்படர்ந்தவன்றே. (௨௪)

இன்னபஃறலத்திற்பெய்தவனியநன்னீர்தெல்லா  
மன்னுமங்கொருக்கையோடிமருவுமிச்சிறப்பென்சொல்கேன்  
றுன்னுமிந்நாட்டிற்பெய்ததாரீர்தெங்குமேவிப்  
பன்னருஞ்சிறப்பினோடும்பல்வளந்தருமெஞ்ஞான்றும். (௨௫)

### குறிஞ்சி.

திருமுனைப்பாடியென்னுஞ்சிறந்தவிந்நாட்டின்கண்ணே  
வருமுயர்மதிகடோறும்பெயுமழைவழங்கப்போமோ  
பெருமுயர்நிலையைந்துள்ளும்பெருகிவிண்ணுயர்ந்தாயத்  
தருமுனைத்துறுகுறிஞ்சிவளஞ்சிலசாற்றலுற்றும். (௨௬)

### வேறு.

தந்தைநின்றிடுகுலமெனத்தன்னுளங்குறித்தோ  
யெந்தைமாதூலனிக் குலமென்பதுநினைத்தோ  
கிந்தையின்மிகக்களிப்பொடுசெவலங்கொடியோன்  
புந்திவைத்திடவோங்குவபற்பலபொருப்பு. (௨௭)

தலைவன்வாழ்வதுமிக்குலமவனதுதந்தைச்  
சிலையும்வாழிடமிக்குலமென்பதுதேர்த்துக்  
குலைவற்குடையுந்தேகயம்பெடையொடுகூடிக்  
கலைவலாரொனமயிர்குலமுறைவகற்சிலம்பு. (௨௮)

குன்றிழைவன மிறங்குநற்றேரையுங்குலவி  
நின்றிடுபுனங்காத் திடுகொடிச்சியர்நீலம்  
முன்றிற் றங்கியசெம் மணிமுதலியகொண்டு  
வென்றியோடவர்க்கிள்ளையைக் கடிவர்கள் விரைந்தே. (௨௯)

வன்னியாகியவருணியென்றுரைத்திடுவனையும்  
நன்னர்வாழ்நிருக்கோவலூரையணிநல்லூ  
ரின்னமாதலஞ்ஞந்தயிக்குறிஞ்சியினிடங்க  
ளென்னமாதவஞ்செய்ததோயித் திருநாட்டில். (௯௦)

வெங்களிற் கள்வீறிடுமடிக்குரல்விண்ணிற்  
றங்குமித்திரனூர்துதன் செவியினிற்சார  
பொங்கியன்னதுபயமொர் இதினைகத்துறப்பொருந்து  
மங்குகாரியுங்கேட்டிதும்பூதடைந்தனனூல். (௯௧)

தெரியுறப்புணையிறுவினையிறவுளர்த்தேடி  
விரியமுற்றுமவ்வீக்களைச்சாடிபின்விரும்பா  
லரியமாமதுக்கொண்டவரருந்துவரந்தோ  
புரியுலோபியர்பொருட்கவர் + கரவடர்ப்போல. (௯௨)

திண்ணென்றிடுவிறவுளன்சிவபிரான்றனக்கு  
வுண்ணப்பன்றியினிறைச்சிமையுதவிடற்போல  
நண்ணுங்கானவர்வூன்முதற்புழுக்கலும்நயந்து  
வண்ணமோடவர்வுண்டுவோங்குவவரைகள். (௯௩)

வேலின்முத்தமும்வென்றிபன்றியினதுகோட்டிற்  
றேயுமுத்தமும்மதவலித்தோலிடுண்ணமுத்தும்  
பாயும்புற்பலும்முன்றிலிற்கொடிச்சியர்பரப்பிக்  
காயுத்தோற்றம்விண்மீனவண்டேய்வதுகடக்கும். (௯௪)

கரிமருப்புறவேர்கொடுகானகத்தலைவ  
ரரிமரத்துகோற்கொடுபகட்டினையடித்துக்  
கரியகாரினிலிடியுறக்கார்மழைப்பொழிய  
விரியுமைவனந்தோரையுமவரையினில்விதைப்பார். (௯௫)

முன்னமெங்குலத்தோகையையிரும்பினைமுருக  
யின்னுந்தோகையையளிக்குதுமென்றவரிசைத்து  
வன்னமன்னவர்ப்பற்பலதோகையையிணைத்துப்  
பன்னும்வேளிடக்கோயிலில்விட்டவர்ப்பணிவார். (௯௬)

† ஐவனம்-மலைநெல். இறுங்கு-சோளம். தோரை-மூங்கிலரிசி.

+ கரவடர்-நிருடர்.

அங்கியென்னவம்மலையினிலரியசெம்மணிகட்  
டங்கிறிற்றலிற்<sup>†</sup>றரக்குகளிரவினிற்சாரா  
திங்களென்னவக்கொடிச்சியர்முதத்தினத்தேர்ந்துத்  
தங்குபுகோகம்பன்மதியெனக்களித்தவண்சாரும்.

(௩௭)

இத்தனங்கொடுவட்டின்வாழ்முட்டியேயெரிக்கச்  
சந்தனத்தருளுங்குமம்பற்பலசாய்ப்பார  
மந்தமாயநல்வச்சிரப்பயமுறுமள்ளர்ச்  
சந்தமாயவெங்குடற்றுவன்சாய்க்கினுஞ்சாயார்.

(௩௮)

முடத்தருசுனைச்சாய்த்திடமுசுக்கலேநோக்கித்  
திடத்ததாயுறுகவியெனத்திண்ணெனத்தூள்  
தடத்துளாழ்ந்ததுதன்னுயிர்த்தீர்துசுற்றும்  
மடத்தர்முன்பிளேக்காதுமேகுதித்திடினமாள்வர்.

(௩௯)

முக்கனெம்பிரான்கண்களின்முளைத்தடிண்மாற்ற  
வக்கம்பி~~யென~~னனுமண்ணலுமவன்சார்ப்  
பக்கமெனவந்தபுமபசுமயிற்பயி  
மொக்கரின்வலி~~கூறு~~ஞ்சியின்வளமதுவொன்றே.

(௪௦)

வள்ளியோடுவென்குருவு<sup>யு</sup>று<sup>யு</sup>வையினதழகாந்<sup>யு</sup>  
தெள்ளுநீழ்குமென்னிவண்டெரித்தனஞ்சிறந்த  
யெள்ளலற்றவான்கன்றெடுமேதிகளினிதாய்  
யுள்ளிறைந்திடுமுல்லையின்வளஞ்சிலவுரைப்பாம்.

(௪௧)

வெண்ணையுண்டதுட்டேலையிற்றுயின்றதும்விரும்பித்  
தண்ணந்தாமரைநாபியிற்கொண்டதுஞ்சனித்த  
வண்ணவாலினிற்பள்ளியுந்துளவினேவனைத்தக்  
கண்ணன்கானகம்பழகமுற்பழகியகடுக்கும்.

(௪௨)

வானநாட்டினர்த்தடத்தில்வந்தியுற்றுவதானம்  
கோனாளுட்டியசொத்தையிற்செய்வர்க்கோதானம்  
கானநாட்டினர்நன்னெறிகற்பினிதானம்  
தானநாட்டினர்வசித்திடத்தனித்தருதானம். +

(௪௩)

நாகமீதினிறுயிற்கொளும்நாணென்போன்  
நாகமீதினில்நாரிகளணிந்திடுமநல்ல  
நாகமுற்றிலுமெடுத்தவனுட்டியசெயற்போல்  
நாகமீதினிலாடையையுணக்குவாநலமாய்.

(௪௪)

காட்டிற்றற்பலகாலமுமொழித்தவக்கண்ண  
ளுட்டினிற்பதில்வெமமையென்னுன்னுநலத்தச்

† தரக்கு பாடபு. கோகம்-சகோரம் + இச்சனம் விறகு + ருதானம்-இருப்பிடம்.

சேட்டருந் துளபத்தவன்செய்யநல்லிழுதை  
வேட்டருந்தினன்கானகவிருப்புடையவனே. (௪௫)

ஆடகம்பலசாமையும்பயறுடனவரைத்  
தேடுகோத்திரவம்முதற்பற்பலசெலுத்திக்  
காடுமுற்றிலுமாய்கட்டகவின்பெறவிதைப்பார்ப்  
பீடுதங்கியயுமுநரின்செல்வமும்பெரிதே. (௪௬)

ஆயரான்களைமேய்க்குறுமோதையுமளவிற்  
ரூயராய்ச்சியர்க்கடைதயிர்த்தன்பெருவொலியுந்  
காயுநன்னவநீதமுமொலிகடலெனமாற்  
ரேயநிற்றலின்வைகுந்தமென்னவுந்சோன்றும். (௪௭)

கோதிலாதவக்கான்வயிற்றேன்றியகோங்கும்  
மீதுபற்பலதருக்களுமீமிசைமுட்டி  
வாதமுற்றிடவிண்ணிடத்தசைந்துறும்வழக்காற்  
பேர்தமுற்றகான்ககனமென்றொருபெயர்ப்பூண்ட. (௪௮)

தாமமொன்றவண்மலருடனின்றிடச்சார்பில்  
வாமபிண்டியும்நின்றிடச்செருந்தியுமலர்தல்  
நாமவெண்பிறையணிந்திருநாயகனுடிக்  
காமவல்லியுங்கந்தனும்நின்றிடற்கவினும். (௪௯)

வனம்வழங்கியகுளத்தியர்த்தோன்றுவவல்லி  
வனம்வழங்கியகுளத்தியற்றேன்றுவவல்லி  
தனம்வழங்கியவிருக்கையிறங்குவநகமே  
தனம்வழங்கியவிருக்கையிறங்குவநகமே. (௫௦)

ஊதும்வேய்க்குமுற்றொண்டருமிவ்வனமுற்றத்  
தீதிலாதநம்மங்கலத்திருநகர்தன்னின்  
நாதனைந்தெழுத்தோதியேநற்கதியடைந்தாற்  
சீதமுற்றகான்வளத்தினைத்தெரித்தலுமெளிதோ. (௫௧)

### மருதம்.

விண்டுதங்கியமுல்லையின்வளத்தினைவிரித்தாம்  
வண்டுதங்கியமா'மலர்நந்தனவனத்தைக்  
கொண்டமாமருதத்தினிற்குலவியவளங்கண்ண  
மண்டுபல்வளந்தனிலிவண்சிலவளமறைவாம். (௫௨)

### வேறு.

வனங்காக்குமாற்றாயமலரழையைத்தொழுதிறைஞ்சிக்  
கனங்காக்கும்வச்சிரவேற்காரிதனதூர்கியொடு  
மணங்காக்கும்பத்தியொடுமருவிவருதோற்றமெனப்  
புனங்காக்குங்கெழலநதிப்புடைபரந்துபொங்கிற்றே. (௫௩)

பொய்யுறுவார்மனமெனவும்பொலிவுபெறுபிறையணிந்த  
வையர்தமைவணங்காமற்றீ தாற்றுமறிவீனச்  
செய்யமனமெனத்ததும்பிமேற்றிறையார்க்கெடிவநதி  
மையலறுந்துறவோர்போன்மாசிலாதோடியதே.

(௫௪)

மதகுதொறும்புகுந்துதுழைந்துகெடிவமாநதியி  
னுதகவளமோங்குபுனமுற்றுநிறைந்தோங்கியதாற்  
சதகருமத்தோன்வணங்குஞ்சந்தமுறுவதிகையினிற்  
பதகருறவவர்பாவம்பரந்துகுளிர்ந்திட்டதென.

(௫௫)

மன்னுபுனற்பழனமெலாம்பரந்துவழிந்திடமருத  
நன்னிலத்தகளமர்களுங்கடையரும்நன்குருழிஇ  
பன்னுமதுலாய்புகுத்திப்பள்ளரெலாம்புறம்போந்து  
கன்னலுறுமருதவயற்கரையணையவந்தனைந்தார்.

(௫௬)

ஒடுவர்கட்சில்லோர்களுமுந்தெழுவர்க்சில்லோர்கட்  
பாடுவர்கட்சில்லோர்கட்பணிந்தெழு வர்க்சில்லோர்கள்  
நாடுவர்கட்சில்லோர்கணவைமதுவின்நன்செயலால்  
வாடுவர்கட்சில்லோர்கள்வருந்துவர்கட்சில்லோர்கள்.

(௫௭)

இவ்வண்ணமகங்களித்துவிருங்களமேற்செலுத்திச்  
செவ்வியுறுபகடர்த்துச்செறிமுட்கோலாற்றெழித்துக்  
கவ்வைபெறுநிலம்பெயரக்கமர்முழுதும்நிரவலுற  
நவ்விபெறுமேழிதுனிநன்கிடக்கையாற்பிடித்து.

(௫௮)

படைச்சால்நன்றெருங்கியுறப்பதளவுதனையறிந்து  
மிடைச்சாருமலமுகங்கள்மிருத்தேதய்ந்துபழந்தான்ச  
ளிடைச்சாயப்புன்மூலமிழிந்துநசக்குறமுயன்று  
கடைச்சாருமதுக்களமர்க்கவின்பெறவங்குழுதனரால்.

(௫௯)

உழுதபினர்ச்சேராக்கியுயர்வெண்ணெற்செந்நெல்லின்  
வழுவறுபுன்முனையொண்டுவலாரிபதந்தனைத்தொழுதுப்  
பழுதறவக்கழனிபெலாம்வித்தினூர்ப்பக்களமர்  
விழுதருமக்கெடிவநதிபுனற்பாய்ந்துவிரவியதால்.

(௬௦)

எல்லிடையுமல்லிடையுமினியநீர்தனைப்பாய்ச்ச  
நல்லபுனலுண்பிசம்நிறத்தோடுநன்மைபெற  
வல்லகொழுமுனையனைத்தும்வருபச்சைநிறமாய்  
கல்லளித்தவம்மையதுகரியநிறத்தனையொற்ற.

(௬௧)

நாறுதனைப்பறித்துமிகக்குணில்மோதிநலிதரவே  
கூறுமுடிசெய்தடித்துக்கொண்டிபழனங்களுளாம்  
வேறுமிகக்கடைசியர்களுநடவுசெயவிடுத்துபினர்  
மாறிலாத்தானமெலாம்பலிந்துறவேகட்டனரால்.

(௬௨)

உதித்தவிளமகவுகவிழ்ந்தொல்கிபினரொழுந்ததெனப்  
பதித்தபழனங்களமர்ப்பசியநாற்றங்கால்கட்.

டிதித்துமிகப்பசந்தேறிவேறுன்றித்தின்மைபெறக்  
கதித்தவிளம்பயிரினைத்துங்களமர்மனங்கனிப்புறவே.

(௬௩)

இலம்பாடுபிணிக்கல்விதனைப்பொருந்தவினைத்தெனப்  
புலமடக்கிச்செயுந்தவத்தைப்புண்காமஞ்சூழ்ந்தெனப்  
பொலமுறுநன்மனந்தன்னிப்பொய்மாயைப்பொருந்தியபோற்  
சலமுறுநற்பயிரதனைக்களைச்சார்ந்துநெருங்கியதால்.

(௬௪)

பிகமொழியுங்கருங்கூந்தற்பிறைதுதலரங்கடைசியர்க  
ளகமுறச்சார்ந்தேபல்லுமாடவரினமுகுபெருநூ  
முகமெனுஞ்செந்தாமரையைமுறுகாதுபிறகளைந்தார்ச்  
சுகமளிக்குங்கொழுநீனிடையிருப்பரிவுதாம்போமோ.

(௬௫)

மரைமலர்கடனைக்கொய்துமலைபோலக்குவித்திவொர்  
விரைதருநீலங்கொய்துவிமயமெனவிண்ணேணும்கும்  
புரையல்லிதனைக்கொய்துபொற்பிடுவரிவ்வண்ணம்  
வரையுறுமக்கழனியெலாங்குறிஞ்சியெனவயங்கிற்றால்.

(௬௬)

அறியாமைதனைக்கடிந்தவறிவெனவுமச்சூவித  
நெறியாலேயறமுணர்ந்தநெறியாளர்த்தவமதுதான்  
பொறியாரப்பொலிவதுபோற்பொருந்தியவக்களைக்கோயச்  
செறியாரச்செந்நெல்லின்பயிர்க்கருத்துசெறிந்தனவால்.

(௬௭)

பசந்தகருநெற்பயிர்கட்பண்ணைதொறும்பொம்மன்மிகு  
வசந்தமுறச்சாய்ந்தொல்கிவருமோசையுடனின்றல்  
வொசிந்தவிடைநாரியையோர்விடலையுறத்தமைநோக்குங்  
கசந்தபினர்த்தானோக்கிக்களித்திடுகன்னியையொற்ற.

(௬௮)

விஞ்சாரும்பண்ணைதொறும்விரவிகருத்துறநின்றச்  
செஞ்சாலிப்பயிரனைத்துஞ்செம்மைமிகுற்கொண்டுப்  
பிஞ்சாருமிளங்கதிர்கட்டலைத்தோன்றிப்பிறங்கியுறு  
மஞ்சாருங்குழலிபலமைந்தர்களையின்றதென.

(௬௯)

தலைச்சாய்ந்தகதிரனைத்துஞ்சார்சுலத்துவனிடையெனக்  
சூலைச்சாய்ந்துகதிரனைத்துங்கோகனகந்தொடநின்றற்  
கொலைச்சாரப்புரியுமழலிதுவென்றுகொண்டதனை  
வுலைச்சார்ந்துவருத்தாமலுறுவென்றுவோதுவபோல்.

(௭௦)

இவ்வண்ணஞ்சாலியெலாம்வளைந்துபடிந்ததுவினியச்  
செவ்வண்ணத்திருவதிகைத்தேவர்பிரானருளொழுகுங்  
கவ்வைபெறுகஞ்சமலர்ச்சேவடியிற்களிப்புறவே  
யெவ்வமிலாவடியார்களினிதாகப்பணிந்ததென.

(௭௧)

காலாட்டிமாற்பலருங்குளமர்களுங்குயமேந்திச்  
சேலாட்டுவயல்லினைந்துசெந்நெல்லின்கதிர்க்கொய்து  
மாலாட்டுவளமருத்தெய்வத்தைவழிபட்டு  
வாலாட்டுக்கதிர்னைத்துமரியாகவருத்தனரால் (௭௨)

சும்மையெனவரியினைத்துஞ்சுமந்துகளந்தனிலாக்கச்  
செம்மைமலைவங்கமலையெனச்செந்நெற்றனைக்குவித்து  
விம்மலுறவொருத்தறினைவைக்கோலில்விடுத்தோட்டிப்  
பொம்மலுறவைவுதறிபோரடுநெற்றனைக்குவித்து (௭௩)

பல்விதநெற்றனைத்தூற்றிப்பதடியறவளந்தாற்றிக்  
கல்வியுணர்ந்தோர்ப்பனவர்குமதற்களத்திற்செலவுபுரீஇ  
வில்லிர்வுமரசர்க்காரொன்றளித்துமிருதியெலா  
மில்லிர்வக்கொடுசர்ப்பரிந்நாட்டின்பரப்பெல்லாம். (௭௪)

நாவலூர்திருத்துறையூர்வல்லெண்ணைநல்லூருங்  
கோவலூர்த்தினைநகருங்குலவுதிருமாணிகுழி  
மேவுதிருமுதுகுன்றம்விளங்குமுண்டச்சுரமுந்  
தாவுதலம்பலகொண்டமருதநிலத்தவஞ்சிறிதோ. (௭௫)

நெய்தல்.

அக்கமாயிரங்கொண்டவண்ணற்புரந்திடுதாய்  
மிக்கதூய்மருதத்தின்வளஞ்சிறிதுவிரித்தனமேற்  
பக்கமுறுகழிநெய்தற்பலவளங்களுளதெனினுந்  
தக்கவளஞ்சிலசொல்லாம்க்கசொலத்தகாமையினால். (௭௬)

வேறு.

திரையொதுக்கியமுத்தமுங்கவடியுந்தேர்த்துத்  
தரையுணக்குவர் துளைச்சியர்முன்றிலிற்சார  
யிரையுணக்கியமீனினைக்கண்டவணிரிந்துக்  
கரையினைத்தினும்நிரையொடுநிற்பனகாகம். (௭௭)

வலைச்சிமாதர்கண்மீனினைப்பறியினின்மலியத்  
தலைச்சுமந்துகொண்டேருவர்க்கழிக்கரைசார  
விலைச்சொலியவர்க்குமீனையெடுக்கவுங்கண்மீன்  
கொலைச்செயலுறத்தோற்றதையொற்றனகுணிக்கில். (௭௮)

கழிக்கரையினும்வேலையினிடத்தினுங்கலந்துப்  
பழிச்செயலுறவீசுவர்வலையினைப்பரதர்  
வழிச்சிறிதுறுகுடிசையில்வலைச்சியர்நின்று  
வழிச்செயல்வலைச்சுவர்விடையவர்க்கார. (௭௯)

செப்புவெள்ளியங்கிரியெனக்குவித்திடுசெய்ய  
வுப்பளப்பர்கட்பரத்தையர்க்களத்தினிலுற்று

வொப்பருங்கொடுமதுவினையுவுப்புடன் கொண்டு  
சிப்பிமுத்தினையளப்பர்கட்சிலைதுதன்மடவார்.

(அ௦)

அலையடித்திடுகழியினின்மூழ்கியவரிய  
குலையதாயுறுகைதையின்நிலையவண்ருணிக்கின்  
மலைமகட்கிறைமுனஞ்சொலுங்கிறிவடுமாற்ற  
நிலையுசலத்தவம்புரிநிலையினையொற்ற.

(அ௧)

குண்டுறுங்கழிக்கரையுறுகைதையிற்குலவி  
வண்டெழுந்துபுன்ஓகநன்மலரினில்வந்திதன்  
மிண்டர்பொய்படவீட்டியமிருபொருள்வெறுத்து  
மண்டறத்தரினேற்றநற்பனவனைமானும்

(அ௨)

இடங்களுங்கணஞ்சலநியின்புனன்மிகவெதூற்ற்தத்  
தடமுறவிந்தந்நுபினிம்முறைச்சாரூந்  
திடமுறமிகச்செல்வம்வந்துற்றபின்சிறிது  
மடமுறுமிடிவந்ததைமானுமக்கழியே.

(அ௩)

நாவினுக்கரசாகியதேவரைநயந்து  
தாவிநற்றலைத்தாங்கியபுண்ணியச்சார்பாற்  
பூவிலிந்நிலந்தருமெனவருணனும்புகழ்தன்  
மேவுமக்கடன்விரிதிரையோதைகண்மிளிரல்.

(அ௪)

வருணனும்மிகப்புண்ணியம்புரிந்தன்மவாக்கி  
னரசினல்லடியுற்றனமென்றவனுடி  
முரசடித்தவனெழுந்தெனத்திராமுனர்த்தோன்றும்  
பரசன்மார்க்கரையடைந்தவர்க்கென்பயம்பகரில்.

(அ௫)

நாதனைந்தெழுத்தோதியேநற்கதியடைந்தச்  
சீதமுற்றவிந்நிலத்தினிற்றேனன்றியசிறந்தப்  
பாதிரிப்புலியூர்முதற்பதிபலபொருந்து  
மோதமுற்றவிந்நிலத்தியல்வளமதுவொன்றே.

(அ௬)

பாலை.

இருணமோங்கியகழிக்கரைநெய்தலிலிருந்து  
வருணன்காத்துறுநிலத்தியல்வளத்தினேவிரித்தாம்  
வருணனிந்நிலம்வருகையில்விரைவினிலகன்று  
வெருவியோடுமும்பாலையின்வளத்தினேவிரிப்பாம்.

(அ௭)

மங்குலில்நடுக்கதிருறுங்காலையின்மறவர்த்  
தங்களக்கம்வெங்கொடுமையிலிமைப்பிலசார்ந்த  
பொங்குமன்னவர்மீமிசைப்போம்படிபுளரே  
லங்கவர்கரரிடத்தவரென்றலுமாகும்.

(அ௮)



மாலருந் தியகூலயிற் பாலையுண்மன்னி  
மேலருங்கரிநிறமுறத்தகித்ததுமெய்யைக்  
கோலமுண்டவக் காரணங்கொண்டவன்பெயரைக்  
காலநின்றிகொரியனென்றுரைப்பர்கட்கற்றோர். (௮௯)

கொடிதுபாலையென்றுரைப்பர்கண்மற்றதைக்குணிக்கிற்  
கொடிதுயென்றதையெடுத்திவண்கூறவும்படுமோ  
படிதுவைக்குறுமிடமெலாம்வேம்புகட்டபழுத்து  
வடிதரும்பலசிவக்குறிகாட்டியவழகால். (௯௦)

தீணைமயக்கம்.

வெற்றிதங்கிய†வுவலைகட்செறிந் திடலிரவுங்  
கொற்றியாகியவனைவிருப்புற்றவண்குலவும்  
மற்றுபாலையின்றித்தீனையெண்ணிவண்வகுத்தாம்  
வுற்றநானிலத்தீணைமயக்கமுஞ்சிலவுரைப்பாம். (௯௧)

வரையுறுங்கறிக்கொடியதுமுல்லையில்வளர்ந்து  
விரையுறுந் திமில்மீதினிற்படர்வனவிரைந்து  
நிரைகளோங்கியமுல்லையினீக்கணநிவகம்  
வுரையுறும்பெருப்பொற்பினிலோங்குவவுலவி. (௯௨)

முல்லைதங்கியபொதுவியர்வட்டகைமுகையி  
லொல்லையான் கிழான்மாறுவர்க்குநிஞ்சியிலுறையோர்க்  
கல்லையேற்றதைமதுவினைக்கமழ்தரப்பெய்வர்க்  
தொல்லையோங்குவபரிவருத்தனையெனுந்தொழிலே. (௯௩)

வனத்திறற்கியவண்டுகண்மருதத்துண்மருவிப்  
புனத்திறற்கியதாமரைச்சுரும்பொடுபுணர்ந்துக்  
கனத்தமுல்லைசாதாரியைக்களிப்பொடுபழக்கும்  
மனத்தோர்கல்லியின்வல்லவரெவையினும்வலரே. (௯௪)

நன்மைசால்வளத்திருமுனைப்பாடியிந்நாட்டு  
வன்மையுற்றநற்குடி களும்வயங்கியமரபிற்  
றன்மையோடுநல்லொழுக்கஞ்சன்மார்க்கமுந்தயங்கிப்  
புன்மையற்றபன்னாட்களுந் திருவொடுபொலிவ. (௯௫)

புலவர்பற்பலர்ச்செந்தமிழ்த்தொடையினற்புகழும்  
நலஞ்சிறந்தநீர்நாட்டுநல்வளஞ்சொலியத்தாற்  
புலஞ்சிறந்தவென்வேட்கையுந்தணிதரப்புகன்றும்  
பலஞ்சிறந்தநல்லதிகைமாநகர்வளம்பகர்வாம். (௯௬)

முற்றிற்று.

ஆசிரியர் திருவிருத்தம். ௧௨௩

## திருநகரப்படலம்.

உலகிலெவ்வகைப்பிறவியுந்தகாவெனவொருங்கே  
புலவர்க்கூறுவரன்னதுநிற்கவிப்புவியில்  
நலஞ்சிறந்தநாவரசினேப்போற்றிடநயந்தப்  
பலஞ்சிறந்தவிப்பிறப்பினைப்பன்முறைப்பணிவாம். (௧)

அகரமென்பதுநெடுங்கணக்களைத்தினுமனைந்துப்  
பகரநல்லுருவோங்கிடற்போலவிப்புதியும்  
நிகரினனாட்டினினின்றதிலோங்கினநிலவும்  
நகரின்மேலதுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௨)

நலஞ்சிறந்ததுதற்பரன்வாழ்ந்திடத்தயங்கும்  
பலஞ்சிறந்ததுபற்பலகுடிகளின்பகுதிக்  
குலஞ்சிறந்ததுபல்வளமோங்கிடக்குலவும்  
நலஞ்சிறந்ததுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௩)

தேம்வணங்கியவின்கொலுஞ்செய்யநற்றுவரன்  
பாம்வணம்பெறுநாயகிக்கடுக்கைகீழமர்ந்துத்  
தாம்வணங்கவுமுடையதுதற்பரன்றங்கும்  
நாம்வணங்கிடுந்திருவதிகைத்திருநகரம். (௪)

பெருமைமிக்குறப்பல்வளமோங்கிடப்பெருகி  
யிருமையின்பமுமளித்திடுமிருளிநையறுத்து  
வொருமையாகியவீட்டினையுதவுறுமிந்தத்  
திருமருவியதிருவதிகைத்திருநகரம். (௫)

முண்டகத்திருமலருறுமூர்த்தியாமுதலோர்  
விண்டகத்தினிற்றுதித்திடலியன்வடிவாகி  
வண்டர்நாயகர்முதலியவளப்பிலதேவர்த்  
திண்டரப்பெறுந்திருவதிகைத்திருநகரம். (௬)

காட்டவல்லதுபரமனைக்களிப்புறுபோக  
மூட்டவல்லதுயுண்மையிலோர்களையுறுத்தி  
வாட்டவல்லதுபரத்துவநிலைவகையுலகில்  
நாட்டவல்லதுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௭)

வன்மைசெய்திடுவோர்களையிலதுவருந்தும்  
புன்மைசெய்திடுவாரறறிற்பதுபொருந்தும்  
துன்மைசெய்திடுவோர்களைத்துடைப்பதுதூய  
நன்மைசான்றவத்திருவதிகைத்திருநகரம். (௮)

கறைமுதற்பெறுகண்டனைக்களிப்புடன்வணங்கும்  
மறைமுதலுணர்ப்பெரியரையுடையதுமருவு  
மிறைமுதன்மறையொழுக்கமும்வினங்குவவியைய  
நறையிலாதவத்திருவதிகைத்திருநகரம்.

(க)

கற்றமேலவருறைவதுகற்பகநாட்டி  
லுற்றமேலவருறைவதுயுறுபுலனைந்துஞ்  
செற்றமேலவருறைவதுசெல்லியுமோங்கும்  
நற்றவருறைத்திருவதிகைத்திருநகரம்.

(க௦)

அலகிலாச்சுடர்ச்சிகரியின்மீமிசையணுகி  
யிலகுவிண்ணுறுமீனினந்தன்னொடுமிலகும்  
வுலகிற்சோதிடப்புலவர்களுற்றிதுநோக்கிக்  
கலகமுற்றிறும்பூதடைந்திடுவர்கட்கணிப்பார்.

(க௧)

திட்டமாகியபஃறலந்தன்னினுஞ்சிறந்த  
வட்டவீரட்டந்தன்னிலுஞ்சிறந்ததிவ்வதிகை  
மட்டிலாதவிப்பொருட்கொடுமாநகர்தனக்கு  
யிட்டனரிதுவதிகமென்றிப்பெயரினிதாய்.

(க௨)

மன்னுமிந்திரன்கூழ்ந்திடுமற்றவித்தலத்திற்  
றுன்னுநந்தனவனங்கரும்பொழிற்களுஞ்சூழும்  
பன்னரும்பொழிற்றாயநல்வளங்கரும்பல்ல  
யன்னதிர்சிலவளங்களையன்புடனறைவாம்.

(க௩)

வன்னிகூவிளஞ்செருந்திசெவ்வலரிமந்தாரை  
கன்னிகோங்குநற்பாடலங்கமழ்மணமெளவற்  
புண்ணைபாதிரிப்பூநிறைக்கொன்றையும்புனிதத்  
துன்னுநந்தனவனங்கரும்பற்பலதுலங்கும்.

(க௪)

வயல்கள்வென்றனக்கரும்பையும்கரும்பதுவளர்த்தப்  
புயலரம்பையைவென்றனவரம்பையும்பூத்த  
வியற்கமுகதைவென்றனக்கமுகதுவிண்ணி  
லுயரவுற்றிடுதாழையைவென்றவண்ணுற்ற.

(க௫)

வேறு.

சுரும்புகாலாதப்பெருக்கெடுத்தோடுந்தேனினைத்தனைவாய்மடுத்துப்  
பருகியதுயுகின்ளையும்பூவைப்பழ்மறையோதவுங்கேட்டு  
வருகுறுகொன்றைப்பொன்சொரிதோற்றமருட்கொடைநிலவுதற்குப்பப்  
பெருகியமந்தமாருதமுலவப்பெருஞ்சினைச்சூழ்தருப்பொதும்பார்.

(க௬)

வேறு.

வண்ணவண்ணக்கீதமும்பூவைவழங்குக்கீதமும்வானகத்தாடு  
வுண்ணுறுதீலயரம்பையர்க்கேளாவுருகிமற்றதைநோக்குதலொப்ப

கண்ணகன் தமாபொழி நனிற்றுஞ்சங்கார்நிறத்தவிண்மேகத்தின்மின்னற்  
பெண்ணுறுவதைநோக்குதற்கெடுப்பிற்நங்குகின்றதக்கார்நிறப்பொதும்பர். ( )

தேனுலாவியமலர் தனிநீரஞ்செழுந்தமிழ்ப்பதிகத்தினைப்பயில  
வானுலாவியதென்றனுமோங்கிவயங்குதோற்றம்வல்லமணர்களரசைத்  
தானுலாவியநீற்றரையிடுங்காற்றண்ணளியொடுயோங்கியதன்மைக்  
கானுலாவியவேனிலைநீக்கிக்கலங்குராதரசிருக்கையைக்கவினும். (௧௮)

வேறு.

மருவுமேன்மைசாலதிகைமாநகர்பெருவளத்துட்  
பொருவறச்சிலபொதுமையின்மொழிந்தனம்பொற்பாம்த்  
திருவரும்பெருமூவகைநகருநந்திரண்ட  
யிருவளம்பெருபுறநகர்வளஞ்சிலவிசைப்பாம். (௧௯)

புறநகர் (யானைக்கூட்டம்.)

†தகரெனுமொருவிலங்கினமொருகரத்தன்னாள்  
மிகவிளங்கினுமிப்பெயரடைந்திலமிகவும்  
நகமுருவுறுநம்மொருகரத்தினைமக்குப்  
பகரவத்தியென்றுற்றனமெனும்பலகரிமா. (௨௦)

நல்லரோர்கருந்தனைத்தொடங்குமுன்னயந்த  
வல்லநம்முகவிற்றமதுவறிதலில்வாய்ந்தச்  
சொல்லநம்மவர்ப்பெயரினும்போதகமெனுஞ்சொற்  
புல்லவந்ததென்றுரைப்போன்முழங்குவபுழைக்கை. (௨௧)

மன்னுநங்குலத்தொருகரிகாளத்திமருவித்  
துன்னுநாதரைப்பூசனையாற்றிப்பின்றாயப்  
பன்னுவீட்டினையுற்றனநாமும்பபடியே  
முன்னுவாமெனப்புகல்வபோன்முழங்குவமுனிமா. (௨௨)

வேறு.

செவ்வியகண்ணம்வன்னிமூட்டிச்சிவிநிகொண்டு  
சவ்வியவிடமுஞ்சாடுதலையொற்றுத்தனதுகாத்தால்  
வவ்வியசினத்திற்பொங்கிவண்டமுமதிர்ச்சிகொள்ளத்  
தெவ்வரைவீழ்த்தும்யானைத்திரட்களுமெண்ணிலாத. (௨௩)

ஒருகையின்வலிமைநோக்குவோமெனவுலகஞ்சொல்லும்  
பெருமொழிநடக்கேவாய்த்தபெற்றிமையுடையோமென்று

வருகையின்றிண்மைவீசிக்காட்டுதற்போலவாரி  
மருவுறுதுதிக்கைவீசிமுழங்குவமதமால்யானே.

(௨௪)

### குதிரைப்பந்தி.

ஆழியிலுறைவோன்குந்தமென்னும்கம்முருவமாகி  
வாழியவோங்கலாலேவைகுந்தனென்னும்பேரைத்  
தாழிலாதடைந்தானென்றுதம்முளேவியந்துகொண்டு  
பாழியிஃதுரைத்தற்போலமுழங்குவபரிகளாங்கே.

(௨௫)

பத்திரியென்னுப்பேரைப்படைத்தனம்பறவையேபோ  
லொத்துறுசிறகரில்லாதொழியினுமோடலாலே  
வத்தகவிரைவுகாற்போலிருத்தல்லரியென்றோர்பேர்ச்  
சத்தமாய்ப்பெற்றாமென்றுசொல்வபோன்முழங்குந்தாக.

(௨௬)

செழியநற்பரிகன்வேட்டித்திருவாசலூர்தம்மை  
யெழிலுறக்கொணர்கவென்றுயேவினகாலநாத  
னெழிதரநகரம்மாற்றியவ்விடம்பகரமோங்க  
வழிவரக்கொணர்ந்தஞானம்முருள்வபோன்முருளும்வாசி.

(௨௭)

எழுவரும்பரிகட்கூடியிரதமொன்றையீர்த்தேகும்  
வழுவகையஃதுயேழமைதரல்வழுலேயன்றோ  
பழுதிதுவென்னற்போலபரிகடந்தத்தைக்காட்டி  
முழுவதும்நகைத்தற்போலமுடுகுநந்துரகம்பல்ல.

(௨௮)

நான்மறைமுற்றும்கான்குநம்மினமாகப்போந்துத்  
தான்மறைப்பொருளாய்நின்றதற்பரன்றனதுதாய  
கான்மறந்திட்டமூவர்மேற்கணைசெலுத்திவெல்ல  
வான்மலித்துணைவர்காமென்றுரைப்பபோன்முழங்கும்வாசி.

(௨௯)

### தேர்நிலை.

கூம்பினிற்றொடுத்தராயவட்டிகைக்குலவுந்தாயக்  
காம்பினிற்கால்வந்தெய்தக்கற்பகநாட்டிற்பொங்கி  
வீம்புதம்முலகம்போந்தவாற்றலில்விமானமென்னும்  
நாம்புகழ்ப்பெயருற்றாமென்றுறைப்பபோன்முழங்கும்நற்றோர்.

(௩௦)

சக்கரமூருமோதைத்தகுதியினெழுந்தவோதை  
மிக்கநாற்பக்கம்நாலும்மணியினுன்மிருந்தவோதை  
தக்கநற்சீலகாற்றாற்றாழ்ந்தெழுமிருந்தவோதை  
வக்கடலொலியினர்க்குந்தேர்களும்பல்லவாங்கே.

(௩௧)

இவ்வுலகதனையோர்காலீசனுமூர்ந்துசெல்லச்  
செவ்விரம்முருவமாகச்செய்தனர்த்தேவரன்று

வவ்வியற்றேரினின் துவரக்கரையெரித்தாரன்றோ  
திவ்வியபுகழைக்கூறுதலையொற்றுமுழங்குந்தேர்கள். (௩௨)

நால்வகையங்கத்துள்ளும்மமவர்முதலையாகி  
மேல்வகைப்பெற்றமென்னும்மெய்ப்புகழ்விருதுவாயக்  
கால்வகைமணிகளார்த்துக்கண்மலையென்னவோங்கி  
மால்வகைத்தேர்களோங்குமநிலைகளுமருவுமாங்கே. (௩௩)

### வீரரிருக்கை.

கடலுலகதினெனென்றுபயமறக்களித்தலாலே  
வடநருவீரர்நம்புபயமென்னிடப்பெற்றமென்  
துடன்முனம்வடிகண்மேன்மேலுற்றுபின்வடிக்களோங்கா  
திடமுறுவீரரர்க்குமுழக்கமுந்திகழுமாங்கே. (௩௪)

கதையுறுவீமன்போன்றகற்புயமள்ளர்தங்கள்  
வதையுறுபோர்ச்சுவெய்யகருவியைவழக்கம்போல  
சுதையுறுநீறுபுசிச்சுடர்க்கதையெடுக்குந்தோறும்  
புதையரியதிகைமேவும்புலவனைத்துதிப்பரன்றே. (௩௫)

வெற்றியிற்பாண்டுமைந்தர்மேலவனாயினின்று  
சுற்றியகான்றுவாதசாண்டுவிருத்தலென்சொன்  
மற்றிரளுடைநாமேல்வாரணப்புரியையன்றே  
பெற்றரசான்வமென்றுபேசிடும்வீரர்பல்ல. (௩௬)

கற்றிரண்டனையகையிற்கப்பணவில்லுங்கொண்டுப்  
பற்றலரிவரேயென்றுபன்முறைவருந்திறிந்பார்  
வற்றினையெடுக்கிற்சோரார்மேல்வருங்கணையும்பாரார்  
வுற்றநற்கனவிலேனுமுதுகுறவோடலுன்றார். (௩௭)

இன்னபன்மறவர்வாழுமிருக்கையும்யானையாதித்  
துன்னுநல்லிருக்கையோடுந்நரகமுமிரசமாதிப்  
பன்னரும்வளங்களோங்குமதிகையிற்பரந்துநிற்கும்  
மன்னருமிடத்தின்மேன்மைவழங்கவுமுடியுங்கொல்லோ. (௩௮)

### இடைநகர்.

அம்பொனாரசிகரிமேவும்திகைமாநகரந்தன்னிற்  
பம்புசீர்நகரமாயபுறநகர்வளம்பகர்ந்தாம்  
வம்பிடைநகரமேன்மைவழங்குவஞ்சிறிதுநம்மா  
லிம்பரினதன்பன்மேன்மையியம்பிடத்தகாமையாலே. (௩௯)

அல்லெனுங்கூந்தலார்த்துவணங்கொருமாடனிற்றல்  
நல்லகொண்மூவின்மாதெவின்நிடுமின்னற்போலும்

வல்லெனுங்கொங்கையோவெனினையருவவுந்தோற்றம்  
வில்லருஞ்செய்பொற்பாவையுலாவப்போன்விளங்குமாடம். (ச௦)

ஏந்தியகொங்கைமாதரெழின் முகந்தன்னேறிற்றுக்  
காந்திகொண்மதிரிற்ருங்காற்கடுவெயிறுடையகோளாம்  
பாந்தருமையமாகிப்பருகிடக்களங்கம்பார்த்து  
நீந்தமுமிடேதாம; த்தொழில்நிகழ்வதாங்கே. (ச௧)

மதங்கியேழ்மாடபோங்கவானரமகளிர்நோக்கி  
யிதமுறுமிவர்க்குநம்மோரரைமகனென்னவேண்டிஞ்  
சதங்குருமஞ்செய்தன்றோநம்மிறையிங்கண்சார்ந்தான்  
வதமுறவின்றோவேட்டோனளவறுதவத்தெனன்பார். (ச௨)

ஏழ்நிலமாடமோங்குமெழினகையன்னமென்னத்  
தாழ்வினாதுலாவனோக்கிச்சதமகன்வெருட்சிகொண்டி  
வாழ்வினாதுருகியோரோரிடத்தினும்வதியானா  
னுழிதுகோக்கிடில்லமராவதியானென்றுற்றான். (ச௩)

விரியருமாடமீதுநிலவெயின்மீதுதோன்றப்  
பரியங்கமீதுமைந்தர்மாதருமுறங்கற்பார்த்து  
வரியநற்புகர்வியப்பாலசைந்திடற்பணித்தன்மானு  
முரியநற்களத்திரத்தின்காரகனோந்நிடானோ. (ச௪)

உயர்நிலமாடமீதுமைந்தர்மாதருமுறங்க  
வயர்வுறுவக்கமீனமவ்வுழியரசன்போல  
வியனுறவிருத்தனோக்கிவிண்ணுறமரசன்பொங்கிச்  
சயமுறுவில்லிலேனுஞ்சார்வமென்றோடற்போலும். (ச௫)

மதிகலின்முகத்தைநோக்கிமதியெனவிந்துகாந்த  
மதிகநற்புணற்பெருக்கவவிழ்குழலோடுவாடும்  
நிதிகலனவிழுவன்னோர்க்கொழுநரும்கீரிலாடும்  
பதிகண்ணென்னவங்குப்பயிலுவமாடவீதி. (ச௬)

ஆர்த்தநன்முழவினாலுமார்த்தநல்யாழினாலு  
மார்த்தநற்றாடத்தாலுமார்த்தநற்சதியினாலு  
மார்த்ததூபுரத்தினாலுமார்த்தநல்லிசையினாலு  
மார்த்தெழுக்கடற்குமெலாயார்த்தநநடனச்சாலே. (ச௭)

வனிதையோர்கரத்திற்கற்பகக்கனிவாங்கியீது  
யினிதலச்சவையிரண்டாந்தரமெனவியம்பிவாழைக்  
கனிதனையுதவியீதுமுதற்றரக்கனியென்றோதும்  
மனிதர்விண்ணோருந்தாயசோபானமருவுமாடம். (ச௮)

சோரன்வந்துலவானின் தத்துயமாடங்கனெங்கும்  
பூமனூரதரமன்னுர்த்துயிர்கொளும்புதுமைகோக்கித்  
தீமனக்கிலேசமாகித்திகைத்தெனப்பணிப்பத்தின்சேய்ச்  
காமனுமிரதியுமென்னக்கலந்துறவிளங்குமாடம்.

(சக)

உலகிற்பெண்ணுசையொன்றேயுயர்வெனப்புகழ்த் துநின்று  
யிலகுறுமைந்தரெல்லாமிம்மாடமகலாராகி  
வலகுறச்சேர்க்கையோடுவவரவார்விருப்பின்வைகுங்  
கலகமற்றிணையவீதியுதிகையிற்கலந்தும்லகும்.

(ஊ)

காவணமுற்றும்வீக்கிக்கனலவன்றெறரியாவண்ணந்  
தூவணவரம்பைப்புகங்காலினில்யாத்தூத்தூக்கி  
மாவணப்புனற்கொழித்தூமகரிகையுயரத்தூங்கு  
மாவணமிடமொன்றிற்குவளகையும்நிகராங்கொல்லோ.

(ஊக)

காடகமெதிரவீக்கிக்கனத்தபொற்சரிகையாதித்  
தோடகக்கையாற்காட்டிவாணிபத்தொழிலாலோங்கும்  
வாடகக்குவியன்மற்றுமரதனக்குவியலோங்குங்  
கோடகநகரையோர்பொன்னகரெனக்கோடலாகும்.

(ஊஉ)

முடக்கிசுரக்குமுப்பானிரண்டொடுமுதன்மையான  
வடக்கமிலாந் தூயசரக்கறுபத்துநான்கு  
மடுக்குமிச்சரக்குதேரும்வாணிபக்கடையேநோக்கின்  
றடுக்குமுட்கருவிதூவ்விசாரணைப்புரிதற்போலும்.

(ஊச)

உண்ணகர் (அகழி.)

மலிதருமைந்தர்மாதர்விழவருமாடவீதிப்  
பொலிதருவனப்புவாய்ந்தவிடைநகர்வளம்புகன்றும்  
மெலிதலிற்சிறப்புவாய்ந்துமேன்மைதங்கியசீர்சான்ற  
வலிதருவனப்புவாய்த்தயுண்ணகர்வளமுஞ்சொல்வாம்.

(ஊச)

வேறு.

நித்திலங்களுஞ்சங்கினம்வானாயும்நீண்ட  
தத்திடங்கருஞ்சேர்ந்துறுபாம்புரிதயங்கற்  
சத்தமோடுறுமருணவஞ்சார்ந்ததிங்கென்ன  
வித்தகத்திருவகழியுயின்னன்மவிளங்கும்.

(ஊடு)

இஞ்சினின்றுவானந்தெழுதாழையினேரும்  
விஞ்சுசான்றரினவடிவமநீரிடைவிளங்க  
வஞ்சுரக்கரைதூங்கியவிடங்கருமகன்று  
மஞ்சுறுத்தியேபாய்தலும்நாணிஞன்மருண்ட.

(ஊசு)



சுண்ணவெண்பொடிபூசியமதிற்சுதைசரையை  
வண்ணநற்கயம்கீரிடைத்தோன்றவுமகிழ்ந்து  
யெண்ணியோதிமம்பாலெனயுறிஞ்சவுமில்லதாய்  
நண்ணிநீர்வரநாணியக்கரையினில்நடந்த. (௫௭)

நீண்டுகிடங்கின்கரைமண்டுகம்நெருங்கித்  
தூண்டியோடவும்பழுதையங்கெய்தவத்தருணஞ்  
சேண்டிலங்கியவெண்ணமுஞ்சேர்ந்ததைத்தூக்கி  
மீண்டுவேகுறாமசுழியுமின்னனம்விளங்கும். (௫௮)

### மதில்.

பதணமுச்சியின்மீமிசைத்தத்தைகட்பரவி  
யிதமதாய்த்தொடர்ந்துறுவதுநோக்கிடிவிஞ்சிக்  
குதவுதோரணம்பினித்தலையொற்றுறுமினிய  
மதகுதங்கியமதிற்களுமின்னனமல்கும். (௫௯)

இஞ்சியுங்கயமிரண்டமோர்முரண்கொடுவிலகி  
மஞ்சுகேநாயகல்வான்முகடோங்கியமதிலும்  
விஞ்சுகேணியுமிரங்கியேபாதலம்வீழ்ந்துத்  
தஞ்சமோடவணிலகியதன்மையதாக. (௬௦)

எயின்முகட்டினிலிலகியவோவியமுச்சிப்  
பயின்மதியுறுதோற்றமப்பாவைகட்டமக்கு  
யியன்மதிக்கவிகையென்பபாவைகளினியக்  
கயமதன்புடைமதிற்களுங்கனத்தவணுற்ற. (௬௧)

அம்பரந்தனிலோங்கியமதிலருஞ்சுருங்கைப்  
பம்புதிங்கதீர்மதிதினந்துழைதலிற்பரந்த  
வெம்பலோடுந்நேய்தலின்மதிமிகவிம்மி  
நம்பன்மீதுறுகுறையுடனன்றெனநடந்த. (௬௨)

### பரத்தையர்வீதி.

வதனஞ்சோடசக்கலைநிறைமதியெனவயங்குஞ்  
சதனமுற்றிடுபரத்தையர்வாயிலிறற்கிக்  
கதனமுற்றவைங்கணையுறுகருப்புவில்லேந்து  
மதனன்மாநகர்நிகர்த்தனபரத்தையர்மறுகு. (௬௩)

கயன்மருட்டியவிழியினூக்கானாயர்மனத்தை  
வியனுறக்கொடுமருட்டிசன்விழிவலைவீசி  
மயலினுற்பொருட்பறித்துபின்பயனுறமாண்பார்  
பயனிலாரெனுமபெயரிணைப்பரத்தையர்ப்படைத்தார். (௬௪)

அன்னமன்னவர்மனாவயினோவியமனைத்தும்  
பன்னுமாரவேளாகமலீலையின்பரப்புத்  
துன்னுமப்புகணத்தினைத்துணைவர்களுக்கி  
முன்னிகாமுதுவாரவர்த்தொழிந்திதுமுறையே. (சுரு)

விற்குறியெனும்வியியவர்விடையவர்ப்புரிந்த  
பற்குறியொடுநகக்குறிப்பார்த்தவர்ச்சினந்து  
நற்குறியுனைந்தனையெனநாண்கொடுநோக்குஞ்  
சொற்குறிப்பறிந்திடுவதுங்கணிகையர்த்தொழிலே. (சுசு)

ஆகமீ தினிலரிசனம்பொன்னெனவணிந்து  
மாகநாட்டினிலுருத்திரகணிகையின்வடிவ  
மேகநாட்டியவுருத்திரமேனியரினியப்  
போகநாட்டுருப்பொன்னிறக்கணிகையைப்போன்றார். (சுஎ)

இறையினாற்கடைக்கணித்தநல்லன்பர்களினிய  
துறையினின்மலன்றுணையடிப்பொருந்துவர்க்குளந்தாய்  
பிறையினார்க்கடைக்கணித்திடப்பெற்றவர்ப்பித்தாய்த்  
துறையிலாதவரடியினிற்கிடப்பர்கட்சுருண்டு. (சுஅ)

### வேளாளர் வீதி.

சீரெழுபதுமத்தனைக்குட்டியசிறிய  
நீரெழுபதுமத்தனையுற்றவேணிகர்த்து  
யாரெழுபதுபெயரொருவுயிர்க்குயிரளித்தா  
ரேரெழுபதிலிவர்புகழ்முற்றிலுமில்ங்கும். (சுசு)

விண்ணைக்காப்பவைந்தருமுதற்றேனுவும்விரும்புங்  
கண்ணைக்காப்பநல்லிமையினையமைத்தெனக்கலங்கும்  
பண்ணைக்காப்பநல்பயிர்க்காப்பவும்பகரும்  
மண்ணைக்காப்பவேளாளரையமைதனர்வள்ளல். (எடு)

மன்னுந்தூயகங்காகுலத்தாரெனமருவுந்  
துன்னுமின்னவர்ப்பசிபெறுதுன்புளாழ்வாரைப்  
டன்னுமாமுகமன்சொலிவோதனம்படைத்து  
முன்னுவார்ப்பசிநீக்கல்வேளான்றொழின்முறையே. (எசு)

இரக்கமென்பதுதோன்றியவிடமிவர்பாலே  
யிரக்கமாயவேளாளரின்புனிதமுமினிய  
யிரக்கமென்பதைக்கொள்வர்களுவ்வமயத்து  
மிரக்கமற்றவரிமையவராயினுமிழிஞர். (எஉ)

பழுதிலாதுபண்ணையின்வளந்தனைப்பகட்டா  
லுமுதுறப்பெறுத்தவத்தரின்றெருவளமுறைத்தா

முழுதும்நீற்றினைமெய்முழுதணிந்துமுன்மருவுந்  
தொழுதுறம்பெருவணிகரின்றெருவளஞ்சொல்வாம். (எக)

வைசியர் வீதி.

எப்பொருட்களைவேண்டியார்க்கேட்கினுமினிதா  
யப்பொருட்களையிலையென்னாதவரளிப்பார்ச்  
செப்புவெங்கிறிகனவினும்குலொணச்செல்வ  
ரொப்பரும்பெறுவணிகரினவீதியுமோங்கும். (எசு)

பெருமைமிக்குறும்பொருளினிப்பேணியொவ்வொன்றா  
யொருமையாகயீட்டுதற்குநல்லொப்பரும்வணிக  
ரருமையாகுமிப்புண்ணியரொருவரேயமைந்தா  
ரிருமையின்புழைப்பொருளளித்திடுனெளிதோ. (எடு)

நகமதென்னநற்பொருளினிப்படைப்பினும்நயந்து  
வகமகன்றிவரடக்கமும்வாய்மையும்னைந்து  
யிகமுறுவிவரவடதிகையோடுவினியத்  
திகமுமாயிரங்கோத்திரத்தோடவாச்செறிவார். (எசு)

அளவிலாப்பொருட்படைப்பினுமளகையம்பதியோ  
ளளவிலாதிரப்போன்றனக்குதவுருனதிகை  
யளவிலாதநல்லவணிகர்களறத்தினீந்திடுவா  
ரளவிலாதிரப்போரிலாக்குறையிவணடையும். (எஎ)

இன்னவைசியரதிகையம்பதியினிலிருந்து  
மன்னுநாதனைப்பத்தியின்வணங்கிடுமாண்பான்  
முன்னமின்னவர்ப்பெயரினிற்றேசிகன்முதலாஞ்  
சொன்னநற்பெயரடைந்தனவீதியுந்துலங்கும். (எஅ)

அரசர்வீதி.

சென்னிமன்னர்கட்சிறந்துளமாடமாளிகையும்  
மன்னியுற்றிடுகத்திகைமீச்செலமருவுந்  
துன்னுபாம்பெனக்கதிர்வொரீஇதுன்புறம்பெரிய  
யிந்நிலத்துறுவரசரினவீதியுமிலகும். (எக)

மதத்தவெங்களிஞாடவும்பாகர்கண்மன்னி  
வதட்டிபின்செலநாகமுமாவணமகன்று  
சிதட்டென்செலுமத்தியைச்செய்மலைதன்னிற்  
பதத்தொடர்க்கலின்கொண்டதைப்பிடித்தனர்ப்பாகர். (அ0)

தேருறுசிறுவரசர்களுந்நதுமேசெல்லக்  
காருறுகுழற்கண்ணியர்மயங்கியேகளித்து  
வாருறுதனம்விம்மவும்வீதியில்வருந்திச்  
சிறுறுசிறுதேருளததிகையந்தெருவில். (அக)

கடையரூத் திருமன்னரின்வீதியினலிந்து  
வடைந்துவேகவுமரசரைத்தாங்கிடவூரும்  
நடைபழகுறும்புரவியின்காற்றுக்கண்ணுகி  
வடைதலிற்கற்பகத்தருபுமுதியிலாழ்ந்த.

(௮௨)

மறையவர்வீதி.

மற்றிரட்புயங்கொண்டுகைவலியவிலேந்துந்  
வெற்றிதங்கியமன்னரின்வீதியையியந்தாஞ்  
சொற்றவாகமமறைமுதற்றுகளறவறிந்துக்  
கற்றநன்மறையவருறாவீதியுங்கரைவாம்.

(௮௩)

தக்கணுக்கினிமூன்றையும்திமுறைதயங்கப்  
பக்கமேலுறுவோமருண்டங்களிற்படிந்தத்  
தக்கனாய்புகைவிண்ணின்மேற்படுவதுதழைத்து  
யெக்கலிட்டகார்காலமதென்னவுமிலகும்.

(௮௪)

பங்கயப்பொகுட்டுறைபவன்பங்கயக்கண்ணன்  
றங்குமின்னவர்நாணுறவணிமறைதன்னைப்  
பொங்குகற்றசீர்மறையவர்வீதியிற்பொலிவ  
ரெங்குமில்லெனுமருள்வடிவத்தொடுமிலகி.

(௮௫)

மறைபயிற்சிறுமைந்தர்கட்பண்முறைமாழ்கி  
வறைந்துபள்ளியிலுற்றிடவாசிரியவருந்  
குறையிற்பீடத்திலுறுவதுநோக்கிழற்கும்ப  
மறையவனுறமாணவர்த்தங்களைமானும்.

(௮௬)

காலநித்தியக்கடனதைமுடித்துபின்களித்து  
சிலமார்நருந்தனவனத்தினுட்சென்றுக்  
கோலமுல்லையுங்கூவிளங்கோங்கதுமுதலா  
யேலவேயெடுப்பவருமீவ்வீதியிலேகும்.

(௮௭)

ஆதிசைவர் வீதி.

சைவமுட்படுசைவமும்பற்பலதயங்குந்  
† தெய்வதீக்கையுஞ்சிவதருமணிமுதற்செப்புஞ்

†எரி. மூன்றில் ஆகவனியம். நாற்சதுரமாய் வடக்கின்கண்வைக்கப்பட்டு  
தேவர்கட்கவிகொடுத்தற்குரியது. கருநகத்தியம் முச்சதுரமாய் அக்கினி  
யுண்டாக்குவதற்காக அதன் தெற்கில்வைக்கப்படுவது. தக்கணுக்கினி அத  
ன்தெற்கில் பிதிரர்களுக்குப்பலி ஒமமம் முதலிய கன்மங்கள் செய்தற்குரிய  
தாய் அமைப்பது கருநகத்தியமென்னுமக்கினியே யேனைய விரண்டக்கினிக்  
கும் காரணமாய் நடுவில் வைக்கப்படும். இவை-சிவரெளதாக்கினிகள்.

†உலோகதர்மணி-சிவதர்மணி யெனத் தீக்கையிரண்டு, இவையிரண்டும்  
சபீசத்தீக்கையின்பிரிவு. உலோகதர்மணி யோககாமிகளுக்குச் செய்யப்படுவது,

சைவநன்மறையோதவும்பூசனைதயங்கக்  
கைவந்துற்றநன்மறையவர்வீதியிற்களிப்பார்.

(அ.அ)

வைதிகசந்நிகாசிசண்மடம்.

அந் திவண்ணனற்சிவபெருமானருட்யே  
மந் திரங்களைக்காரணமுறையொடுமருவி  
யந் திசந்தியுஞ்செபசுபஞ்செய்மறையடியார்  
புந் திவைத்திடவிளங்குவவதிகையம்புரியே.

(அ.க)

வேதாந்திகண்மடம்.

காண்டற்சத்தம்பாவமுமுவமையுங்கருதல்  
வேண்டெல்லனுமானமைதீகமும்விரும்புந்  
துண்டுசெம்பவமாதிவளவினைத்துக்கி  
மாண்டருக்கவேதாந்திவாழ்மடங்களும்பலவால்.

(க௦)

+ வீரசைவர்கண்மடம்.

பூசைசெய்திடுவீரசைவத்தர்குட்பொலிந்து  
வாசையாமிட்டலிங்கமதளவொடுமணிந்து  
மாசிலாதுறுவாகமமாரணமண்ணில்  
வீசநற்புகழ்வீரசைவக்கணம்விளங்கும்.

(க௧)

கல்விச்சாலை.

விதியிலக்கியவிலக்கணச்சூத்திரம்விளம்பிப்  
பதியகத்தியமகப்பொருண்முதலியபயின்று  
வதியும்பாப்பியன்முதலியவகைநலமோர்ந்து  
மதிவலாருறைக்கழகமும்பற்பலமன்னும்.

(க௨)

சத்திரங்களுந் தண்ணீர்ப்பந்தரும்.

கனியும்பாற்சுவையோதனம்பருப்பெடுகலந்து  
யினியதாயுதவுறுபெருசத்திரமெங்கும்  
நனிகுசத்தினின்மோரளாவியநலஞ்சிறந்தப்  
பனியவாக்குநீர்ப்பந்தருமோங்குவபல்ல.

(க௩)

விட்டுணுகோயில்.

காலினொலொருகன்னியையெழுப்பிதன்கையின்  
வேலினொலொருகன்னியைக்கொன்றநல்வீரன்  
சாலினொடுதண்டிளவினைத்தயங்கிடவணிந்த  
மாலினொண்டிருவோடுறும்பிரம்பல்ல.

(க௪)

சிவதர்மணி முத்திகாமிசட்டுச்செய்யப்படுவது. இவை முறையே அபர முத் தியையும் பரமுத்தியையும்பயக்கும் இவற்றின்விரிவை ஆகமங்களாற்றறளிக.

வகேக்கடவுண் முதலியோர்கட்கோயில்.

விதிசிரந்தனைக்கொய்தநல்லீரனும்வகைன்  
வதியுமுப்படைச்சூலியும்விநாயகவன்னற்  
றுதியுறுகுமரன்பெருசாத்தனுந்துலங்கும்  
பதியின்னோர்கள்வாழ்க்கோயிலும்வினங்குவபல்ல. (௧௫)

திலதவதியம்மையார்த் திருமடம்.

தும்பிதீவிடங் கடற்பெருநீற்றரைச்சூலை  
வெம்புயின்னவுற்பாதமுமகன்றிடவியனாத்த்  
தம்பிதன்நனைக்கருட்செயுமம்மையார்த்தயங்கு  
மும்பராதிபர்வணங்கும்நற்றிருமடமோங்கும். (௧௬)

திருநாவுக்கரசுவாமிகட் டிருமடம்.

மறைவனத்திற்கவாடமுந்திறந்துபின்மதலை  
யறவனோடுநல்லீழியிற்காசினையடைந்துத்  
துறவறத்தநல்லாச்சிரமத்தினிற்றுலங்கு  
மிறைவனாசொல்லரசினற்றிருமடமியங்கும். (௧௭)

திருக்கோயில்.

அதிகைமாநகரெனுமொருமதானியினமுத்திப்  
பதியவங்கதினெச்சிரோரத்தினம்பதித்து  
விதியின்வைத்தெனவிண்முகடுறிஞ்சியவிமலன்  
குதிகொளுமருள்விளங்கியவரதனக்கோயில். (௧௮)

கோபுரமுமண்டபமும்.

†வானமுட்டியவரையெனவிளங்கியபெரிய  
தானகோபுரந்தன்றனைநோக்கியதகவா  
லானவிப்பெருங்கோபுரமலைப்பெயரடைந்த  
ஆனமற்றநன்மண்டபமோங்குவவுயர்ந்து. (௧௯)

+ திருமதில்.

ஒங்குமும்மதிலழித்தநல்வள்ளையுற்றுத்  
தாங்கிகட்படைந்திடுவமென்றுரைப்போற்றங்கும்  
வாங்குநந்தியம்பொருப்பெனவிடைக்குலம்வயங்கும்  
பாங்குறப்பெருமதிற்களுமோங்கியபருத்து. (௨௦)

†இக்கோபுரங்கட்டிய வரசன்பெயர் கிடைக்கவில்லை. ஆனால் கோபுர  
உட்பாகம் தெக்கணபாகத்தில் அரசன்றிருவுருவமாத்திர மமைக்கப்பட்டிருக்  
கிறது. செங்கட்சோழனெனவழங்குவருகிறது. கோபுரத்தையடுத்த மண்ட  
பம் பண்ணுருட்டி ப வெ-பரசுராமசெட்டியாரால் கட்டிமுடிந்தது.

பதினாறுகான் மண்டபம்.

‡மேயநற்றிருவ திகையின்வீற்றிருந்தருளுந்  
தாயவன்விடையோடிதன்ஓழ்நின்றதங்கும்  
வாயரும்பதினாறுகான்மண்டபம்வளத்தத்  
தூயதிஞ்சுவைநீர்நிறைத்தடமுனாத்தோன்றும். (௧0௧)

தூற்றுக்கான் மண்டபம்.

\*உம்பரா தியர்முதலெனவுண்மையிற்றேரு  
மெம்பிராற்கபிடேகமா தியநலமியற்றித்  
தம்பிரானடனஞ்செயுந்தானமாய்த்தயங்கு  
மிம்பர்தூற்று தூண்டாங்கியவினியமண்டபமே. (௧0௨)

சபை.

அனேவுதாங்கியவண்ணல்வாழாமன்வர்க்கத்தின்  
வினேவுதாங்கியவிண்டுவும்பிரமனும்விரும்பும்  
வனேவுதாங்கியகொடுங்கையாற்குழந்ததுவருஞ்சீர்க்  
கனேவுறுங்கனகச்சபைவீசுவக திரை. (௧0௩)

கொன்றை விருட்சம்.

அம்மையாகியவுமையவணிற்மொருவமயஞ்  
சம்மையாகியவண்ணவினிற்ஞ்சிலசமயம்  
வம்மையற்றுக்கால்வீசியேவிரைமலர்த்துவந்  
ம்மையோடுயெந்தந்தையநிகர்த்தவத்தாமம். (௧0௪)

+ (மணி.)

உயங்குநற்சபாமண்டபமீமிசையுற்று  
யியங்குமோர்மணியெந்தையின்புகழெலாமினிய  
வயங்குமாமறைப்பொருளெலாமிதன்வயின்மன்னித்  
தயங்குமென்றவணைசந்தூறும்பிரணவச்சார்பாய். (௧0௫)

‡பதினாறுகான்மண்டபம் இவிற்காரெட்டிப்பாளையம் இரத்தின செட்டி  
யாரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவர்சந்ததியாராகிய குப்புசாமிசெட்டியார் முத்து  
சாமிசெட்டியாரால் முடிவுற்றது.

\*தூற்றுக்கான்மண்டபம் சிவஞானசுவாமிகளால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இரத்  
தினசெட்டியாரால் முடிந்தது.

+ இம்மணி யிந்தாலாசிரியர் பிதாவாகிய மணிஜயராற் செய்தமைத்தது.  
இவர் யித்தலத்தின் முதலிற்றிருப்பணிமுதலிய சிவனைங்கரியஞ் செய்தாரு  
ளொருவர். இதனால் இவர்க்குச் சாதாரணச் சிறப்புப்பெயர் ஆகிய குழந்தை  
வேல் என்பதுமாறி மணிஜயரென்னும் அசாதாரணச் சிறப்புப்பெயர் வந்தது.  
௧00-வது செய்யுளில் குறிப்பிக்கப்பட்ட திருமதிலில் தென்பாரசமுற்று மிவ

அறுபத்துமூவர் மண்டபம்.

+ உலகெலாமெனுமொழிகொடுமாக்கதையுரைத்த  
யிலகுசேக்கிழார் முதலியயடியவரிழையார்த்  
திலகமொற்றநல்லம்மையு ரொருபுறஞ்சேர்ந்த  
நலகனத்தமாமண்டபமோங்குவநாப்பண்.

(௧௦௬)

கற்பக்கிரகம்முதலியன.

தொழில்வலாரிதும்பூதடைந்திடப்பெருந்தூபி  
யெழின்மிசூந்திடுவந்தராளங்களுமினிய  
வழிவருமர்த்தமண்டபமுதலியவமைந்தப்  
பொழில்வளைந்துரச்சிறப்புறவோங்குவபொற்பாய்.

(௧௦௭)

பூதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையும்புவியின்  
பாதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையும்பரவு  
மீதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையுமேவி  
மாதலந்தனைக்கடலெனவாக்கியமன்னி.

(௧௦௮)

அலர்தொடுப்பவுமரியசந்தனமரைத்திடவும்  
பலர்திருவலகா தியபணிசெயப்பரப்பார்  
மலரெடுப்பவுந்திருவிளக்கேற்றவுமருவுஞ்  
சிலர்துழைதலில்தெருங்கியச்சந்ததிதிகழும்.

(௧௦௯)

பார்விளங்கிடுபசுக்களைக்காத்திடுபரமன்  
சர்விளங்கியசெம்பொனாற்செய்திடுகோயிற்  
கார்விளங்கியகுழலுறுகன்னிகையோடு  
மேர்விளங்கதிகைத்தலந்தனிவினிதமரும்.

(௧௧௦)

நன்னர்வாழ்திருவதிகைமாநகர்வளந்தன்னை  
யென்னவினிவிசைத்திடமுற்றுமோவியலா  
மன்னுந்நாயநற்றவஞ்செய்துமாதவர்மருவும்  
பன்னுரைமிசவனவளஞ்சிலதிவண்பகர்வாம்.

(௧௧௧)

திருநகரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௨௩௬.

ரால்கட்டப்பட்ட பின் ஏனையவற்றை சுப்பிரமணிய சுவாமிகள் சிவஞானசுவா  
மிகள் முடித்தனர். இன்னும்இவர் ஆதியில் இத்தலத்தில் பல திருப்பணிசெய்  
தனர். அவற்றையெல்லாமயீண்டுவிரிக்கிற்பெருகும். ௧௧ - வது செய்யுளில்  
குறிப்பிடப்பட்ட மீரசைவரமடமும், இம்மணிஐயரே இங்குஸ்தாபித்தனர்.  
அது விரைவில் முடிவுபெறும்.

+ ௧௦௬-வது செய்யுளிற்கூரிய சேக்கிழார்த்திருவுருவம் செய்யப்பட்டிரு  
க்கிறது. இத்திருவுருவம் இத்தலத்திலுமாதிரந்தானிருக்கிறது ஏனைய தலங்  
களில் இந்நாயனார் உருவமில்லை.



## நைமிசவனப் படலம்.

வேறு.

மருளார்ந்தபுறச்சமயக்குறும்பகற்றிச்சைவமெனவழங்காநிற்கும்  
பொருளார்ந்தவரசோங்கயிப்புவிடில்வேதமெனப்புக்கழச்செய்தோ  
னிருளார்ந்தபொழில் திகைவீரட்டநாதனடியிறைஞ்சிமூழ்கு  
மருளார்ந்தநாவரசினடித்துணையான் மும்மலமுமகற்றுவோமே. (௧)

வேறு.

மதியினின்றிமொனினங்கன்றினைப்பசிய  
முதியவேய்த்தலைக்கால்வழிவிசைகொடுமுன்னிப்  
பதியமேனியின்மோதலின்பயமொர் இமருளும்  
நதியுத்தநல்வளத்ததுரைமிசாரணியம். (௨)

வானளாவியமரத்துறுமலர்வழிவடிந்தத்  
தேனளாவியதொருவழிசெரிந்தபின்றேங்கித்  
தானளாவியநதியெனத்தகைத்துபின்னோடுங்  
கானளாவியமர்த்ததுரைமிசக்கானம். (௩)

வழிநடத்தலினினாத்துறும்வழிவருமாக்கட்  
கிழிவிலாதவர்ப்பசிக்குமெவரெனவினிய  
பொழியுந்தேங்கனிபுறம்பலருவித்துப்பொற்பாக  
வழிவிற்கொக்கிணையுடையதுரைமிசவடவி. (௪)

மஞ்சசேர்தருவயின்மிகவளத்தொடுதொடுத்தப்  
பஞ்சரத்துறுகிள்ளையும்பூவையும்பழைய  
விஞ்சநான்மறைமுறைவழிவிளம்புவகேட்டுக்  
கஞ்சமந்தசுரும்பினம்பயில்லைமிசக்கானம். (௫)

கொடுக்கவல்லதூற்றவங்கொடியவாதனையைத்  
தடுக்கவல்லதுசம்புவினடிமலர் தன்னில்  
விடுக்கவல்லதுவேண்டினர்த்தனக்குவிண்போக  
மடுக்கவல்லதுவழிகுறையிசவடவி. (௬)

இந்தமாலத்திருப்பினுமிமையவர்த்திரண்டு  
வந்துநல்லவியுணவினைக்கொள்ளவும்வயங்கிச்  
சந்தமாகநற்கொடையினிற்றகைத்துசற்சனர்கட்  
புந்தியின்மிகமகிழ்வதுரைமிசப்புறவம். (௭)

இடம்பெறுதருவனமெலாந்தழைத்திடவினியத்  
தடம்பெறுகிலையோங்கியேதழைத்துபச்சென்று

மடமறுத்தநல்லறிவெனவிரிந்துமேமன்னிக்  
கடம்விளங்கவுமுடையதுநைமிசக்கடறு.

(அ)

விண்ணமர்ந்துறுபிண்டியின்மிசைவிறைந்தேரி  
வண்ணமார்தருமுசுக்கலைப்பிணவொடுவானின்  
கண்ணமர்ந்துமேலிமையவநாட்டினைக்கலந்துப்  
பண்ணமரின்னைவநடங்குரங்கினம்பார்க்கும்.

(ஆ)

வேதவோசையும்வண்டினவோசையும்வீணை  
நாதவோசையும்பறவையினோசையும்நான்குக்  
காதமார்தலின்றைமிசக்காடதுகரையி  
லோதமென்னவுஞ்சிறப்புறவோதவும்பொவ்.

(இ)

மாலெனச்சொலநிற்குமந்தாரையின்மருங்கே  
வேலெனவிழித்திருவெனக்கொன்றையுமேவிக்  
காலெனப்புறம்பந்தரேபொற்குடங்காஞ்சிச்  
சீவமுற்றமான்மணவினைதன்னையேசிவனும்.

(ஈ)

மங்குல்கண்படுவழைப்புறம்நான்கினும்வளத்தத்  
தங்குகொன்றைமந்தாரையுஞ்செருந்தியுஞ்சார்ந்துப்  
பொங்குகின்றிடுதோற்றமதாயரின்பொற்றா  
சங்குகொண்டவக்கண்ணைப்போன்றதவ்வடவி.

(ஊ)

கன்னிசண்பகம்வஞ்சியுங்கற்புமந்தாரை  
வன்னிசந்தனம்வழையொடுகவிளமத்திப்  
பன்னுகுதழும்வகுளமும்பாடலஞ்சரளந்  
துன்னுவெட்சியும்நரந்தமுஞ்சூழ்ந்தக்கடறு.

(உ)

அடுகரிப்பெருமுடங்குளைமடங்கலுமாவுங்  
கொடுவரிகளும்நீரருந்துவதடங்கூடி  
நெடுமன்றன்குருளைக்குறுவெயிற்றுயர்நீங்க  
யிடுகிறைவிரித்துவணமீமிசைநிழலியற்றும்.

(஑)

விரிக்குமாயிரங்கண்ணுமக்கிருப்பினும்வேளை  
யெரித்தகண்ணெடுமூன்றுகொளெந்தையைப்போவப்  
பருத்தமுக்கணற்கிணைகொலோவலாரியைப்பழியா  
தருக்கிறிற்பனபோலவிண்ணோக்கினதாழை.

(ஒ)

பனசமாமரப்பொதும்பரிப்பழுத்ததுவெடித்து  
கனமொழுகுறுதேறிலநோக்கிழற்கங்கைப்  
புனற்கொடுசடையிறையவன்பாற்புறப்பட்டு  
வனம்வழங்குறுவிண்ணினின்பிழிவனமானும்.

(ஓ)

பேணுருதமாதழையினும்பூலினும்பெரிதாழ்க்  
காணலாற்பெறுதீயடர்க்கானல்வெங்காலந்  
தாணுவாற்பொழிகாரெனத்தண்ணிழவளித்து  
மாணலத்துடன்வயங்குறும்நைமிசவனமே. (௧௭)

கணத்திற்கொலையுறுவேங்கருக்காணிடிவெனது  
வணத்திலென்றனக்கொத்திலதாயினும்வளத்தக்  
குணத்திலென்றனக்கொத்ததுகழையெனக்கொண்டு  
மணத்தந்தகதலித்தருமகிழ்ந்தெனத்தழைத்த (௧௮)

வானநாட்டினர்மலர்மழைப்பொழிதலிவந்தக்  
கானகத்தினிற்பரந்ததுகற்பகமலரே  
தேனவற்றினிற்சுவர்த்தலிற்சேரெனப்பட்டு  
வூனமற்றநன்மணத்தொடுமழுகொடுமோங்கும். (௧௯)

அளவிற்றந்தற்றருக்களைத்தன்வயினமைத்து  
வளவிற்றதமாதவர்க்குழீஇயருந்தவஞ்செய்ய  
வளவிற்றந்தற்புகழொடுபுறந்துளவந்த  
வளவிற்றதவரவாழ்வனம்புகழ்வதுமருமை. (௨௦)

### வேறு.

ஒப்பருமருமைத்தாயயுவர்வனமுற்றநல்ல  
செப்பருமவளஞ்சாற்கொன்றைச்செஞ்சடையுற்றமூக்க  
ணப்பருக்கன்புபூண்டுவக்கமாமணியும்பூண்டு  
முப்புரமெரியச்செய்தமூர்த்தியார்மேனிமூடும். (௨௧)

பெருந்திருநீறுபூண்டுபேசருமாட்சியுற்ற  
வருந்தவநெறியும்பூண்டுவஞ்செழுத்தனைப்பூண்டு  
தருந்தவமனமும்பூண்டுதண்ணருட்கொடையுமூண்டு  
யிருந்தநன்னிலையேபூண்டியிருக்கையரருளார்மாண்பார். (௨௨)

இந்திரப்பதவிதன்னிலிருந்தனுபவிக்குமாண்பு  
மந்தரந்தாங்கப்பட்டமண்ணரசாருமாண்பும்  
புந்தியிலற்பமாகக்கொண்டதுபுரமூர்த்தாய  
யந்திவெண்பிறைமிலச்சுமண்ணலைப்புகழும்நீரார். (௨௩)

அவநெறியனைத்துமநீக்கியநிவேனுமர்த்திற்செய்ய  
தவநெறியாருஞ்சாந்தத்தண்மலர்ப்பூப்பச்செய்துப்  
பவநெறியகன்றருளான்பழம்பறித்துண்டுதூயச்  
சிவநெறிதன்னின்பாழுஞ்செய்கையரெவர்க்குமேலோர். (௨௪)

அருளுறுகல்லிகைவியடக்கம்வஞ்சனையடக்கற்  
மெருளறுமருளுவிகைத்தெள்ளியவின்கொல்லாதி

யிருளறுத்துற்றதெய்வவினியநல்வணக்கங்கொண்டு  
மருளறுத்துற்றதூயமனத்தினையுடையமாண்பார். (௨௫)

உயிரிடத்திரக்கமென்னுமொள்ளியநெறிகொண்டுள்ளர்ப்  
பயிற்சிவபுராணந்தன்னைப்பரசிவமெனவேகொண்டு  
மயலறப்பயிலுந்தூயமனத்தினைக்கொண்டுமேவு  
மியலுறுபணியேழுத்தியென்றவர்க்கருதுமாண்பார். (௨௬)

அழிவுறுவிகழும்பின்புவன்புடன்புகழுமாண்பும்  
வழியதையொன்றாய்க்கொண்டொழ்பவர்வருந்திச்செய்ய  
பெயிலுறுமடவார்வந்தூயின்சொலிவலிந்தனைந்தாற்  
பழியறத்தாயேயென்னுங்கொன்கையர்ப்பண்பின்மிக்கார். (௨௭)

நாட்டினிலிருந்தவாழ்ந்துநலம்பெறுபோகங்கொள்ளற்  
காட்டினிலிருந்தலிந்தவிநனையொன்றாய்க்கொள்வ  
ரோட்டினையுயர்ந்தபொன்னையொன்றெனக்கருதுமோரார்ப்  
பாட்டினிலடங்காவிர்த்தப்பண்ணவர்ப்புகழ்ச்சியம்மா. (௨௮)

அன்னவன்வசிட்டன்பின்னரரிதகன்கார்த்திகேயன்  
நன்னலத்துற்றபிருங்கிறச்சுகன்மாதேவன்றான்  
பன்னரும்புகழ்மார்க்கண்டன்புலத்தியன்பரத்துவாச  
னுன்னருமகத்தியன்றனுத்தமத்திசிகமேலோன். (௨௯)

சத்தியன்சனற்குமாரன்சாண்டில்யன்சந்திரகுட  
னத்திரிநாரதன்சீராங்கீரசன்சாபாலிச்  
சத்தகடன்முனிபிளுகிமாமுனிசன்கன்பின்னும்  
பத்திமாண்டவியன்றூயபராசரன்சிருங்கமேலோன். (௩௦)

வருகாசிபன்னேரண்டன்வான்மீகளுபத்தம்பன்  
றுருவாசமுனிவன்விசுவாமித்திரன்சன்கன்பின்னும்  
பெருபாணினீயன்கொள்தமன்பெருபெற்றியாண  
வொருபற்பமாமுனித்துயுபமன்னியனிரணியன்பின். (௩௧)

கோதறுமுற்கலன்பின்கபிலனுங்காணன்கோலத்  
தீற்றுக்குசமாண்டன்மாதேசன்றிரணதூமன்  
வாதறுபார்க்கவன்பின்சமதக்கினிவரும்பிரசண்டன்  
நாதளுந்தூமபாதன்நவின்மிடுமுனிவரெல்லாம். (௩௨)

ஒருங்குடன்முனிவரெல்லாமொன்றதாய்திரண்டுகூழ்ந்து  
யிருங்குரைக்கடற்கூழ்வையத்திறத்தலும்பிறத்தலான  
கருங்கருத்துடைக்குமநீலகண்டனைக்காணும்வண்ண  
மொருமகமாற்றவேண்டியுசாவினர்முனிவரெல்லாம். (௩௩)

ஆயகாலையினிற்சூதமாமுனியக்கம்பூண்டு  
மேயவெண்டிருநீற்றைத்தன்மெயமுமுதணிந்துபோற்றித்  
தூயபஞ்சாக்கரத்தைசொன்னெறியாகக்கொண்டுச்  
சேயமாஹுக்கர்பல்லோர்ச்சூழ்ந்திடச்சேர்ந்தாரங்கண். (௩௪)

கண்டனர்முனிவரெல்லாங்கரசரணதெயங்கும்  
விண்டிட்புளகங்கொண்டுமெய்வியர்த்திறம்பூதெய்தி  
வண்டர்நாயகரையொற்றயருந்தவாரினைத்தபோதே  
கொண்டருளுற்றொருன்கோல்விழுந்தெனப்பணிந்து. (௩௫)

ஆதிமாதவனேதூயவருந்தவப்பயனேசெய்ய  
நீதிமாதவனேகோலநின்மலநிபிடஞானச்  
சோதிமாதவனேசுத்ததூரியவாழ்வதனைப்பெற்று  
பாதிமாதவனையொற்றபண்பனையென்றுபோற்றி. (௩௬)

குசைபெருவிருக்கைதன்னைக்கொணர்ந்திட்டுக்குரவன்றன்னை  
நசையுறவிருத்திப்பின்னரருக்கியமாநிநல்கி  
வசையுறப்பூசையாற்றிவாழ்த்துபுணங்கிச்சூழ்ந்துத்  
தசைமிகவினைக்கமுன்புரின்றனர்ச்சான்றொருரெல்லாம். (௩௭)

அப்பெருங்குழாத்தைநோக்கியன்புடன்சூதமேலோன்  
செப்பருமாசிகூறிலிருமெனச்செப்பவந்தத்  
தப்பருமுனிவரெல்லாந்தங்கிபினிருந்துதங்கட்  
கொப்பருமுனியைநோக்கியோதுவராஹர்மன்னே. (௩௮)

திருவருட்சத்திசேர்ந்தசெம்மலின்பாதங்காண்பா  
றொருமகமிகணற்றயுபுகிரமித்தேதந்தப்  
பெருசிவமனைக்கொண்டிபிறப்பினைமாற்றிமுத்தி  
வரும்வழிக்கொருபாயமடியேற்குவழங்குகென்ன. (௩௯)

பின்னரும்புகல்வார்நாங்கட்பேதுற்றுவாடிச்சொன்ன  
வன்னதுபெறுமுபாயமாராய்ந்துமடைந்திலம்பின்  
மன்னருமனத்துளாய்ந்துமருவியிங்கிருக்குங்கலை  
நின்னரும்வரவுகண்டோம்நின்மலச்சூதமேலோய். (௪௦)

சான்றவர்வரவுவீண்போகாததுசத்தாய்நின்று  
வான்றறற்பயனீந்தன்றிவகிலமுமுறைக்குமாற்றா  
லேன்றுநீவறியச்சொற்றியெம்பெருமானையென்னத்  
தோன்றுற்றுணையென்றுதுன்னினரிந்தாரமன்னே. (௪௧)

அவ்வுரைமுனிவரோசவருந்தவச்சூதனோதுஞ்  
செவ்வியபெருமானுற்றசிவம்பெறுதலத்தன்மேயத்  
திவ்வியமாயதூயமுச்சிறப்பதனைத்தீரக்  
கவ்வையின்மான்மியத்தைக்காதுறக்கேட்டற்பின்னும். (௪௨)

தானோதலோ துவத்தற்றற்பரன்நலத்துட் சென்று  
வானுறுவிழிந்தநன்னீராடுதன்மலர்ச்சியோடு  
தேனருமலரைக்கொண்டுதள்ளியவன்பிளோடு  
மானுருங்கரத்தர்பொற்றாளருச்சனைமாணச்செய்தல். (௪௩)

இனையதுவாற்றின்நீயபிறவியுமகன்றுவீசன்  
நனைமலர்ப்பாசப்போதையடைநெறிநலத்தையோத  
யனையதைக்கேட்டத்தூயவருந்தவர்வணங்கியந்த  
வினையறுதலத்துண்மிக்கச்சிறந்ததுவிளம்புகென்றார். (௪௪)

மீட்டிமம்முனிவர்ச்சூதமேலவமெய்மையாகும்  
வீட்டிநன்னெறிபயக்கும்மெய்த்தலமோர்ந்துவேண்டித்  
தேட்டதைநோக்கின்சென்றாற்றிசைநோக்கிப்பரவின்முத்திக்  
காட்டிமிதென்றுநன்குகருத்தினுளாராய்தைய. (௪௫)

அழிதருபாகன்மமளவிலாதாற்றினாலுங்  
கழிதரவேண்டும்பேரைக்கழறிடிலொருக்கான்முற்று  
மொழிதலிலென்னையந்தமொய்யொளியிளங்குந்தானை  
தொழுதனரடியேற்கின்சொன்மினென்றொருங்குமூந்தார். (௪௬)

இவ்வணமுனிவரோதவிருந்தவன்கருத்தினோர்ந்துச்  
செவ்வணப்பெருமான்வாழந்திவ்வியதலமொன்றுண்டா  
லவ்வியற்றலத்தின்பேரையறைந்திடினொருக்கான்முத்திக்  
திவ்வியவீடளிக்குஞ்சிறந்ததுவெதற்குமேலாய். (௪௭)

அத்தலமருமையாயவறுமூன்றுபுராணந்தன்னுள்  
வித்தகக்காரந்தமென்னும்புராணத்தின்மேலாய்ச்சொல்லு  
முத்தமசனற்குமாரசங்கிதையுபரிபாகஞ்  
சுத்தமாய்ப்புகலுமாறுபுகல்வமென்றுரைத்துத்தூய. (௪௮)

அதுதனைநினைந்தபோதையழலிமுதென்னநெஞ்சங்  
கதுமெனக்கரைந்ததெற்குக்கரைந்திடுமுமக்குமந்தி  
யிதுதனையணிந்தபெம்மானெவ்வயிர்த்தனிணுமுள்ளான்  
பதியதுபலவற்றுள்ளுஞ்சிறந்ததுவெனப்பகர்ந்து. (௪௯)

முச்சிறப்பதனைவாய்ந்துமுத்தர்கட்போற்றுந்தூய  
யச்சிவதலமெதென்றாலதிகையென்றுரைக்கலாகும்  
நச்சணிகண்டன்றோநங்குருக்குமரன்றோப்  
பொச்சமில்வியாசன்றோப்போற்றுபுமொழிவான்குதன். (௫௦)

முனிவரகேட்டியந்தமுதுதலமுதன்மையான  
பனிமீலவல்லிபங்கனருளினுற்பசர்வனரிந்தக்

கனிவுறுகாதைதன்னைப்பகர்ந் திலனெவர்க்குங்கற்ற  
யினிவறிவுடனேகேட்கயெனநவின் றிடுவாண் குதன்.

(௫௧)

கைமிசவனப்படலம் முற்றும்.

ஆக திருவிருத்தம் ௨௮௭.

## வீரட்டலிங்கோற்பவப் படலம்.

பல்லரும்விண்ணோர்போற் றும்பண்ணவன்செல்வம்வேண்டேம்  
புல்லியகலைமாதோடுப்பொருந் தியபிரமன்வாழும்  
நல்லருஞ்செல்வம்வேண்டேம்நா ரணன்செல்வம்வேண்டேஞ்  
சொல்லரசாயயெம்மானடித் துணைச்செல்வத்தோமே.

(௧)

ஒங்கியவொருகிரேதாயுகத் தினிலுண்மையான  
தீங்கறுதேவரா திவசுரருந் திரண்டுனாய்ப்  
பாங்குறுபரவைதன்னைக்கடைந் துபல்தேவருய்யத்  
தேங்கருமமுதமாக்கத்தேவமா தவர்களாகும்.

(௨)

திருமாலின்கொப்பூழ்தன்னிற் றோன்றியசுருட்டிமேலோன்  
வருமொருவலாரியேனைவானவ ரொருபான்மற்றப்  
பருவுறு திரண்டதோளும்படையெனத் திரண்டதந்தப்  
பெருபலமவுணர்க்கூட்டம் பிரிதொருபக்கமுற்று.

(௩)

பந்திரவடுக்கறன்னைமத்ததாய்க்கொண் டமன்னும்  
நந்தலில்நாகந்தன்னைநாரியாக்கொண் டுகாட்டி  
பந்தமுற்றிட்டமத்தைப்பாலிருவரும்பிடித்துப்  
புந்தியின்மகிழ்ச்சியோடுபுரிந்தவர்க்கடைந்தாரம்மா.

(௪)

அதிர்ந்தனகடற்களெல்லாமார்த்தனசங்கமெங்கு  
மெதிர்ந்தனதோட்களெல்லாமெழுந்தன துரைகளெங்கு  
முதிர்ந்தனதுமிதமெங்குமுடுகிமுந் தனக்கடுப்ப  
முதிர்ந்தவவ்வொலியின்மாட்டுமுளைத்ததோர்மிசுந்தவோதை.

(௫)

அண்மையிற்றோன்றுமோதைவவற் செவிப்புருதலோடும்  
விண்மணித்தேவரெல்லாம்வெருவினரீ தென்னென்றுத்  
தண்மணிவருவிவீசிச்சார்ந் திடுசயிலமோரெட்  
டெண்மலையிடிந்ததேயோயென்றுளம்வெரீ இனாகள்.

(௬)

விண்ணவர்கடுங்கியேங்கமிளிர் திரையாழிருமும்  
மண்ணவர்கடுங்கியோடமந்தரந்தாங்கப்பெற்ற  
தண்ணருங்கடலினுள்ளேசார்ந் துறுமாலகாலந்  
துண்ணெனத்தேனநிறையோசுரர்களும்கடுங்கினூரல்.

(௭)

விடமெழுந்திட்டகாலவிதிபுரந்தரனுமேனை  
மடம்பெறுமாகர்தாமும்மனக்கலக்குந்துவிந்தத்  
திடமுறுவாலங்கொல்லற்றிண்ணமேயென்றுரைந்துத்  
தடம்பெறுகார்கோணீங்கித்தம்முளையுசாவினாரால், (அ)

இவ்வமயத்துநம்மைக்காப்பவனீந்துருடிச்  
செவ்வியமழயானேந்துஞ்சேலரிபரந்தவுண்கண்  
டிவ்வியவுமைபுணர்ந்தசெம்மலேயெனத்துணிந்துப்  
பவ்வமார்க்கடலீந்துப்பரந்தனரோடினார்கள், (க)

துள்ளியவிடத்திற்கஞ்சித்துண்ணெனவமரர்முற்றும்  
வெள்ளியங்கிரிக்குச்சென்றுவெய்யதீயேந்துஞ்செய்ய  
வள்ளலார்மாட்டுவோலமெனவவர்வருந்திவீழ்த்  
தெள்ளியசிவமுமந்தக்கவினையருந்திச்செப்பும், (கௌ)

எருமின்மீட்டுமவாரிகடைந்திடிலமுதமேய்ந்து  
வாகுமநீர்செல்கவென்னவறதலுமதுமேற்கொண்டு  
மாகநாட்டிறைவன்மன்னுமயனுடன்மஞ்சுழந்தச்  
சாகரக்கரையின்பாங்கர்ச்சார்ந்தனர்ப்பலருமீண்டி, (கக)

ஈபின்போதிக்கவ்வம்பற்றித்துருவலும்பெருநீர்வைப்பி  
லின்புறுசுசைபயந்ததன்மையையிமையாநாட்டத்  
தன்புறுமேலோர்முற்றாமனப்பருமகிழ்ச்சியெய்தி  
முன்புறுபெரியோன்றுயமுகமதுநோக்கலுற்றார், (கஉ)

மாயையும்வனப்புவாய்ந்தவனிறையாய்த்தோன்றிவெய்ய  
வாயுறுவரக்கர்பாற்குப்பட்டிமையாற்றவேண்டி  
சேயுறுநாரியாகறிற்பவஞ்செற்றமிக்கு  
வாயறுமயலிலாழ்ந்துசுழன்றனர்மயக்கமெய்தி, (கங)

நோக்கினளமயந்தன்னைநொடிக்குளேசுதைபகிர்ந்து  
வாக்கினட்பாகமாகவமரர்கண்முற்றுமுண்டுத்  
தேக்கினரசுரரெல்லாந்தியங்கினர்த்தெய்வமாதுத்  
துக்கியசினைக்கடுக்கைவனத்திடைத்துன்னினாரால், (கச)

ஆயகாலயிலெங்கையெண்ணலுமெதேச்சையாக  
மேயவவ்வனத்தையுற்றகாலயின்மின்னலென்னத்  
தீயவெங்கொடுவாட்கண்ணுஞ்செந்துவர்வாயுந்தோட்கண்  
வேயெனத்தோன்றிநின்றமெல்லியலானைக்கண்டார், (கடு)

ஈபின்பு-ஒதி, கவ்வம் எனப்பிரித்துப்பொருள்கொள்க, ஒதி-மலை, கவ்வம்-மத்து.



கண்டனர்க்கண்களார்க்களித்துபெண்மயக்கந்தன்னைக்  
கொண்டனர்க்காமமென்னுங்கோதறுநரவந்தன்னை  
யுண்டனர்மெய்வியர்த்தாரொள்ளியமாயைதன்னை  
விண்டனரென்றுதூலக்கூறிகிழைத்தரம்மா. (௧௬)

மோகமாய்நின்றநாரிபான்மிகமோசதாகம்  
வேகமாபச்சித்திலேறவெய்துயிர்த்துடிகாம  
தாகமேயுற்றேன்மாத்தேதருகநிற்போகமென்று  
வாகமேற்புல்லவேண்டியண்மையிற்செல்லலோடும். (௧௭)

செல்லெனச்சிவனுங்கூந்தற்றளர்க்கைச்செய்யவாயுங்  
கல்லெனக்களபந்தாங்குங்கொங்கைக்கொட்கன்னிப்பாங்கர்ப்  
புல்லெனச்செல்லலோடும்புதுமலர்க்கொம்பையொற்ற  
வில்லெனப்புருவமன்னாமின்னெனவொதுங்கினாள். (௧௮)

கூம்பியமாதுகூறுங்கோதறுபரமவிந்தப்  
பாம்புறுமல்குலாளேவேட்டலும்பழியேயென்றன்  
வீம்புறுசட்டகந்தான்மின்னெனவறிவாயென்னை  
வேம்பெனப்படர்த்தச்செய்துங்கெவென்றுரைத்தாண்மாத். (௧௯)

அன்னசொற்கேட்டவையரன்னமேயுன்றன்மாற்றம்  
முன்னமேயறிந்துளேன்னான்மொய்யளிமுரலுந்தாரு  
வின்னரும்புறவம்வாழ்மிருடிகடம்பால்நீயு  
மன்னுமிம்மேளிகொண்டுவடைந்தனைமுன்னமற்றும். (௨௦)

அத்தருணத்தேயானுமவர்மனையாட்டியார்வாழ்ச்  
சத்தமாமில்லந்தன்னுட்டோய்த்தமில்வருவமேற்று  
வித்தகமடவார்கற்புக்குலைத்துபின்மீண்டகாலை  
வொத்தவிலவடிவம்நோக்கியுற்றனையார்வம்பொங்க. (௨௧)

அப்பிணைங்கயீண்டுவணைந்தனமனைந்தநம்மே  
லெப்பிழைதானுமில்லையென்றிறைக்கடவாங்கே  
வொப்பருஞ்சாத்தன்றேருன்றவடிவப்பிடனிறைவர்கோக்கி  
யிப்பெருமபூமிகாக்கப்பணித்துபின்னிறைகரந்தார். (௨௨)

அரனவணிருவர்க்குடிப்பயந்தவத்தனையனார்க்கு  
தெரியரற்புதல்வனென்றேசிறந்தனவபிதானந்தா  
னாரியயிலவலகங்கார்க்குமுரிமைபூண்டிறுன்பின்னர்ப்  
பெரியவனாகுங்கன்னிக்கலங்கினட்பெம்மாண்கண. (௨௩)

அருவமேனியனீங்கலுமக்கனி, வருவமாற்றிடவுன்னிமுயலவு  
மருவியவருநீங்காவகையினாற், கருவிமுற்றுங்கலங்கிடின்றனள். (௨௪)

நின்றுகன்றையிழந்தகிரையென, யின் றுவந்தவிடறுவிரிவதென்  
னென்றுகுழவிலுற்றுபின்னேங்கியே, நன் றுமார்த் தும்வகைநலமோர்ந்துமே. (உ௬)

அந்திவான்மதிருடியவன்னவன், வந்துநீக்கிடினன்றில்வானவ  
ரெந்தமாதவராலுமியலொணு, தந்தவண்ணலைக்கொண்டுநாளுக்குவேன். (உ௭)

இனையகூற்றுமொழிந்துவினியபெண், வினையிறுதுவினாதபசுக்களுக்  
கினியபோகமளிக்குமிருளறு, வனையையொற்றவவ்வண்ணலைப்போற்றுவாள்.

போற்றிபின்னர்ப்பொருந்தவமுயன், ருற்றவேண்டிவடர்ந்தகடுக்கையா  
மேற்றநற்கடற்றின்கணியிலுரு, சாற்றுதாமத்தருவடிசார்ந்துமே. (உ௮)

மனமுதற்கரணங்கோமாநிலாத், துனிவிற்சிந்தையிலாக்கித்துயருந்  
தனிதவைந்துந்தணந்துதவமுறத், † கனலியாட்டிடைச்சென்றனக்காலமே.

கடலுதித்தியபாரெணுங்கன்னிமேற், படலமென்னப்படர்ந்தப்பனியதை  
வுடலமுற்றுந்தெரியவொண்மூடியை, விடவெடுத்தவன்போன்றனவேனிலே.

நாயகன்வரநாடியினகை, மேயமெல்லிழைப்போலமென்முல்லைகட்  
யேமென்மலர்த்தோன்றவுந்கின்றன, வேயெயிந்திடவந்ததுவேனிலே. (௩௧)

காயாவென்றுகழறும்விருக்கமா, காயமோங்குதிரின்கிரணமீ  
காயவாடியுங்காயாமரமென்ற, காயசெந்நெலைக்காரென்றபோலுமே. (௩௨)

ஆறிரட்டியவரிகளணுகியே, கூறித்தத்தமதாற்றற்குறித்துமே  
வீறுகொண்டவன்வெய்யில்வினாத்துமா, வேறுதியவுமுற்றதுவேனிலே. (௩௩)

ஒருத்தல்வாய்னின்றொழுகியநீரினே, வருத்தமுற்றவயங்குதித்தோடியே  
வுருத்தமுற்றவுமுவைவாய்நக்கிம், பருத்ததாகந்தொற்பகையற்றதே. (௩௪)

விரிந்தகாளின்விருக்கம்வெயிலினுள், முரிந்துவெந்தீழுமுகியணுகிடப்  
பரிந்துநோக்குமிடத்தின்பரப்பெலாங், கரிந்தபாலையையொற்றதக்கானமே.

இன்னவேனிலங்காலமதெய்திட, வன்னகாலத்துணவருந்தாமலும்  
மன்னுவைந்தீமருங்குமத்தியி, லுன்னிரற்றவந்தன்னையுளுற்றினுள். (௩௫)

வேறு.

மங்குல்வெண்படம்போர்த்தென்னவானிமிர்த்தெழுந்துகொண்மூ

பங்குமிற்றறங்கஞ்சென்றுப்பருகிபச்சென்றொளித்துப்

புங்கமாமியமென்னும்பொருகரிமுடியின்மீதுக்

கங்கையைச்சொரிந்தாவென்னச்சொரிந்தனகார்கண்மாதோ. (௩௬)

இருட்படப்படர்ந்தகாளின்றெழுந்தவத்துமிதத்தும்பிப்

பெருகையையொற்றுக்கார்கண்கரியெனப்பெறுதலாலே

பொருகரிவான்கைநீட்டிப்பொன்னுலகதனைவிட்டு

யிருநிலத்திழிந்தயானைக்குலமெனவிருந்ததம்மா. (௩௭)

† கதிரவன், மேடத்திற் சென்றனென்பது சித்திரைமாதம்.

வேலென மின்னற்றேன்றிவெய்யவெஞ்சம சிர்குத்துங்  
கோலெனத் துமிதங்கொண்டுவப்புதுவிடியுங்கொண்டு  
மாலெனமயங்கிநிற்குமியம்மாவடக்கும்பாகன்  
போலெழிலிகண்மிக்கங்குவிழிந்தனபொலன்ருவட்டில். (௯௯)

மிகுமழைசொரிந்தவாற்றான்மேதினியடுக்கன்முற்று  
மிகைபடப்புனல்கட்குழந்துமேலிவந்தோடுமாற்றின்  
புகுநலும்பெருகிமிக்கப்புண்ணியத்தீர்த்தமாய  
தகவுடையவர்கூட்டஞ்சார்க்கயவருஞ்சான்றோராவார். (௧௦)

வளந்தருசிலையும்பாருமழையினிற்குளித்தவாற்றா  
ஹுளந்தனில்வெளி இனார்களுறுவலித்தடந்தோளார்கம்  
பளந்தனைப்போர்த்துமிக்கக்குளிரினிற்பயந்தாரிந்தக்  
களந்தருமுலகமன்றிக்கற்பகநாடர்முற்றும். (௧௧)

கஞ்சுகம்பூண்டார்சில்லோர்க்கவசமும்பூண்டார்ச்சில்லோ  
ரஞ்சுதிக்கொண்டார்சில்லோரறையினின்றகலார்சில்லோர்க்  
கொஞ்சுபெண்ணையார்சில்லோர்க்குளிர்த்தொடிதென்பார்ச்சில்லோர்க்  
துஞ்சுகண்ணன்றியேனையிடங்கலோக்கலையாற்றூழ்த்து. (௧௨)

இவ்வணமாரிகாலமெய்திடவினியமாதாக்  
கவ்வையிற்றடத்துழைக்கினிந்திடுமுளத்தளாகித்  
துவ்வெனுமுணர்ச்சிமுற்றுந்தாயமாமறைகட்டேடுஞ்  
செவ்வணரடியின்பாங்கர்ச்செலுத்திமாதவம்புரிந்தான். (௧௩)

அத்தவமகிலமுற்றுங்கொளுத்திபின்னகன்றுநீங்கி  
முத்தர்கன்வதியும்மேலுதுதலுமுயன்றுதேவ  
ரித்தவமகிலமாற்றுமியல்புறுமெவரோவென்று  
சத்துவகுணத்தன்றுயகைலையைச்சார்ந்தாரன்றே. (௧௪)

நந்தியைப்பழிச்சிப்போற்றிநவில்விடைகொண்டுவப்பால்  
வந்தநற்றடையகன்றுவண்ணலைக்குறுகிமிக்கப்  
புந்தியிலச்சத்தோடுபுனிற்றிளங்கன்றுடோல  
யெந்தையைக்கண்டுபோற்றியெதிருறவீழ்த்துசொல்வார். (௧௫)

பிறவியைக்கெடுக்குந்தாயபிஞ்ஞகயுலகோர்மாதத்  
திறல்கொடுவாற்றுந்தாயதவமதுசேர்ந்துவெய்ய  
மறம்பெறுமெம்மனோரின்றேகத்தைவாட்டாநிற்கு  
மிறைவனையதனைக்காத்தற்கடனெனவிறைஞ்சிராரால். (௧௬)

அண்ணலுங்கேட்டுநக்குவமரரைநோக்கிக்கூறும்  
விண்ணுறுவீர்காளன்னோன்வவவென்னுண்மினரிக்கக்  
கண்ணடுவுலகிலில்லாக்காட்சியேயனையான்பத்தி  
யெண்ணிடப்போகாவீதுமொரிசுறவிருந்தோமென்று. (௧௭)

விடையினிலுமையினோடுவிண்ணவரோடுமிண்டு  
படைகுறற்பூதத்தோடுபசியநற்கொன்றைநூழந்தக்  
கடருறுவிண்ணினின்றாகாட்சியிற்பொலிந்ததூய  
நடமுறுபெருமான் தன்னையனங்கட்களிப்பக்கண்டான். (௪௮)

கண்டனட்கோல்வீழ்ந்தென்னக்கதுமெனவீழ்ந்துசென்னிக்  
கொண்டனட்பதத்தைப்பின்னர்க்கொள்கையின்வணங்கித்தூய  
வண்டர்நாயகனேயுற்றனருளிஹலுயந்தேனென்று  
பண்டையவடிவினோடுபகவணப்போற்றலுற்றான். (௪௯)

### வேறு.

ஆதியேபெரியவகத்தியன் தனக்குவருட்கொடையீந்தவாபோற்றி  
சோதியேபெரியவாழ்வாதையளித்தத்துணைவனேபோற்றிபெண்ணோங்கும்  
பாதியேபரமசிற்சுகப்பொலிவெண்ணவர்போற்றும்நற்றூய  
நீதியேதூரியகிற்குணசகுணநின்மலமானவபோற்றி. (௫௦)

பரமனேபோற்றிப்பசுக்களைப்படைத்தபண்ணவபோற்றிநின்மலத்த  
பிரமமேபோற்றிபெரியருக்குள்ளேபேசரும்பொருண்மயபோற்றி  
பிரமஹதியருக்கெட்டருந்தூயபிஞ்ஞகப்போற்றியந்நால்வர்க்  
குரமளித்திட்டவுமுனைவோலுத்தவத்தம்பண்ணவபோற்றி. (௫௧)

கடையனேன்பொருட்டுவந்தவபோற்றிகருணைநன்னிதியனேபோற்றி  
விடையினிற்றோன்றும்விமலனேபோற்றிவிராட்டுருவானவபோற்றி  
படையனேபோற்றிபதிபசுபாசமுணர்ந்திடுபதிதரானவர்க்குத்  
தடையறத்தோன்றியருட்செயும்பெரியதகவுதாணுவேபோற்றி. (௫௨)

பிறையுறுசடையிற்கடுக்கையெய்திலங்கும்பிஞ்ஞகப்பெரியனேபோற்றி  
கறையிலாப்பெரியமதியெனமதிக்குங்கருணைமாமுகத்தனேபோற்றி  
முறையறுகருப்புவில்லிமன்மதனைமுறுக்கியமுக்கணபோற்றி  
நறையுறுபுரத்தைநகைத்தெரித்திட்டநற்றவப்பரமனேபோற்றி. (௫௩)

சற்குணமோடுநினையடைந்தவர்க்குத்தாளினைத்தருபவபோற்றி  
சிறகுணப்பொருளாய்வீடளித்தருளுஞ்சின்மயதேசிகபோற்றி  
நற்குணநம்பிதிரட்டியநஞ்சையுண்டநற்கண்டனேபோற்றி  
சொற்பொருளறியவுரைத்திடும்பெரியதூயநற்சோதியேபோற்றி. (௫௪)

கற்பெறுசிலயென்மனத்தினையுருக்குங்கருணைமாமேனியேபோற்றி  
நற்பெறுவென்புலணிந்திடுமுரங்கொண்கமுறுபுலவனேபோற்றி  
பற்பெறுபன்றிக்கோட்டினையணிந்தபருத்தநன்மார்பனேபோற்றி  
சொற்பொருளறியவுரைத்திடுபெரியதூயநற்சோதியேபோற்றி. (௫௫)

மாஹேருகரத்துமுடுக்கையோர்கரத்துமமுவுருகரத்தவபோற்றி  
தாஹேருகைசின்முத்திரையாகத்தனித்தகைவீசுவபோற்றி

தேனெமெலர்களணித் திடுகுழலித்தெய்வமோர்பாகனேபோற்றி  
ஐனமுதருந் துமிழிஞரீனுள்ளமுற்றிடாவுத்தமபோற்றி. (௫௯)

கரியுரித்தணிந்தமெய்யனேபோற்றிக்கருணைவெள்ளத்தனேபோற்றி  
விரிந்திடுமுகமோங்குபுவோர்காற்றூக்கியவிலனேபோற்றிப்  
பரிந்திடுவானேரிருகடச் சான்றோர்ப்பரவியபத்தனேபோற்றிப்  
புரிந்துறுமுயலகன்றனைமிதித்தப்புண்ணியக்கடவுளேபோற்றி. (௬௦)

### வேறு.

இன்னவாறுவினியவக், கன்னிபோற்றிச்சுரையவும்  
மன்னுவஞ்சடைமன்னவன், புன்னகையாற்புகல்வனே (௬௧)

வேல்விழித்திருமேனியாய், சேல்விழிப்பெருசெல்லியாய்க்  
கால்வந்துற்றநற்கன்னியுன், பால்நிறைந்ததுபத்தியே. (௬௨)

அரியநற்றவமாற்றினைப், பரிவுபத்திபடைத்தனை  
விரிவுளத்தினில்வேண்டிய, வரியமாற்றமுரையென. (௬௩)

கேட்டமாதுகிளர்த்துவா, ணட்டமுற்றவிந்நங்கையாம்  
வாட்டமுற்றவடிவதை, மீட்டுகென்றனன்மின்னனாள். (௬௪)

அச்சொற்கேட்டவரனுமே, நச்சுமீச்செலநங்கையாங்  
கச்சுவெம்முலைக்கன்னியை, யிச்சைபோலுறுமென்னலும். (௬௫)

பழைபநற்படிவத்தொடு, விழைவுகொண்டுவிளங்கவு  
வழுவினாதவவனாந், தொழுதுபோற்றியேதுள்ளினான். (௬௬)

பின்னுமோதும்பிரமனே, மன்னுமாறுவயங்கிய  
யிந்நிலத்துவிலிங்கமாய், யுன்னிரின்றுவுவப்புடன். (௬௭)

நீற்றின்மேனியாய்நின்றுமே, போற்றிரின்னடிப்போதினை  
சாற்றுஞ்சர்ச்சனர்த்தங்களுக், கேற்றநல்வரமீயென. (௬௮)

ஆதியின்னவதைதலும், நீதியாகியநின்மலன்  
சோதிவிலிங்கசொருபியாய், மீதிற்றோன்றிவிளங்கினன். (௬௯)

கண்டிளங்களிகூரவே, தொண்டசெய்துதுலங்கின  
னண்டர்நாதனதிகையிற், கொண்டதிப்பெருகோலமே. (௭௦)

### வேறு.

ஈதுநற்றிருவதிகைலிங்கோற்பவமென்று  
வாதிரான்மறைத்தந்திரமிருதியுமறிந்தச்  
சுதமாமுனியோதவுமரையிசஞ்சூழ்ந்த  
நீதிமாதவர்மகிழ்ந்திதுநிகழ்த்துவராநாள். (௭௧)

அ திகையுற்பவமறிந்தனமண்ணல்நின்னருளால்  
நநியினுற்பவங்கேட்டிடநசையுளேமதனைப்  
பதியவென்றனக்குரைத்தியென்றுண்மையாம்பண்புத்  
துதிபெறுமுனிகேட்டிடச்சொல்லுவன்குதன்.

(௬௧)

வீரட்டலிங்கோற்பவப்படலம் முற்றும்.

ஆசுத் திருவிருத்தம். ௩௫௬,

## கெடிலோற்பவப்படலம்.

மந்திரமநமச்சிவாயமொன்றென்றேவழுத்தும்பாரி  
லெந்தைநாவரசின்பேரோடிர்ண்மெந்திரமாய்ச்செய்த  
சந்தமார்ப்பூதிப்பேர்த்தாங்கியபெரியர்க்கன்பு  
சிந்தியவரசைப்போற்றநீழும்மலஞ்சிந்துவோமே,

(௧)

மொய்குழற்கருங்கட்செவ்வாய்மேனிமேல்மோகமாகத்  
தெய்வவெம்பெருமன்கூடத்திரண்டெழும்வியர்வைநீரே  
யுய்தருகெடிலமென்னவோசைபெற்றெழுந்துவெள்ளம்  
பொய்தருமுள்ளமென்னப்புரண்டதுபோயதன்றே,

(௨)

அடித்தனதிரைகளேகியகிற்றருமுதலாமாவை  
யொடித்தனவோடிச்சென்றுயோங்கியவடுக்கறன்னை  
யிடித்தனவினியசான்றோரிருதயம்போலப்பள்ளங்  
குடித்தனசமமேயாக்கிக்குரைகடல்நாடிச்சென்ற.

(௩)

இருகரைதுரைகட்டள்ளியெழின்மரக்கொம்பையூன்றி  
வருமொருவவலின்வீழ்ந்துவளைந்துபின்னடுக்கிச்சென்று  
பெருகியமேட்டின்மெள்ளப்பெயர்ந்தடிபெயர்த்துவேகி  
பொருவரும்விருத்தையென்னக்கெடிலமும்போயதன்றே,

(௪)

வேகமாய்ந்தியிலோடும்வெண்ணுரைக்கட்டியெல்லா  
மேகுதல்நோக்கத்தாயயெழின்மிசுருருகையொற்ற  
நாகநீள்வெற்பினின்னுநளிர்ந்திவளைந்துசென்று  
போகுதற்பரவைப்பைசேர்ப்பாந்தளைப்பொருந்திற்றன்றே,

(௫)

சுரையிருமருங்குந்தெண்ணீர்க்கம்பலையோடுவந்து  
திரையினிலொதுங்குந்தாய்ச்செம்மணிப்பச்சையாதித்  
சுரையுறுமாந்தர்க்கீந்துதண்ணதியோடலாலே  
வுரைசெய்ப்ன்மணிகண்மாறுமொருவனைநிகர்த்தமாதோ,

(௬)

பாசடைமுற்றும்போர்த்துப்பருமணிதன்பாற்கண்டுத்  
துச்செனத்திரைகளோங்கத்துங்குபொன்மாலையென்ன  
வீசியகொன்றைசூழவீழ்ந்திடாக்கொங்கைமொட்டு  
வாசமாமரைகளோடவ்வரைமகனொற்றதம்மா.

(௭)

சூழ்ந்திசைநாங்கொண்டுச்சூழியெனும்கேமிக்கொண்டுத்  
தாழ்ந்திடுகுளபந்தண்ணத்தன்வயினடித்துங்கொண்டு  
வாழ்ந்திடுபொன்னையங்குநவாரியேயோடும்கன்னீர்  
வீழ்ந்திடவரக்கர்செற்றறிண்டுவையொற்றதன்றே.

(௮)

ஒழுருமிந்தியின்மூழ்குமொருவர்மபாசுத்தான்  
முழுவதுமூழ்கியுள்ளாராயினுமுதன்மையானப்  
பழுதிலாவிரீர்மூழ்கிற்பரிவிமிருந்தும்ல்கு  
மழிவிலாக்கைலைகண்டிவாழ்வதுமெளிதாமன்றே.

(௯)

இந்தநன்னதியின்மல்கவிருந்திடுமின்களாதிச்  
சந்துவுமெந்தையானசங்கரன்கங்கைசூடு  
மந்திவெண்பிறைமிலைச்சுமண்ணலின்சொருபமென்றுப்  
புந்தியுள்ளறிவுமிக்கப்புலவரும்புகல்வார்மன்றே.

(௧௦)

கங்கையென்றுரைக்குந்தெண்ணீர்க்கடவுளின்சடையின்னுப்  
பொங்கியவிர்த்தீரும்பொற்புறுமாதினாகஞ்  
சங்கையிற்புணரத்தோன்றும்வியர்வெனச்சாற்றலாலே  
யிங்கிதுகங்கையேபோலிருப்பதுந்தெளிவாமன்றே.

(௧௧)

இத்திருந்தியேகங்கையிதிற்படிந்தவர்கணையச்  
சுத்தமாயுறுவென்றுசொல்லரசறைத்தலோடு  
முத்தரங்காழிவேந்துமொழிந்தனராதலாலே  
பத்தியிற்சிறிதிலாயான்பகர்வதுந்துணிபேயாமால்.

(௧௨)

அந்தணர்தமைக்கொன்றோருமருந்தவர்தமைக்கொன்றோரு  
மைத்தரைக்கொன்றபாபமவனிதையைக்கொன்றபாபஞ்  
சந்தரப்பசுக்கட்கொன்றபாபமுந்தாயதான  
யிந்தநன்னதியின்மூழ்கியிரிவதுந்துண்ணாமே.

(௧௩)

இன்னணந்தியினுற்பவந்தனையிம்பலோடும்  
மன்னியமுனிவரெல்லாஞ்சூதனைவணங்கிப்போற்றி  
நன்னவாழ்திகையிந்தகரினுற்பவமுஞ்சொற்றி  
யென்னலங்கருத்தினோந்தாயியம்புவன்குதமேலோன்.

(௧௪)

கெடிலோற்பவப்படலம் முற்றிற்று,

ஆகத் திருவிருத்தம். ௩௭௦.

## நகரேற்றுபடலம்.

ஓங்குநல்லவாமூரினிற்றோன்றியவொருவன்  
பாங்குறவெமதிருதயம்பதிந்துநறின்று  
வாங்குநிற்றலிலவ்வரசருளினூல்கம்முன்  
நீங்குசெய்திடுகூற்றுவன்வருதினமுளவோ. (௧)

சடையுதித்தியசங்கரனிலிங்கமாய்த்தயங்கி  
யடைவுடனவண்டோன்றியகாயிலஞ்சு  
படைபொருந்தியவலவனும்பயத்தொடுமெழுந்து  
நடைதளர்ந்திடவடிமிசைநயப்புடன்வீழ்ந்து. (௨)

என்புரைந்திடப்பத்தியாற்கரைந்தவணிருந்து  
வன்புவாய்ந்திடுவலவனுமற்புதமெய்தி  
முன்புசென்றுவட்டாங்கபஞ்சாங்கமமுறையா  
லின்படார்ந்திடவணங்கினனின்னருட்பெறவே. (௩)

வணங்கிநின்றவெம்மிறைவனுக்கிங்நனம்வளத்தக்  
கணங்களோடவாரிற்றவோர்கோயிலக்காணக்  
குணங்கொடுப்பிரமன்றனைக்கூவியோர்கோயின்  
மணம்பெறுநகராக்கெனவிளம்பினன்மகிழ்ந்து. (௪)

அன்னசொற்செவிகேட்டலுமாக்குவான்வணங்கிச்  
சொன்னவண்ணமேசெய்குவவென்றவன்றோன்றி  
மன்னிரின்றிடுகடுக்கையங்காடதைதமாற்றி  
நன்னர்கூழ்திருக்கோயிலநலம்பெறப்படைப்பான். (௫)

### வேறு.

எழிலுறம்திலுங்கோபுரத்தோடுவிலங்கியமண்டபம்நிருத்த  
விழவுறமணஞ்செய்மண்டபமருத்தமண்டபம்மேற்கொடியாடும்  
பொழிலுறவசந்தமண்டபம்பொய்கைமண்டபம்பொற்புறவோங்கும்  
வருவறுசற்பக்கிரகமும்நீராளமும்வருத்தனன்பிரமன். (௬)

பின்னெடுமயாகசாலையுங்கோயிற்பிஞ்ஞகன்மருங்கினிற்றொழிற்செய்  
நன்னெடும்பாகசாலையுந்துவசம்நாட்டியபீடமும்மைத்து  
வின்னெடுஞ்சுற்றிவருபிரகாரம்வியன்பெறுநற்சபைமுதலாம்  
மன்னெடுங்கோயிற்கியற்றுவவெல்லாமாண்பெறவியற்றியபின்னர். (௭)

மறையவரவீதிமறைபயிற்பள்ளிமைந்தரினுறையுநர்த்தாய  
யிறையவன்புகலுந்தந்திரம்வழங்குமிருபிறப்பாளரினுறையுட்



பிறையுறுமி நையினடிதொழுப்பிரமசாசியர்பிறங்குதெற்றிகளுந்  
துறவினர்புதலாம்யோகிகளிருக்கைத்துன்னிடவாக்கியபின்னர். (அ)

வேந்தரின்வீதியவர்படையிடங்கள்மேலுமாத்நானமண்டபமும்  
சார்தணிவரசமண்டபம்நியாயமண்டபஞ்சித்திரஞ்சார்ந்த  
நீந்தமிழ்க்கல்விமண்டபம்நிருத்தமண்டபம்சித்திரத்தெற்றிக்  
காந்தியாசிரியமண்டபம்சிலம்பமண்டபம்கணக்கர்மண்டபமும். (க)

ஆயுதச்சாலையறமுறுசாலையமுதநற்சாலையமுள்ள  
தீபமாமணிப்பீடிகைகளுங்கனகமாணிகைத்திருவுறும்பெரிய  
தாயமாபளிங்குமேனிலைமாடந்தண்மணிப்பந்தருஞ்செய்ய  
வேயுறுதோட்கைக்கன்னியர்மாடம்பேந்தரின்வீதியுமியற்றி. (க௭)

கத்திகைத்தொடுத்தமங்கலமுற்றகணக்கறுமார்தர்களோங்கும்  
பித்திகைமணியாலியற்றியபெரியபேசரும்புகழ்படைத்துற்றப்  
பத்தியாற்கடைகளோங்கியபெரியபண்புறுவாவணவீதி  
சுத்தநற்சைவமுனிவரின்மடமுஞ்சுமுமுட்சமயரினுறையுள். (க௮)

நாநிமவைதுகராது

சைவரின்வீதிசற்சனர்திருமுந்தவத்தினர்வீதியும்வீர  
சைவரின்வீதிவேந்தரின்வீதிசார்ந்திடும்வைசியராஞ்சற்  
சைவரின்வீதிக்கணிகையர்வீதிநனத்தசற்குத்திரர்வீதி. (க௯)

சூத்திரர்வீதியுயர்குலத்திழிந்தோர்கூழ்ந்திடவீதியுந்துன்னிப்  
பாத்தியமாடமுறுபெருவீதிபரிதொடுத்திரதமோட  
வாத்தியமோங்கும்வீதியுஞ்சந்தும்வனமுறுசதுக்கமுஞ்சூழ்ந்தச்  
சாத்தியமணிதர்ச்சூழ்திதிதருமச்சாலையுஞ்சத்திரமுதலாம். (க௯)

கன்னிசண்பகமும்பாநிரிப்பின்னைகற்புமந்தாரையுந்துய  
பொன்னிறக்கொன்றைகூவிளம்நந்திபொருந்தியபற்பலகாவும்  
முன்னியவாழைப்பூகமுமாவும்முட்புறக்கனிமரந்தாழைத்  
கன்னலின்சோலையணியணியாகக்கலந்துறுவனமுறுபொழிலும். (க௯)

குவளைகண்மலருக்கேணியுமோடைக்குளங்களுங்குண்டகழாழ்ந்து  
நவமணிப்பம்பைநாட்டியவகழிநன்மதிற்கோட்டையுமியற்றித்  
தவமுறுவிசுவப்பிரமணுவிரைந்துசார்ந்துமுற்படிந்திதையோதப்  
பவமுறுபெரியோன்மணக்காரிப்போடும்பார்த்திறும்பூதடைந்தனனல். (க௯)

வேறு.

அமலமாநகராகும்திகையி, லமருநாதனருங்குடிநாண்டையு  
மமருமாறுபுரிந்துவருளுறு, மமலையோடுமெந்தையருட்பதம். (க௯)

போற்றிமூன்றுறுப்பதனைப்பொருந்திய, சாற்றுநித்தியமாதித்தயங்குற  
நீற்றணிந்துறுநின்மலரார்த்திகுட், காற்றவுஞ்சிவபூசையமைத்தனன். (க௯)

என்றுகுதனியம்பியினியந், குன்றைவில்லாய்க்குணித்தசிவனுறை  
மன்றுகோயிலியற்றியமாண்பதை, வன்றுவம்முனிவர்க்கைறந்தானரோ. (கஅ)

திருவிழாவையியற்றுந்திறமதை, மருவிக்கூறுவங்கேளெனமற்றவ  
ரிருவடிக்கணிறைஞ்சியியம்பெனத், தருவையொற்றநற்குதனுஞ்சாற்றுவான்.

நகரேற்றுப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் கூஅக.

## திருவிழாப் படலம்.

வெய்யமாபிணிவந்தெய்தார்மேற்பவப்பினியிற்சேரார்ச்  
கையர்த்தியோர்கண்டபுகலப்புறர்க்கெங்கூற்றம்வந்  
துய்வறவருத்தூந்தியதுன்பமுமடையாருற்ற  
தெய்வமாய்த் திகழும்நாவுக்கரசடிசேர்ந்தோரெல்லாம். (க)

வேறு.

மற்றுநற்பணியாற்றிபின்மாண்புறு, நற்றலத்துநாயன்களிக்நவே  
சொற்காமிகத்தந்திரச்சொற்கொடு, வற்றநல்விழவாற்றவருற்றினான். (உ)

விண்ணமர்த்தார்விரிதிரையாழிகூழ், மண்ணமர்த்தார்மருவுமகன்றகீழ்க்  
கண்ணமர்த்தார்க்குழுவாய்க்கலந்துமே, தண்ணமர்த்தபொழிற்றலஞ்சார்த்தனர்.

முழுதுணர்ந்தமுனிவர்முனிவிலாப், பழுதுறதபரசிவபூசைசெய்  
கிழுதுபோலுமுருகுமினியவர்த், தொழுதுபோற்றிடத்துன்னிநெருங்கினர்.

ஆயகாலையமலனருஞ்சிவத், தூயனுக்குஞ்சுடர்மணிப்பூண்புனை  
வேயுறுந்தோள்விமலைத்தனையர்கட், பாயும்வெம்புகழ்த்தண்டிப்படையொடு.

தத்தம்வையந்தனிவிவரச்செயா, பத்தர்போற்றிப்படருமருகினிற்  
சுத்தமாதருஞ்சூழ்ந்துமயங்கிடச், சத்திபாகன்வருவிதஞ்சாற்றுவாம். (சு)

வேறு.

பூதவினப்படைருழும்புனிதக்கோவும்புத்தனிச்சம்படிற்றங்காப்புனிதச்  
செய்யப், பாதவிருபோதுடையபரையுமேனைப்பரிவாரத்தேவருலாவருதலா  
வே, சீதமலர்ப்பொழிவதிகைநகரையிக்கச்சிறப்புமிகவலங்கரிமினெனவேயங்  
குக், காதுமுறப்பறையறையவித்தானந்தக்கனத்தநகர்வாசிவெலாங்களித்தார்  
மன்னோ. (எ)

விடங்கமவர்வீதியினிற்றுக்கிப்பின்னர் வெயிலுமிழுமகரிகையும்விண்  
னிற்றுக்கி, துடங்குமணிப்பித்திகையைப்புதுக்கிப்பின்னர் துவலுமவர்மனைவா  
யிற்பந்தரிட்டுத், தடங்கமழும்வீதியினிற்பனிநீர்த்துவிசாற்றுநுமலர்த்துவிச்

சார்ந்தனாய், விடமருவும்வீ தியெலாங்குங்குமத்தாலினிய திருக்கோலமதையிய  
ற்றினூரால். (அ)

மணிவாயிற்றொரு † நிறைந்தகும்பந்தன்னை மருவவைத்துமாந்தரெலா  
மகிழ்ச்சிகொண்டு, பணிபூண்டுவவரவர்கண்மனைகடோறும்பண்ணார்த்தவாத்திய  
முழுங்கச்செய்து, யணியோங்குமதிக்கைநகர் மாந்தரெல்லாமரியசிவஞ்ஞைக்  
கங்காணவேண்டித், தணிவாகுமுளத்தோடுகுழீஇத்திரண்ட்சங்கான்றன்றிருக்  
கோயிற்சார்ந்தாரன்றே. (க)

இவ்வணமக்கட்டமெலாஞ்சென்றுசூழ்ந்து வினிய திருவீரட்டவிறையு  
ந்தெய்வத், தவ்வையெனுமிறைவியவட்டனையர்சூழ்ச்சார்ந்து திருவீதியுலா  
தகைத்துச்செல்லச், செவ்வண்ணப்பெருமான் நன்பெருமையெல்லாஞ்சேர்ந்  
துதரிசித்தேகித்திரண்ட்சென்ற, ரவ்வண்ணப்பெருவியலையறிந்தமட்டுமளவு  
படவுரைப்பெனவனவறவான்றாதன். (க0)

### வேறு.

நடமாற்பதமுறமுயல்வார்களியுறக்கமா தினையொருபுடையாகத்  
தடமார்குமரனுமிபமார்முக்கொடுத்தவீரனுமிருபுடையாயுற்  
றுடனூர்த்தனையினிருநாட்சிதையுறவொருவாளையிடுவொருமைந்தன்  
படையாரிவரொடுபரிவாரத்துடன்பதியானவன்வெளிவந்துற்றான். (கக)

அகல்வான திலுறுக திரீ தனைவுறவனுக்கும்விட தரமெனவாடி  
நிகமார்கொடியிருபுடையும்மிளிர்ந்தரநிலையாகியகுறட்பெருபூதம்  
பகலாறொளியெனவணிபூணணியிடைபலமார்சூழலியரணியாய்நின்  
றிகலாரிசூனையரிசிசுகரமதையினிதாய்வீசினரிருபாலும். (கஉ)

கலையான்முகபடமுறுமாகளி நதைக்களிவா துவர்மிககடிதாகக்  
கலைமாகளி நதைநடையாய்க்கொடுசெலபயிலாரொழுகியகடைநீடு  
தலையாய்மறுகுறுதுகளின் றிரளதைத்தணிவித்திடுமிதுபெருகிப்போய்  
தலைவேல்வழியவாநடையாய்சிலகரியேகிற்றம்மறுகியல்சார. (கங)

வெயில்வீசிகெவனழியுங்குழலியர்விழவன்பொலிவுறுநகையால்வந்  
தயிலாமழுகியகணைகண்கொடுவுறவதனான்மிடைகனிக்குழுவாலே  
பயினீண்மருகினிலொளிசேர்க்கவனதுபலவீழ்ந்திடுமைதப்பல்லோர்கட்  
செயலார்பதமுறபொடியாய்மணலொடுசேரும்பலகலன்வீழுவாலே. (கச)

அருமாதவர்புகழ்ப்புரியுந்து தியொடுவவர்பான்மிடைகுழன்மடவாரப்  
பெருமாகுழலுறுமரியும்புகலுவபெரிதாங்கீதமுமினிதாக  
மருமாகதரொடுமறையோர்பற்பலர்வந்தித்தொடுமொலிமருவிப்போய்  
யிருமாகடலொலிதன்னின்மிக்கொலியென்னச்சென்றனயிவ்வோசை. (கரு)

கண்ணயிரமுறுமகவானிறையவன்கண்குழமாகருங்களிகொண்டு  
தண்ணுமலரிருகையிற்கொடுசொரிதருவினமலர்நிறைமறுகூடே

பெண்ணுயிரவருமி தியாசெல்லுழிபெருவீ தியிலதுசேராகப்  
பண்ணுமொழியிழைப்பதமுந் துகளொடுபரவீப்பொலிவனபலனோடு. (கக)

துதியிற்பாகொடுபுகல்வார்சிற்சிலர்ச்சொல்லாற்போற்றுவர்சிலரங்கண்  
மதியிற்பொலிவிசைமொழியிற்புகலுவர்மன்னும்மறைகொடுபயில்வாராற்  
கதியிற்பொலிபரி திரளிற்பொலிவுகனமாவீரருமினிதாகப்  
பதியின்விழுவொலிமறையப்பறைகொடுபயில்வார்ப்பலமறவீரர். (க௭)

### வேறு.

இன்னணம்விழவின்மிக்கவெந்தையுங்கோலங் கொண்டு  
மன்னியமாந்தர்ப்பல்லோர்கூழ்ந் திடமறுகிற்செல்ல  
துன்னியமடவார்பல்லோர்த்துயவென்னிறைவற்கண்டு  
யுன்னியகாமவேட்கையுற்றதையுரைப்பாமன்றே. (கஅ)

தேங்கமழ்மலர்கூழ்கூந்தற்செய்வவாய்ச்சாந்தம்பி  
வீங்கியகொங்கையோர்பெண்விமலன தியிலைக்கண்டு  
வாங்கியகருப்புவில்லன்வலிநிலையநீவாட்டற்  
றீங்கதுசெய்ததென்னயுரை யெனச்செப்பினின்றான். (கக)

விதிதனதாற்றலோடுவிளங்கியவடிவோர்கன்னி  
நதியணிந்திறையேநோக்கிககைத்திதுவிசைப்பணியும்  
மகிதனையணிந்துமெம்மைமதித்திலுமன திற்சற்றுங்  
கதியதன்சத்தார்த்தத்தைக்காண்கெனயுரைத்துந்நான். (உ௦)

சேன்மொழிகருங்கட்செவ்வாய்ச்செப்பெனுமுலையாளேனை  
வான்மொழிக்கனியையேநோக்கிவழங்குவன்வள்ளலெம்மைப்  
பான்மொழியான்விளித்துப்பரிந்தனைந் திடுவானென்று  
நான்மொழிந் திடுவேன்நாரிபாகனென்றுரைக்குமாற்றால். (உ௧)

ஒருத்தியின்முலையைநோக்கியொல்லெனமீண்டாரென்பா  
னொருத்தியின்கனியாய்க்கண்டியுன்னியவேட்கையாலே  
பருத்ததன்வடிவுமாடப்பரந்தனென்பாளிந்தத்  
திருத்தியவிழையார்பேசச்சென்றனர்மறுகினூடே. (உ௨)

இன்னணமடவார்கூறவெந்தையும்குழவுபொங்கித்  
துன்னியகாலமாலேத்தோன்றிடுவிழவுசெய்து  
யுன்னியவழியேயிந்தவகையுடனோரேழ்நாளும்  
பன்னியவிழவுதன்னைப்பத்தியாற்புரிந்தான்மன்னோ. (உ௩)

பெற்றியாய்ச்சோதித்தேரின்பேரினிலேற்றிமிக்க  
நற்றவக்குழாங்கட்குழநலமிருயிரதமீர்த்து  
வற்றைநாட்செல்லப்பின்னரடுத்தநாட்டீர்த்தந்தன்னுட்  
கற்றவர்கூழத்தீர்த்தவாரியுங்களித்துச்செய்து. (உ௪)

அன்றிரவதனிற்றுபதிபமுமபிடேசத்திற்  
கொன்றியகருவிகொண்டெயுயர் திருவ திகைவாழு  
மன்றவர்க்காட்டிப்பின்னர்மகிழ்ந்துடல்வணங்கிரின்னு  
கன்றினேநீத்ததாய்போற்கதறினன்பெரியோனம்மா. (௨௫)

அரியவன்பழிச்சும்வார்த்தையண்ணலின்செவியிற்சார  
யுரியவவ்விவிங்கந்தன்னுளுந்நெழுந்தருளிரொற்  
பெரியமால்வரைபயந்தபெண்ணெடுமழுமான்கொண்டு  
விரியும்ந்சடையுந்நாயவிடைய தின்மீ திற்ஞேன்றி. (௨௬)

விடையினிற்ஞேன்றிரின்றவிமலனேவிண்ணிற்கண்டு  
படிமிசைகீழ்த்துபோற்றிரின்றிடப்பரமஜோக்கி  
துடியிடைப்பெண்ணெடுந்நத்தனைவனுன்வேட்கைதன்னை  
யடைவுடனோதுகென்னவன்னவனறவானங்கண். (௨௭)

ஐயனேபோற்றியெந்தனறிவிலேநின்றோய்போற்றி  
செய்யனேபோற்றியென்றன்சேல்விழியுருவைமாற்றும்  
மெய்யனேபோற்றியோங்கிமேலெழுமெரிதீக்கொண்ட  
கையனேபோற்றிபோற்றியென்றிதுகழறுவானால். (௨௮)

அடியனேனசெய்புனபூசைசுக்கையன்யுவந்ததுண்டேன  
முடிவிலாவ திகையென்னுமுதன்மையித்தலத்தூள்வந்து  
கெடிலமென்றுரைக்குந்தாயகேழ்நதித்தன்னின்மூழ்கிப்  
பொடி திருநீறுபூண்டுபொற்சினகரத்தூள்வந்து. (௨௯)

மனமொழிமெய்கண்மூன்றும்வருந்தவொர்தவமியற்றி  
முனம்நினைவழுத்தும்மொண்டர்முச்சுடர்த்திரண்டதென்ன  
வனமுறுகைலெவற்பின்வாழ்வினையளித்துத்தீய  
வினையினையறுத்துன்பாதவிட்டினையருளல்வேண்டும். (௩௦)

கங்கையென்றுரைக்குந்தாயகடிலநன்னதியுண்மூழ்கும்  
மங்கையர்ப்புருடர்மைந்தர்மறம்பயில்லாந்தர்வஞ்சப்  
புங்கமில்மூங்கைநோய்பொற்புருப்பில்லாமோனை  
யிங்கெவார்மூழ்கினுலுமின்கதியுறுதல்வேண்டும். (௩௧)

செல்லுழிசிகரிகண்டோர்ச்சிறந்திடுந்நசாலோகம்  
நல்லொருதினத்தில்வந்துகண்டவார்ந்சாமீபம்  
பல்லருந்தினத்தில்வந்துபரவினரொருசாரூப  
மில்லுறவசிப்போரிங்கண்ணினையடிகலத்தல்வேண்டும். (௩௨)

புண்ணியமனுவேயிந்தப்பூதலத்தாற்றிலந்தப்  
புண்ணியமலையேயாகிப்பொற்புறுவானாடெய்திப்

புண்ணியவரசராகிப்போகமுமுண்டுபின்னர்ப்

புண்ணியங்கமமும்நின்றன்பொன்னடியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௩)

தனையரைக்கொன்றபாபந்தம்பியைக்கொன்றபாப

மனையரைக்கொன்றபாபமப்பரைக்கொன்றபாப

மனையவட்கொன்றபாபமாதூலர்க்கொன்றபாப

மினையவெங்கொலைகணின்னைகண்டிடிவிரிதல்வேண்டும்.

(௩௪)

இத்திருவதிகையுற்றயினியபுற்பூண்டுவான

வத்திமாகதலியானதருக்களுமரியதுட்பத்

துத்தியாஞ்செடிகளேனைக்கொடிகளும்நினதுதாய

சுத்தமாய்நினதுபோதாந்தூனையடியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௫)

கொலையில்கெறியில்கின்றமறவருங்கொடியதான

கொலையிற் பூசைசீறிக்கொடியவெவ்விவங்குமுற்றங்

கொலையில்கெடுமெனதுபூர்வனவெல்லாந்தாயக்

கொலையுறுதுறவோர்போற்றும்நின்னடிக்குறுகல்வேண்டும்.

(௩௬)

மண்ணினைவிரும்பினாலுமக்களைவிரும்பினாலும்

விண்ணினைவிரும்பினாலுமபொன்விரும்பினாலும்

பெண்ணினைவிரும்பினாலும்பெரும்புகழ்விரும்பினாலும்

திண்ணமாய்நினைநினைக்கிறதிரளுடனளித்தல்வேண்டும்.

(௩௭)

பேசருஞ்செலிகளில்லார்ப்பித்துறுங்கொள்கையாளர்

வாசகமில்லாநோயர்வருந்திடுகுட்டநோயர்க்

காசுறுவழிகளில்லார்க்கையிருகாலுமில்லார்

மாசுறுமனத்தர்க்காணில்நின்னடிமருவல்வேண்டும்.

(௩௮)

பலவிரித்துரைப்பதென்னேபண்ணவவுறையுஞ்செய்ய

விலையறுமணிப்பொற்கோயில்விளங்கியபொருட்கவர்ந்தும்

நலமுறுநினைப்பழித்தும்நனிசெயுந்தீங்குமேனை

வலமுறுநீங்குங்காணில்நீக்கெனவீழ்ந்தானங்கண்.

(௩௯)

அங்கவன்வீழ்தலோடுமண்ணலுமருளிதோக்கிப்

பங்கமிலனைத்தும்நல்கிப்பரசிவலிங்கபூசை

யிங்குநீபூசியென்னயியம்பிபின்னிலிங்கத்துற்றான்

றங்கியவிலிங்கம்வேறுவக்கணந்தாபித்தாளுல்.

(௪௦)

அச்சிவலிங்கந்தன்னையன்புடன்வணங்கிப்போற்றி

அச்சிவலிங்கத்தின்பான்மாதவனருட்பெற்றாலும்

அச்சிவலிங்கந்தன்னையன்புடன்வணங்கிற்றாய

அச்சிவலிங்கந்தன்னாலருங்கதிபெறலாமன்றே.

(௪௧)

முனிவிலாமுனிவரெல்லாஞ்சுதமாமுனியைப்போற்றி  
யினிவுறுகாதையின்னுமியம்புகவெனவியம்பப்  
பனிமலைவல்லிபங்கனருளினைப்பணிந்துபோற்றிக்  
கனிவுடன்கேட்கவென்றுகழுதவன்குதமேலோன்.

(சஉ)

திருவிழாப்படலம் முற்றும்.

ஆக திருவிருத்தம் சங்க.

## பிரமன் பூசித்த படலம்.

மருணீக்கியெனும்பெயர்முன்னசுத்தமாயாகரியமதாய்மன்னு  
மொருநீக்கியென்பதனுண்மாயாதீதமதாகியுறுதலாலே  
பொருளுடியருள்மணக்குமடியாரின்குழுவதனிப்புறம்பாய்நின்று  
வெருவுமிந்தத்தீயனுக்குமவீடளிப்பார்வியனையபெயர்வகித்தார்.

(ச)

வேறு.

முன்னமோருகம்முனிவரர்வானவர்முதலாம்  
மன்னியுற்றிடுவவையினின்மாலயனிருவர்த்  
தன்னிலாக்குறுந்தொழிறனக்குளதெனத்தருக்கி  
யுன்னிமிக்கவனெனப்பிரமனுமுரைத்தான்.

(உ)

மாற்றமன்னதுசெவிபுகமமுபுருந்தென்னச்  
சீற்றமோடரிகண்சிவந்துறைத்திடுஞ்செய்ய  
நாற்றமுற்றிடுமரைமலர்நாயகன்றனை  
வாற்றலோவெம்மாயவனோக்கினனறவான்.

(ங)

ஆக்குறுந்தொழிலொன்றினுக்குடையவீவாக்கிக்  
காக்குறுந்தொழிலிரண்டினைப்படைத்தவென்கண்முன்  
நோக்கமற்றுநீபுகன்றனைதுவலரும்பெரிய  
வோக்கமுற்றிடுதாழையுமுனைவிடப்பெரிய.

(ச)

நாற்றலைநமக்குளதெனநவின்றனைபோலு  
மூற்றுறுமசுராதியருனைவிடப்பெரிய  
ரேற்றநல்வழக்குரைத்தனையிருக்கினும்நால்வாய்  
யாற்றலோடதைநிச்சயித்தறிதலுமரிதே.

(ஊ)

பகருமச்சொலைக்கேட்டலும்பாரதிக்கொழுந  
னகமுருக்கியசினத்தொடுமறைகுவனந்தோ

†தாழை-தென்னை.

யிகம்விண்பாதலமுதலியவண்டமுமியற்றித்  
திகழும்நான்கிப்பெரியனென்றுரைத்திடத் திருமால். (௬)

நாட்டம்பற்பலவிருந்தும்நீம்பெயர்நெடியோன்  
காட்டுகின்றதுதூலினுங்காண்கெனக்கமல  
வீட்டிலுற்றிடுவிதிமனங்கலங்கவும்வினம்பி  
வீட்டுறும்விதிகலங்கவுமுரைத்தனன்விண்டு. (௭)

மற்றுமவ்விதிப்பெரியவனானெனமதித்துச்  
சொற்றசொல்லையெபரிதெனப்புகன்றுபின்றுன்னி  
கற்றசொல்லெலாரிருவருமிங்ஙனங்கழறி  
முற்றுமன்னவர்வாதமிட்டுற்றனர்முடுகி. (௮)

ஆயகாலையினீலகண்டப்பெருவணலு  
மேயசோதியந்தாணுவாய்மேலுறநோக்கி  
மாயவன்விதியிருவரிருப்பணில்வந்துத்  
தூயவண்டமும்பாதலமுருவிடத்துன்னி. (௯)

வாதமெற்றிவணிக்வருஞ்சோதியின்வயங்கும்  
பாதமீமிசைமுடியிதைப்பார்ப்பவரெவரோ  
நாதனும்மிகப்பெரியவரவரெனவின்ற  
சீதவாக்கசரீரியாய்க்கேட்டனர்த்திறமாய். (௧௦)

அந்தசோதியின்முடியதைக்கண்டிடவனமாய்  
யந்தணனுருத்தாங்கினனண்டமும்பாற்  
சந்தமண்டலம்பற்பலபரந்தவன்சார்ந்து  
மெந்தைமாமுடிகிடைத்திலவதிசயமெய்தி. (௧௧)

பின்னுமீமிசைப்பரப்பவும்பிஞ்ஞகன்றனது  
மன்னுமாமுடியிருந்தொருதாழையின்மலர்வந்  
திந்நிலத்திழிதரவதைக்கண்டவனினிதாய்  
யுன்னிதன்வயப்படுத்தினனோதிமமுயர்த்தோன். (௧௨)

தாணுவின்முடிக்கண்டதற்கிதையொருசாட்சி  
மாணநிற்கவுமுரைத்துபின்றுழையின்மலரைப்  
பூணுறுதனதுடன்கொடுபோந்தனன்பொய்யன்  
நீணிலத்தினிலவாழ்வதுநிசமெனப்படுமோ. (௧௩)

சாட்சியம்மலர்க்கூறுவுமெம்மிறையிதுபொய்ச்  
சாட்சியென்றதன்நீங்கையுந்தன்னுளத்தெண்ணிச்  
சாட்சிபொய்படக்கூறியதாழையைநோக்கி  
வாட்சியற்றனைநீங்குகுவென்றனரன்றே. (௧௪)



பின்புபொய்புகற்பிரமணோநோக்கினன்பெரியோன்  
வன்புபொய்சொலத்துணிந்தனையங்குமிவ்வுலகி  
லன்புசெய்திருக்கோயிலுமுனக்கிலயாக  
வென்பணிந்திடுமிறையவன்சபித்தனனெளிதில். (௧௫)

சபித்தசொற்றனைக்கேட்டலும்பிரமணுந்தயங்கி  
வபத்தமிங்ஙனஞ்சொற்றனமையவேவென்று  
வீபத்துவந்ததென்செய்குவம்நாமெனவீழ்ந்து  
வபத்தமுற்றிடுபெண்ணெனக்கதறினனுரைப்பான். (௧௬)

பொய்யுரைப்பதுபாதகத்துண்மிகப்பொலிந்தப்  
பொய்யுரைத்திடிப்புலவனுப்புல்லையொப்பான்  
பொய்யுரைத்திடிப்புல்லியனாமலியைப்போல்வான்  
பொய்யுரைப்பவன்பனவனையாயினும்புலையன். (௧௭)

பொய்சொலத்துணியானொருபூவரசனும்யான்  
பொய்புகன்நனம்புண்ணியமனைத்தையுந்துடைத்தோம்  
பொய்புகன்நனம்பிரமணுமெம்மேனாப்புகன்றற்  
பொய்யுருதெனுத்துணியைபுகுமாக்கினன்புலையன். (௧௮)

உலகிற்சந்திரந்திரவனுள்ளநான்வரைக்கு  
மிலகிநீங்குமப்பழியுமென்செய்வோமென்று  
வலகிலாப்பழிபாவமேமையகோவந்தோ  
கலகமுற்றனங்கமவரிற்கயவராய்க்கலந்தோம். (௧௯)

என்றுபற்பலவாறவனிரங்கிபின்வருந்த  
மன்றுளோனருட்கொண்டிபின்மன்னியையுரைப்பான்  
யின்மூரீபுகற்பொய்ப்பழியிரிந்திடுமதற்கு  
நன்றுநல்லதிகைத்தலம்நயப்புடன்சார்ந்து. (௨௦)

கெடிலமானதிவிதியுடன்மூழ்கிபிற்றேகடிற்  
படியிலத்தலமோங்கியபரசிவபூசை  
முடியவாற்றுதிவகன்றிடும்பாதகமுழுதுங்  
கடிதுசென்மெனாப்புகன்நனன்கறைமிடற்றண்ணல். (௨௧)

இறையின்நீஞ்சொலக்கேட்டலுமினியவப்பிரமன்  
மறையுணர்ந்ததன்வாக்கினொல்லம்முடித்துயக்  
கறைநற்கண்டனைப்போற்றுபுகறையரும்பெரியோ  
ருறையுநல்லதிகைத்தலமுற்றனனுவந்தே. (௨௨)

வேறு.

ஆடகங்கொழித்தோங்குமலேதரு, நீடுதண்புனலோடிநிலபெறும்  
பீடுதங்கியபெட்புறுதெள்ளிய, வீடளிக்குங்கெடிலவியநதி. (௨௩)

அந்தநன்ன திமூழ்கியயனுமே, புந்திதன்னிற் புனிதசிவமதைச்  
சந்தமாய்நிரீஇசார் திருநீற்றினை, சிந்தையிற்றுதிசெய் திடக்கையினால். (௨௪)

வைத்துமூடிவயங்குமனுவுனுஞ், சுத்தமந்திரமானதமாய்ச்சொலி  
வித்தகத்திருநீற்றினைமெய்யினில், பத்தியாகப்பரவிடப்புகினன். (௨௫)

வேதவாகமஞ்சொல்லும்விதிப்படி, நீதிலாச்சிவபூசையுரிந்துமே  
வேதியன்களித்தாற்றிலிதியுடன், சோதிவானவன்கோயிலைத்துன்னினான். ()

அங்கட்சென்றுவரியசிகரியிற், றங்கமாகவிழுந்துதுயருற  
வங்கமைந்துவட்டாங்கமூலாங்கமும், பங்கயன்பணிந்தானெழுந்தானரோ. ()

தலையிற்கூப்பியநற்கரந்தன்னொடு, மலையருகசாமன்னரையுட்கொடு  
கலையறிந்தநற்கன்னிமனானனுந், தலையகன்றதலனுழைத்தானரோ. (௨௮)

முன்னமானமுகத்தனைப்போற்றியே, வன்னவன்கழல்வீழ்ந்துவலறுபு  
வின்னிலவுவிமலனடியதைச், சென்னிவைத்துத்துதித்தனன்செம்மலும். (௨௯)

திட்டமாயுட்புகுந்துதிமதாய், யட்டவீரட்டமாவவமலனை  
சிட்டர்போற்றிடுஞ்சின்மயதேவனை, நட்டமிட்டுத்தொழுதனன்னன்மையாய்.

பெரியமூர்த்தியாம்பிஞ்ஞகநாதனை, யுரியதோத்திரமாதியுரைத்துமே  
துரியவீரட்டநாதின்னுய்ப்பத, மரியதன்முடிசூட்டினனந்தனன். (௩௧)

பின்புவங்கண்விடைபெறுபிஞ்ஞகன், வன்புகொண்டுவதன்குணபாலினி  
லென்புபூண்டவிறையையமைத்துமே, துன்பமிற்சிவபூசைதுலக்கவும். (௩௨)

### வேறு.

மருவாரமலர்நிறைந்தசக்கரமாந்தீர்த்தத்தின்மருவியாடி  
பொருவாருந்திருநீற்றையுடன்முழுதுமணிந்துபொலிவடமும்பூண்டு  
திருவாரமலர்தெழுத்தைமானதமாயுட்கொண்டுதிருமுந்தூய  
தருவாரமலர்நிறைந்தந்தவனத்துட்புகுந்தான்சயம்புநாதன். (௩௩)

பழையமலர்முகையவிழாப்பனிமலரும்நேற்றலார்தபருத்தபூவும்  
முழுதுநீர்த்தனிப்புக்கண்முதலியனர்க்கிபினர்முறையதாக  
யிழுதெனநெக்குருகியநல்லுளத்தோடுசிவபெருமானியலைப்போற்றி  
பழுதகன்றபூக்குடலைக்கைக்கொண்டுபலபூக்கட்பறிப்பாளுனன். (௩௪)

மந்தாரைஞாழலொடுவாமலகம்வருளமொடுவில்வந்துய  
சந்தாரம்பாடலமாமநந்தியாவட்டமொடுதயங்குங்கொன்றைக்  
கொந்தாரும்பழக்கொன்றைநீர்மிட்டான்செவ்வகத்திருலவுங்காஞ்சி  
பொந்தாரும்வழைப்பூவுங்கூதாளமநீர்முள்ளிபொலிபுநாகம். (௩௫)

வன்னிபொன்னாமத்தைசுசைவருபென்னாவிரைகூத்தன்குதம்பைவேங்  
வின்னிலவுகருந்துகொக்குமந்தாரைசெவ்வலரிசெருந்திவீசும் [கை

பன்னுபலாசொடுபட்டிசெவ்வரத்தம்பன்னீர்வெட்பால்தான்றி.  
மன்னும்வெள்ளிலோத்தம்விளர்நாயுருவிபூனெடொடுமாவிலங்கம். (௩௬)

சீர்விளங்குபருத்தியசோகம்பெரியதாமரையுஞ்சீர்த்துரோண  
மேர்கருவிளங்குவனைமாமருவுமருக்கொழுந்துயிலங்கருக்கம்  
வார்மருவுவெண்காக்கணந்துழாய்வரிகாந்திவளத்தவெட்சிப்  
பார்மருவுவெட்டிவேர்சதகுப்பிசெங்கீரைபருத்தவாம்பல். (௩௭)

ஒருதளிர்நற்றாமரைமல்லிகைகிருவைகுச்சுப்புல்லோங்குதுய  
வருவிலாமிச்சைவேர்சிறுகண்டங்கத்தரியும்வயங்கும்வாகை  
பெருவழிஞ்சில்கதிர்காந்தியெலுமிச்சைவழுதுளையும்பெருகுநாவந்  
கருஞ்செம்பைநுந்தாளிவதரிகருங்காலிசுவகரந்தைசாவி. (௩௮)

அறுகலரிவெற்றிலையுங்குளவியொடுபுவிதொடக்கியானவெல்லாந்  
துறையகன்றபூக்குடலைதனிற்பெய்துதுயவிடந்தன்னிளமேவி  
கறைகலந்தகண்டனுக்குவிணர்தொங்கலிண்டைமுதற்கவினச்செய்து  
நறையகன்றவபிடுகத்திரவியமுமுதுணர்ந்துநன்குதேர்ந்து (௩௯)

தீயிலவாமலகமொடுமாப்பொடியுமரிசனச்செஞ்சாந்தந்தூய  
யியலாவினையமுதமினியதேன்பசும்பாலுமினித்தநெய்யும்  
வயலாருங்கழைச்சாறும்பசந்தயிருமெலுமிச்சைதமர்த்தைமன்னும்  
வியனுருபஞ்சாமிர்தமிளநீருங்கதவிமாங்கனிவினங்கும். (௪௦)

வளமருவுமுவையமைத்துநற்கலசம்படலிசைவட்டகைதூபக்காந்  
றளமுறுகொப்பரிசும்பமடுக்கியதீபக்காலுங்கிளைகட்சார்ந்த  
நளமுறுகந்நீரமுறுகந்நட்டிமுதலாயநவிலுஞ்செய்ய  
வுளமருவுமாராதனைக்குரியகருவியெலாமொருங்கேதேர்ந்து. (௪௧)

கொடிசீகரம்பெரியருடையாடிசிவிறியொடுகோதற்றோங்கும்  
மிடைகாந்திவெட்டெறிக்குமணிப்பூண்கள்குண்டலங்கள்மிளிருஞ்செ  
வடமாதிசேபூரமாலையொடுபரிவட்டம்வயங்குந்தாசு [ய்ய  
திடமானவியமுழங்கச்சிவபூசைசெயத்துணிந்தான்றிருத்தமாக. (௪௨)

முன்படிந்தசக்கரதீர்த்தக்குளத்தின்முழுகிதிருநீறுகொண்டு  
சன்பெரியமெய்முழுதுமணிந்துவிதிவழியாலேதயங்கும்பூசை  
யென்பணியுமிறைக்குமுதற்புண்ணியாவாசனமுமியற்றிமேலோன்  
பின்பிறைக்குப்பூசைசெயத்துடங்கினுன்பிரமனுமிப்புவனம்வாழ. (௪௩)

ஈம்மிறைக்குமம்மைக்குமிலங்குமிருகுமப்த்தையிலங்கவைத்து  
விம்மியநற்பத்தியொடுமர்ச்சனையும்பலபுகன்றுவிளங்கச்செய்து  
சம்மைமிகுவங்கினிகாரியஞ்செய்துதிருவெழுத்தைத்திகழ்வாங்கே  
மம்மலிங்காலத்துமானதமாயக்காலம்பரிந்துபோற்றி. (௪௪)

சுத்ததிருந் திபூசைபூதச் சுத்தியான்மசுத் தியிலிங்கசுத்தி  
சத்துமிருதானசுத்திசுத்தி திரவியமைந் துஞ்சாரச்செய்து  
பத்தியொடுபாத்தியமுமருக்கியமுமாசமனம்பண்ணிப்பின்னர்  
முத்தசிவசத்திமுதன்மிருபூசை தன்னையவண்முறையோடாற்றி. (௪௫)

பின்னராவாகனமுமருக்கியமுந் தாபனமும்பெட்டோடாற்றி  
நன்னராதனமியமந்தாரணை தியானமொடுநவீற்சமாதி  
மன்னுபிரத்தியாகாரம்பிரணயாமம்நியமம்மருவுநியாச  
மென்னுமிவையியற்றிபினரபிடேகமாட்டுவானெழுந்தானம்மா. (௪௬)

மிக்குரீர்செய்மாவின்பொடிமஞ்சட்பொடிமுள்ளிப்பொடியுமேவுந்  
தங்கவானைந் துதேன்பாற்றயிருருக்குநெய்சாருமைந் து  
புக்கமிர்தமாதுளைதமர்த்தையெலுமிச்சையின்புளிதச்சாறு  
முக்கனியுங்கன்னலினீரோடுபோனகமுமுயங்குபன்னீர். (௪௭)

சந்தமிருவில்வநீர்நலத்தசுகத்திரதாரைதருவெண்ணீறு  
வந்தமிருகங்கைதனையிடையிடையேவபிடேகமாற்றிப்பின்னர்  
நந்தலிலாத்தபனரீராட்டிநிவேதனமா திரயப்பவாற்றி  
பந்தமுறத்தாசுதித்திப்பரிவட்டமா திகளைப்பரிவாய்க்கட்டி. (௪௮)

அணிகினருமாலமதாணிப்பதக்கங்கேபூரமரியதான  
மணிகினருமாபரணமணிந்து திருநீறணிந்துமலர்த்தொடுத்த  
பிணையல்களுந்தொங்கல்களும்முதலாயமாலகளைப்பிறங்கச்சாத்தி  
வணந்ததிக்கலந்தவனம்புளியன்னஞ்சித்திரமும்வடைகளாதி. (௪௯)

முப்புடைநற்காயுடைத்துமுக்கனியின்பலகுவியல்முன்னம்வைத்து  
செப்பரியவினிமைமிசுமோதகமுந்ததிமோருந்தெளிந்தநன்னீர்  
ரொப்பகன்றவினீருமொவ்வொன்றாய்ப்பற்பலவுமொளிரவைத்து  
வப்பிரமனெம்மிறையின்முன்னின்றுதாம்பூலமா திரல்கி. (௫௦)

அரியநறுந்துபமுதல்மேலடுக்குத்தீபமுதலடுக்காலத்தி  
விரிவுதருகிளைசூழந்தகற்பூரத்தட்டுபினர்விளக்குத்தீபம்  
பரவுதிருவாராதனம்புரிந்துபனிமலர்க்கைகொண்டுவாவி  
விரவுரீராஞ்சனமும்விதியாற்றிவிருப்புற்றவுள்ளத்தோடு. (௫௧)

பின்னர்புளிதங்கொளுத்திக்கண்ணேறுகழித்தவுடன் பிறங்குநீற்றை  
மன்னியுறவணிந்தாடிகவரிசூடையாலவட்டஞ்சிவிறிமாண  
வின்னிலவமுன்வயக்கிந்திலவக்கதைசாற்றிவிருப்பிடுஞடு  
தன்னரியவிறைக்குமலர்சுகத்திரவர்ச்சனையாதிதயங்கச்செய்து. (௫௨)

சிலமலரைக்கையிலெடுத்தெம்பெருமானந்தெழுத்தைதசிற்தையுன்னி  
யுலவியநம்மனத்தோமொனதமாயுச்சரித்துயுமைமறாள்  
நலமுறநற்றிருவடியிற்சாத்திபினர்வெளிவந்துநன்மையாக  
தலமதனிலமர்ந்துமனந்தனிநின்றுவசைவற்றுத்துதிப்பான்றாது. (௫௩)

வேறு.

பாரோங்குமுயிரனைத் தும்பாந்தளிஞலிறவாது  
தாரோங்குந் திருமிடற்றிற் கடுவமைத்தத் தம்பரம்  
சீரோங்குந் திருவ திகைமேயசிவபெருமானே  
வாரோங்கவுண்ணினையாமனமென்னமனமே  
வள்ளலடிநினையாதமனமென்னமனமே.

(௬௪)

வல்லானைப்பூவுலகமாரதமாய்மேரு  
வில்லானைத் தென்மதுரைமீனவனுமகிழக்  
கல்லானைக்கரும்பருந்தகடைக்கணித்தபதியை  
வல்லானைத் துதியாதவாயென்னவாயே  
மாதேவன்றனைத் துதியாவாயென்னவாயே.

(௬௫)

கரியானைக்கண்ணெசெய்துகனத்தபுரமுன்றை  
யெரியாலேகைத்தெரித்தவெந்தாயைமுற்றும்  
பெரியானைப்பிஞ்ஞகனைப்பித்துறுவார்மன திற  
றரியானைவணங்காததலையென்னதலையே  
தற்பரனைவணங்காதத்தலையென்னதலையே.

(௬௬)

செய்யவன்றீமழுப்படையுங்குலமானுஞ்சேர்ந்த  
கையவன்மாழுப்புரத்தவரக்காருவருத்தத்  
துய்யவன்சத்தாயசிவதுரியநிலையவனை  
நொய்யவன் நன்றீறணியாதுதலென்னதுதலே  
நோயிலியின்நீறணியாதுதலென்னதுதலே.

(௬௭)

தத்துவனய்த்தத்துவத்தின்முடிவதனிற்றயங்கு  
மத்துவிதமாயகத்தும்புறத்தும்புகலாத  
சுத்தனுமாய்த்துரியனுமாய்த்துயவுபநிடதக்  
கர்த்தனுருநோக்காதகண்ணென்னகண்ணே  
கடவுளுருநோக்காதகண்ணென்னகண்ணே.

(௬௮)

பொம்மல்மிகுவானுடர்மண்ணுடர்ப்பொலிந்த  
விம்முபாதலநாடர்முதலியவர்விரவி  
தம்முளன்பொடுவணங்குந்தனித்த திருவ திகை  
செம்மற்சீர்க்கேளாதசெவியென்னசெவியே  
தேவன்சீர்க்கேளாதசெவியென்னசெவியே.

(௬௯)

கதியளிக்குமுக்கணனைக்கற்பகனுற்றோர்த்  
துதிபுரியும்படிநின்றதுயவனைமறைகட்  
பதியென்னத்தொழுதோங்கும்பசுபதியைக்கங்கை  
நதியணிவான் றனைநவிலாநாவென்னநாவே  
நமச்சிவாயாவென்றோநாவென்னநாவே.

(௭௦)

நடவுமால்விடையுடையநம்பனைநன்றி  
தடவுமேனியையுடையசங்கரனைநினைந்து  
விடவரியபெருமானேமேவுதிருவிக்கை  
கடவுடனைப்பணியாதகையென்னகையே  
காவகாலனைப்பணியாக்கையென்னகையே.

(௬௧)

மூலமறுத்தோங்குமொருமுதற்பொருளைபூவா  
விமலமழிகைத்தலத்தின்வீற்றிற்கும்கம்பதியை  
கமலவடிதனையுடையகடவுளருடோய்ந்த  
வமலசினகரஞ்சூழாவடியென்னவடியே  
அதிகையானேச்சூழாவடியென்னவடியே.

(௬௨)

கன்றிசைவுகொடுத்தாயைநினைத்துகதறுவபோன்  
மன்றிசையிற் பாடுதிருமாதவருந்துதித்து  
தென்றிசையிற்கங்கையெனும்கதியென்றுசிறந்த  
யொன்றுயலிந்நதிழுழ்காவுடம்பென்னவுடம்பே  
உத்தமநன்மணிபுனையாவுடம்பென்னவுடம்பே.

(௬௩)

அரியவினைதனையறுத்துவடிமைகொடுகாப்பா  
ஞரியவுலகந்தழைக்கவுயிருணர்வுதழைக்க  
விரியநல்லருளோடுமெய்தழைத்தகூந்தற்  
பெரியநாயகியையுருப்பிறப்பென்னபிறப்பே  
பெற்றியவட்சர்ப்பேசாப்பிறப்பென்னபிறப்பே.

(௬௪)

வேறு.

அவ்வண்ணந்துதிக்கசிவமவ்விவிங்கமதிற்றோன்றியயனேவேண்டிந்  
நவ்வியநல்வரமயாதுசெப்பெனவேதிசைமுகனுஞ்செப்புவாளு  
லெவ்வமிருநான்புகன்றபொய்க்குற்றமிரிதரவுமென்றுமிந்தச்  
செவ்வியலிங்கமவணங்குமவர்க்கருளும்வீட்டினையுஞ்சேரத்தந்து.

(௬௫)

ஆட்கொள்ளவேண்டுமெனக்கேட்டிடவுமவ்வாறேயளித்தொளித்தான்  
வாட்கொண்டபிரமணுந்நைதப்பூசத்திலிழிவாற்றிவணங்கிப்போனான்  
நீட்கொண்டதேவருமவ்விழிவாற்றிநீளுலகமடைந்தார்ப்பின்னர்த்  
தோட்கொண்டபூவுலகத்தவாரசெய்துகதியடைந்தார்த்தொகையதாக.

(௬௬)

என்றுமாமுனிசுதனியம்பிடவுமநேமிவனத்திறைவரெல்லாம்  
நன்றுநன்றுவெனக்களித்துவதங்குளிந்துமெய்ப்புளகம்நலமாய்க்கொள்ள  
நின்றுதுதித்தினுமியலையியம்பெனவாய்புதைத்தவர்கடெண்கிழ்ந்துகேட்ப  
மன்றுடையானருட்போற்றிருதமுனிமற்றதையும்வழங்குவாளுல்.

(௬௭)

பிரமன் பூசித்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். ௪௯௮,

திரிபுரா திகளுற்பத்திப்படலம்.

## திரிபுரா திகளுற்பத்திப் படலம்.

தருமசேனரென்றொருபெயர்ச்சமணராற்பூண்டக்  
குருவைநம்பிபிறக்கூற்றுவந்தெய்துமோகுறுகி  
ஹருகுகையுழுவாரற்படைக்கவணுறுதி  
வெருவுகைப்படையென்செயும்வென்றிடுங்கொல்லோ. (க)

உலகிலுற்றிறிதைத்தியர்க்கொருமுதலான  
யிலகு காசிபவிருடியின்மனைவியரிருவர்த்  
திலகமுற்றிமெவர்பெயரதிதியுந்திதியாங்  
கலகமுற்றிடக்காசிபரிருவரைக்கலந்து. (உ)

வாழநாளிடையதிதியின்வயிற்றினில்விபுதர்ச்  
சூழவுற்பவமாயினர்த்திதியின்னுன்னிக்  
காழரும்பெருநிசிசரர்த்தேதான்நினர்க்களித்து  
வேழமன்னவத்தானவர்க்குடியினில்விளங்கி. (ங)

தயங்குநல்லலாசுரன்சுதன்மூவர்த்தகுவர்  
வயங்குநற்பெயர்த்தாரகாக்கன்மகராக்கன்  
யியங்குவித்துன்மாலியனெனுமூவருமிலேகர்  
வியங்குடியினிற்பகைகொடுபோரினைவினோத்தார். (ச)

தானவர்களுந்தருமவர்ச்சேனையுஞ்சார்ந்து  
வானவருடன்போரினைவினோக்கவும்வனைத்த  
வூனமுற்றிடுவசுரரையும்பர்களுாடிக்க  
மானவரவரோடினம்யங்கினர்பதைத்து. (ரு)

என்செய்வோமினியெவ்விதமாயினுமிந்தப்  
புன்செய்காரியமக்களைப்புல்லெனப்பிடித்து  
வன்செய்கைகொடுவாட்டிடும்வழிநமக்கெதுவோ  
கொன்செய்கையுறுதானவருசாவினர்க்குமுமி. (சூ)

ஆயகாலையிற்றந்தையமுரைத்திடுமரிய  
தூயநங்குலக்குருவெனுஞ்சக்கிரனிடத்திற்  
போயியம்பிபிறற்கும்வகைபுகன்றிடுமென்ன  
மேயவன்னவரவிரைவினின்வெள்ளியினிடத்தில். (ஏ)

சென்றிருகையுஞ்சென்னியின்வைத்துமுன்வீழ்ந்து  
கன்றுபோலவுமுருகிடக்கையினைக்கட்டி  
யென்றுமெங்களைக்காத்திடுமிறைவனேயைந்தும்  
வென்றதூயனெயென்றவர்ப்போற்றவும்வெள்ளி (அ)

நோக்கியாசிகட் சொலியிவண்வந்ததுதுவலு  
மாக்கமுற்றிடுமென்னலுமசுரர்கள்வணங்கி  
பூக்கமுற்றிடுமெங்குளையும்பர்கள்வென்ற  
ரேக்கமுற்றனமுயும்வழியியம்பெனநின்றார். (க)

அன்னசொற்செவிபுகுதலும்வெள்ளியுமறைவான்  
நன்னலத்தலிண்ணுட்டவர்நாணவும்வென்று  
யிந்நிலத்தைநீராளவுந்தந்திரமியம்பின்  
மன்னுமநற்சிவபூசையேயென்றுபின்வகுப்பார். (க1)

உசியநற்சிவபூசையாலும்பர்கண்முழுதும்  
பெரியவாழ்வதையடைந்தனர்ப்பெருவயன்மானங்  
கரியகண்டனைப்பூசனைக்களிப்புடனாற்றி  
விரியும்பாரினில்மிக்கவும்மேலவராஞர். (கக)

இலிங்கபூசையேயறங்களுமளித்திடுமினிய  
இலிங்கபூசையேயாக்கமுமளித்திடுமிருளை  
இலிங்கபூசையேநீக்கிஈல்லின்பமுமீகும்  
இலிங்கபூசையேமுத்தியையீந்திடுமின்னும். (கஉ)

எதுவேண்டினும்மெய்ச்சிவபூசைசெய்திட்டாற்  
கோதுறுதுநல்லிரைவினிலளித்திடுங்குன்ற  
மாதுகேள்வனுமென்பதுசத்தியமலர்ந்தத்  
தீதிலாச்சிவபூசையின்றிமறைத்தெப்பில். (கங)

பத்திபூசையாற்கிடைக்கொணப்பொருளதுபகரிற்  
சத்தியாற்பகையனைத்தையும்வெல்லுவீர்த்தனித்தச்  
சத்தியாய்ச்சிவபூசைசெய்வீரெனிறுணிந்த  
சித்தியுற்றிடுமென்றவண்வெள்ளியுஞ்செப்ப. (கச)

தாரகாக்களுதியரிதைக்கேட்டுபின்மது  
வாரமுற்றிடுதெகனடிமலர்வணங்கி  
பாரகத்தினிற்றகுசிவபூசையைப்பண்ணி  
சீரமைந்துறுதலமியம்பென்னவுஞ்சிதனும். (கடு)

அதிகையென்றொருதலமுளத்தத்தலமகிலந்  
துதிபெறுதலமனைத்தினுந்நாயதுதுளப  
நிதிபடைத்தநன்வான்முதற்றேவர்கணீடி  
நதிபடிந்துநற்பூசையுமாற்றினர்நலமாய். (கசு)

அட்டவீரட்டந்தன்னுளொன்றாகியவதிகை  
அட்டவீரட்டநாதனையன்புடன்றொழுது  
இட்டவர்ச்சனைப்பூசனைமுதலியவியற்றி  
இட்டகாமியமடையெனவெள்ளியுமியம்ப. (கஅ)



புகன்றவாசகங்கேட்டுவம்முவரும்புனித  
நகம்வளைத்துறுநல்லவன்களித்துறுநகராய்  
யுகமுடிவினுமழிவுறுதுயர்ந்திடுமினிய  
வகன்றநற்றிருவதிகையையடைந்தனரன்றே. (கக)

என்றுருதனும்நைமிசவாசிகட்கியம்ப  
துன்றுவம்முனிசுதனைப்பலமுறைதொழுது  
யன்றுபூசனையாற்றியவிதமதையருள்க  
வென்றுகேட்டபவமகிழ்வொடுமியம்புவன்குதன். (உ௦)

திரிபுரா திகளுற்பத்திப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். ௫௧௮.

## திரிபுரா திகட்டிருவதிகையடைந்து

### பூசித்தபடலம்.

புகழனுரெனும்புண்ணியர்நன்மமை, மகிழ்வந்தவாசீசர்மலரடி  
புகழூந்துயவார்ப்புந்திமகிழ்வபோன், மகிழுண்டாகாமனமுமுண்டாங்கொலோ.

பின்னர்முவரும்பிஞ்ஞகனோங்கிய, நன்னலத்தவதிகைநகரினை  
யுன்னிகற்றுவருகியவாறுபோன், மன்னியுற்றனர்மற்றவர்முவரும். (உ)

பீதங்கியகெடிலப்பெருக்கினி, லோடுநற்புனறன்னிலொழுக்கமார்  
நீடுமுன்னுரிசுசரர்நின்மலத், தேடருஞ்சிவந்தன்னைத்தெளிந்துமே. (க)

மறையின்மத்தியினின்றுவயங்கிய, யிறையின்மந்திரந்தன்னைநல்லின்புட  
னறைந்துபோற்றியரியசடிலமார், துறையின்ன்னதிப்பூசைதுவக்கியே. (ச)

போற்றிமூழ்கிப்புனிதமுடையான், னீற்றைமெய்யில்நிரவவணிந்துமே  
யேற்றுவாகனன்றாயவினையடி, துற்றநெஞ்சொடுவாற்றினில்நூல்வழி. (ரு)

கூறுமாறுகுடைந்துவிதிவழி, யேறுநாயகன்பூசையிறநறல்  
லாறுகொண்டவுணர்வொடுவண்ணலின், நாறுநற்றலந்தன்னிலந்நுகியே. (க)

சிகரிமுன்னர்வணங்குபுசென்னியிற், புகவமைத்தகரத்தொடுபுண்ணிய  
ரகமுருக்கியவதிகையடைந்துநற், பகரும்வீரட்டநாதர்பதத்தினில். (எ)

வீழ்ந்துவீழ்ந்துவிருப்புறுபத்தியாற், ருழ்ந்துதாழ்ந்துந்சங்கரன்பங்கினிற்  
குழ்ந்துநின்றுதுரியசிவமதை, வாழ்ந்தநெஞ்சொடுபோற்றியதன்பினர். (அ)

ஆட்டுமஞ்சனமாதியமைத்துமே, வாட்டுமாயையென்வள்ளுந்முன்புகா  
நாட்டும்பத்தியாற்பூசைநடத்தியே, பாட்டுசொற்றமிழ்க்கொன்பரவியே. (க)

அவமனைத்துமகற்றுபுவண்ணல்நற், சிவமதனைத்தன்சின்கையிறுத்தியே  
பவமறுக்கும்பெரியனைப்பற்றியே, தவமுருற்றினர்மூவருஞ்சார்த்துமே. (௧௦)

ஐந்துவெந்தீயமைத்ததன்மத்தியிற், சந்தமாகவிருந்துசயம்புவாங்  
கந்தமுற்றுகருணையுருவனைப், புந்திவைத்தவனாற்றினர்புன்மையோர். (௧௧)

அன்னநற்றவம்விண்ணுடைடைந்துமே, மன்னியங்கதின்மாகராவாட்டவும்  
வின்னிலவும்வடிவார்விரைந்தெழா, வென்னவென்றுவுசாவினரிவ்வணம். (௧௨)

நின்றகாலையினின்மலநாரதர்த், துன்றுமங்கநன்தோன்றவங்கண்டுழி  
நின்றவண்ணம்நிலவுபதத்தினிற், பொன்றவீழ்ந்துவணங்கிப்பின்போற்றினர். (1)

பீடந்தன்னிலிறுத்திப்பெரியனைத், தேடருந்துனைத்தெடவமுனிவனை  
நாடிப்போற்றியருச்சினைநன்மையாய், யாமெர்க்கியமாதியளித்தனன். (௧௪)

ஆயகாலையின்முனிவனறைருவான், காயம்வாடிக்கலக்கமுடையர்போற்றுவான்.  
செய்யுதும்முகந்தோன்றுவதென்னெனத், தாயவன்சொலிப்பின்னருஞ்சாற்று

உலகில்வாமுவுமுங்களைவெல்லவு, மிலகிநித்தியமாகவிருக்கவும்  
பலமிருந்துபகைவரிலாமலே, நலமிருந்துநயப்புடன்வாழ்கவே. (௧௬)

எண்ணிமூன்றுவரக்கரினியவாம், புண்ணியத்தலவதிகைப்புனிதனை  
மண்ணினின்மருவதுவத்தினை, வண்ணற்பாங்கரிலாற்றுமருந்தவம். (௧௭)

எங்குஞ்சென்றுவெரித்திடுகின்றது, யிங்குவாளாயிருக்கிவிறைவனு  
மங்குவந்தவர்விழைவையருளுவ, னுங்கருக்கிதுயோதவுமுற்றனன். (௧௮)

இந்தமாற்றமிமையவர்க்கேட்டுமே, நொந்துவீழ்ந்துவணங்கிதுவனுவர்  
சந்தமாகவதற்குத்தகும்வகை, யெந்தையேமொழிபின்னெனவேத்தலும். (௧௯)

விரைவிலீவீர்விதிவயினேகியே, வரைபுயத்தர்வழங்குந்தவமதைக்  
கரையிலன்னவனேகிற்கருத்துறு, முரைசெய்குட்சியதாகயுருற்றுவன். (௨௦)

எனவியம்பியிருடியுநன்றன, னையர்பின்னாரம்பைப்பராதிய  
வினையினாற்றநடனம்வினைத்துறு, யனையர்தம்மைவீளித்துவறைவனாள். (௨௧)

### வேறு.

தேவமாதன்னலாரைத்தேவர்கள்வீளித்தபோது  
யாவரும்வந்துகூடியாங்கள்செய்வதியாதென்ன  
நீவீர்பூவதிகையுற்றிறுதார்கட்செயுந்தவத்தை  
பேவினாநொடிக்குட்போக்கியிவண்வருவீர்கடென்ன. (௨௨)

கதுமெனமனைக்குட்சென்றுகளபமாதியவணிந்து  
யிதுவெனுமுகத்தாரெல்லாமிழைபலவணிக் துயின்னார்ச்  
சதுருமுலகந்தன்னில்ஒரேலெனச்சார்த்துவெய்ய  
கதினெனமூவர்ச்செய்ப்புகடுத்தவந்தனைக்கண்டார். (௨௩)

## சுசு திரிபுரா திகட்டிருவநிகையடைந்துபூசித்த படலம்.

கண்டனரெ திரிற்சென்றுவேனெடுங்கண்ணுளைக்கி  
மண்டிலிழையொலிக்கமருவியது சொலிக்கத்  
தண்டைகிண்கிணியொலிக்கச்சார்ந்திடும்பாழேயென்னக்  
கண்டமுமொலிக்கநின்றூர்க்கன்னியரணையரெல்லாம், (உச)

பின்னருஞ்ச திகளோடுபெயர்ந்தடிநடித்துத்தன்கை  
மன்னியமலர்கள்வாரியிரைத்துபின்மதனைக்கூலி  
வுன்னியவண்ணமெல்லா முருற்றியும்சுரர்மூவர்  
யென்னிதுவென்றுமபாராரிணையடிதன்னினின்றூர், (உரு)

இவ்வணந்தம்மாலானசூட்சியையியற்றிப்பின்னர்ச்  
செவ்வியமடவார்பிக்கபயமொர் இசென்னிதாழ்ந்து  
வவ்வியமனத்துட்கொண்டுவசுரர்கள்மயங்காரென்று  
நவ்வியமெனாடுற்றுவவாரியினற்றூள்வீழ்ந்து, (உசு)

வணங்கிபின்புகல்வாரையமாதவந்தனைக்கெடுக்க  
கணமதிவதிகைசேர்ந்தோங்காரியமுடியாதுற்ற  
வுணங்கியமூவர்ச்சுத்தநற்றவமுருற்றானின்றூர்  
ரிணங்குறவருகிற்சென்றாலெரியெனவிருந்ததென்றே, (உஎ)

என்றவரியம்பலோடுமிமையவாநடுங்கியின்னும்  
நின்றிடிவ்விபத்தேயென்றுருரேலெனத்தேவரெல்லா  
மொன்றியபிரமன்வாழுஞ்சத்தியவுலகமுற்று  
கன்றெனவவன்றூள்வீழ்ந்துக்கதநினர்த்தேவரெல்லாம், (உஅ)

பிரமனும்போந்ததென்னவென்றுலும்பிரமத்தீய  
தரமுறுவசுரரெம்மாற்றேல்வியாற்றரண்சார்ந்து  
பரசிவமதிகைமேவிப்பருத்தநற்றவமியற்றி  
வரமதுகொண்டுவெம்மைவருத்தவுமனத்துட்கொண்டு, (உக)

அந்தநல்லதிகைமேவியருந்தவமாற்றுகின்றூர்  
நந்தலிற்றவத்தால்வானநாடதுகருகின்றன்றே  
வந்திவெண்பிறைமலைச்சுடண்ணல்முற்றேன்றுமுன்ன  
ரெந்தையேகிச்சூட்சியாகநல்வரமுமீவாய், (ஈ௦)

விடையுறுபரமன்றேன்றில்விருப்புறுவரமளிக்கு  
மடைவுறுமெம்மனோர்க்குவாபத்துநேருமென்று  
படையெனுங்குலிசந்தாங்கும்பண்ணவனுரைத்துப்பின்னும்  
நடையுறத்தாங்கட்.சென்றால்நலமுறுமெம்மனோர்க்கு, (ஈக)

அவ்வுரைகேட்டலோமயன்களித்துரைப்பான்நான்போய்த்  
திவ்வியவதிகைநோற்குற்றிறுடையவுணர்க்கேட்குஞ்  
செவ்வியவரத்தைத்தக்கவாறினிற்செழிப்பவீழ்ந்து  
யிவ்விடம்வருவென்றுவெழுந்தனனெகினமூர்ந்து, (ஈஉ)

பரியெனுமஞ்சமூர்ந்துபரமநல்லதிகைமேவி  
வுரியநற்றவமியற்றுந்நைத்தியருழைமுன்சென்று  
பரிவுடனியியவன்னோர்க்கண்டுபஞ்சாங்கமாதி  
விரைவினிற்படிந்துநின்னுவிருப்புறத்துகிப்பாராணர். (௯௬)

ஐயனேபோற்றித்தூயவஞ்சவாகனத்தபோற்றி  
மெய்யனேபோற்றித்தூயமேலவபோற்றிக்கல்வித்  
தெய்வகன்மாதைநாவிற்சேர்த்திடுபுலவபோற்றிச்  
செய்யனேபோற்றிபோற்றியென்றுமுன்சேர்ந்துநின்றார். (௯௭)

நின்றிடுகாலவேதமுணர்ந்தவன்விடிரிங்கு  
நன்றுறவாற்றுஞ்செய்யதவத்தினுக்குவந்தேன்நாடி  
நின்றதைவினம்பீரென்னநிசிசரர்வணங்கிப்பின்னர்  
குன்றியவுள்ளத்தோடுகுடந்தம்பட்டமுங்கிக்கூறும். (௯௮)

பூவுலகதிலைநாங்குட்புண்ணியத்தேகமுற்று  
மேவவுமென்றும்நின்றவாழ்வுமேவுமவீடாய்த்  
தாவருங்கோட்டைமூன்றுதந்துசக்கிரியைவெல்லு  
மாவரும்வரமளித்தியெனமலர்ப்பதத்தின்வீழ்ந்தார். (௯௯)

வீதியவனோதும்முன்னேவேண்டியவர்ததையந்தப்  
பதிசிவமளிப்பானன்றிப்பகுத்திடவெம்மாலாகா  
மதியுறுகோட்டையேனைவரத்தினையளித்தோம்வண்கை  
யதிபலமுறுவீரென்றுவயனும்பின்னறைவானன்றே. (௧௦௦)

ஆதகந்தூயவெள்ளியயமெனுங்கோட்டைமூன்றுந்  
தேடருங்கோட்டைச்சுவர்க்கவந்தரம்பூமிச்சேர்ந்து  
வீடெனநீங்கள்வேண்டுமிடந்தொழுமிந்நாமிந்த  
வாடருங்கோட்டைதூற்றுப்பத்தொருவாண்டிற்கொன்றாய். (௧௦௧)

சேர்ந்திடுமுகூர்த்தமோரைச்செல்லுமக்காலம்கோக்கி  
நோர்த்தவோரம்பாலன்றிச்செயித்திடநேராதென்று  
சார்ந்திடுவமரர்முற்றும்பயமொரீஇசாரநல்கித்  
தோர்த்தநல்லாற்றற்கூறித்திசைமுகனகன்றானன்றே. (௧௦௨)

சூதனிவ்வாறுகூறத்தொகையறுமுனிவரெல்லாம்  
வேதமுமிருதியேனச்சாத்திரம்விதியாக்கற்ற  
மாதவன்நனைத்தாழ்ந்துமற்றதுமுரைமினென்னத்  
திதுறுவரக்கராண்டசெய்தியைத்தேரிப்பான்சூதன். (௧௦௩)

திரிபுராதிசுட்டிருவதிகைகயடைந்து பூசித்தபடலம்  
முற்றுப்பெற்றது.

ஆக திருவிருத்தம் ௧௦௩.

## திரிபுராதிசாட்சிப் படலம்.

புண்ணியப்புக்மூரர்க்குப்புனிதநன்மகவாய்வந்தக்  
கண்ணியமுடையநாவுக்கரையரையடைந்தோரெல்லா  
மெண்ணுமெச்சமயத்தோரேயாயினுமெமக்கன்றோர்க  
ண்ணுநம்மவமேயென்றுநாம்வணங்கிடுவாமன்றே. (௧)

திசைமுகனகரமேகச்செவ்வியகோட்டைமூன்று  
வசையுறவாசைவங்கமிகியிதின்வயங்குங்கோட்டை  
வசைவறவிண்ணினின்றுவிற்றங்கினவவற்றைமிக்க  
நசையுறவசுரர்மூன்றுநயனமுங்கனிப்பக்கண்டார். (௨)

ஆடகந்தன்னைத்தாரகாக்கனுமதன்பின்வந்தத்  
தேடரும்வங்கக்கோட்டைக்கமலனுந்திறத்தவெற்றி  
நாடியவித்துன்மாலிநல்லிரும்பாயகோட்டை  
வீடுனவதனுட்புக்குவீற்றினிதிருந்தாரம்மா. (௩)

அங்கதிலிருந்துதங்களாரியன்றன்னைக்கொண்டுப்  
பொங்கியசேனைக்கெல்லாம்பொருசிவதிக்கைசெய்து  
கங்கையந்தலையான்பூசைக்களித்தவாரியற்றச்செய்து  
தங்களும்பத்தியோடுதற்பரன்பூசையாற்றி. (௪)

கரிபடைக்காலாள்வெப்பகாந்தியந்தேர்களோடுப்  
பரிபடையென்னும்நான்குபடையதைக்கொண்டுதுய  
தருமுதற்சிகரம்போன்றவிமானமுந்தங்கட்சுத்த  
விரிவுறுசோலைக்காவும்வேண்டியபோகமூழ்கி. (௫)

பற்பலவசுரமாதர்த்தம்முடற்படிந்துபுல்லி  
விற்பெறுகோட்டைதன்னின்மேவியேயிருந்துதேவ  
நற்பெறுமுனிவராதிநற்றவர்த்தம்மையெல்லாம்  
பொற்புறயேவந்தெய்யபொன்னருங்கோட்டைமேவி. (௬)

ஆசைநற்புரியைவிண்ணிலாயசுபுரியைப்பரரிற்  
பேசரும்வங்கந்தன்னைநடுவிலும்பெருகிநிற்ப  
வீசியசதநற்றுரையோசனைவிரிந்தகோட்டை  
மாகுமன்றோரெண்ணுமிடமெலாமருவிச்செல்லும். (௭)

மனமுறுமிடங்கனெல்லாமற்றதிற்பரந்துசென்று  
வனமுறுநாடுதன்னையழித்துபின்வன்மைசெய்து  
பனவர்கண்முனிவராதிதேவரைப்பகைத்துக்கொன்று  
சினமுறத்தெய்வமாதைச்சிறைபிடித்தினிதிருந்தார். (௮)

இவ்வணமரக்கர்ச்செய்த விடுக்கணையிமையாநாட்டச்  
திவ்வியதேவரெல்லாஞ்சுதிக்கொணத்தீதுண்மாழ்கி  
செவ்வியசீர்வைகுந்தஞ்சேர்ந்ததில்வைகுஞ்செய்ய  
பவ்வமர்கடற்றுயின் தபரமனைவணங்கிநின்று.

(௯)

அருந்தவவடிவேபோற்றியாழியங்கரத்தபோற்றி  
கருந்திருமேனிபோற்றிகமலநற்கண்ணுபோற்றி  
பொருந்தியசங்கடேமந்தும்புண்ணியபுரணபோற்றி  
திருந்தியபொன்னைமாற்பிற்சேர்த்தவபோற்றிபோற்றி.

(௧௦)

பாரினைக்காக்குஞ்செய்யபண்ணவசுருணபோற்றி  
வேரியந்துளபமாலையணிந்திடம்விமலபோற்றி  
காருதுவாழிமேவுங்கருணைமாமூர்த்திபோற்றி  
சீருருபத்துக்கொண்டதீரனேபோற்றிபோற்றி.

(௧௧)

படையொருவைந்துதாங்கும்பருத்தநற்கையாபோற்றி  
வடவெனுமாலில்வைகும்வளமுறுவள்ளற்போற்றி  
குடையெனக்குன்றையன்றுபிடித்திடுங்கோவேபோற்றி  
நடையுறவருட்பயக்கும்நாதனேபோற்றிபோற்றி.

(௧௨)

என்றுமுன்வீழ்ந்தாரந்தவிமையவர்தனம்நோக்கி  
நன்றிவணடைந்தமாற்றநவிலெனத்தகுவாரின்று  
கன்றெனப்புகல்வரையகற்பகநாடுபாழாய்  
நின்றதுவென்றுகூறிநிருதரின்கையிலச்சொல்வார்.

(௧௩)

எம்முழிதோற்றுப்போனவிநவளரரக்கர்சென்று  
மைம்மலிகண்டத்தானைப்பூசனைமாணச்செய்து  
கம்மியர்புரிந்தகோட்டைக்கலந்ததினமூவாரின்று  
விம்மிடவெம்மனோர்க்குத்துன்பமுமிகவுமாற்றி.

(௧௪)

காலையுமாலமூன்றுபோதினுங்கயவரெம்மை  
வேலைகட்புரியச்செய்துமேவலால்வேதமாத்  
தூலினுட்குறுமாறுநோன்புறுகன்மமெல்லா  
மேலவேகெடுத்தலோடியிடுக்கணுஞ்சகியேமென்று.

(௧௫)

புகன்றதுமாலோன்றோக்கிப்புகலுவனசுரர்மூவர்  
மிஞ்ந்தவமாற்றிலிங்கபூசையுமிளிரச்செய்து  
வகந்தனிற்சிவத்தோடுற்றாராதலிலவரைவெல்லப்  
பகரவுமுடன்பாடன்றுவென்றுபின்பகர்வார்மாதோ.

(௧௬)

சிவபெருமானேயந்தவரக்கரைசெயிக்கவல்லன்  
நவமுறுவரக்கராற்றும்பூசயைத்தவிர்த்தாலன்றி  
நவமுறுமூன்றுகோட்டைநசைப்படாதென்றுகூறி  
யெவருமங்கணுகவொண்ணாதென்றுபின்னிலையோன்சொல்லும்.

பாசிவலிங்கபூசைமூலரும்பரிந்துசெய்து  
வாமுதலடைந்தாரந்தவந்தினின்பூசைதன்னை  
யிரவினும்பகலுமாற்றியிருத்தலினவனாவென்றுப்  
பொருசெய்வொண்ணுதன்னேர்ப்பூசையைத்தவிர்த்தாலன்றி (௧௮)

அரக்கரட்செய்யும்பூசையகற்றிபின்னரனைக்கொண்டு  
அரக்கனாவெல்லேஉண்டிமாதவினரனேயந்த  
அரக்கரின்பூசைதன்னைபகற்றுவன்ருட்சிபாலே  
இரக்கமொன்றில்லாதானாவெவ்வனென்றெழுந்தான்மாயோன். ( )

பத்தற்குருவாய்நாம்போய்புரிசிவபூசைதன்னைச்  
சுத்தமாய்க்கவேண்டுமென்றெருருகுட்சிகொண்டு  
வத்திருமாலுஞ்செல்லவவைதனைக்கேட்டவிண்ணோர்த்  
தத்தமதிருக்கைதன்னைச்சார்ந்தனரங்கண்மாதோ. (௨௦)

நேமியம்வனத்தார்கேட்டுகெகிழ்ந்துடற்புளகங்கொண்டு  
பூமியிற்படிந்துபோற்றிப்புகலுவர்ச்சூதமேலாய்த்  
தாமமார்த்திருமால்வெய்யசாக்கியரானகாதைக  
காமுறவிளக்கமாகக்கழறுகுவென்னச்சூதன். (௨௧)

குருவெனும்வாதநாராயணன்றனைக்குலவிப்போற்றி  
யிருக்கையிலிருந்துமூலமந்திரமிதயத்தெண்ணி  
திருக்கிளர்த்துளபமலைச்செம்மலும்பெளத்தரானப்  
பருத்தற்காதைகேட்கவென்றிதுபகர்வானசூதன். (௨௨)

திரிபுரா திகளரசாட்சிப்படலம் முற்றிற்று.  
ஆக திருவிருத்தம் ௩௮௦.

## திருமால் பெளத்தாவதாரப் படலம்.

திருவையாறெணுந்தலத்தேதிருக்கைலாயங்கண்டு  
கருவரும்பிறவிர்த்துக்கவின்பெறுநல்லூர்த்தன்னி  
லிருவருந்தேடிக்காணவெழில்சிவபெருமான்மன்பாற்  
றிருவடிதிக்கைபெற்றேரனிருவடிசென்னிசேர்ப்பாம். (௧)

அறிதுயிலமந்தநீலவச்சுதக்கடவுட்பின்னர்ப்  
பிறிதொருவிடத்திலேகிப்பெட்புறுவருவமாற்றி  
வறிதுறுமவுணர்த்தம்மைவாட்டவுமனத்துள்ளெண்ணிக்  
குறிபலபோககிப்பின்னர்ச்சாக்கியவடிவகொண்டார். (௨)

சங்கமுந்திகிரிநீக்கிச்சார்ந்திடீவிதாங்கி  
மங்கியவபனஞ்செய்தசிரங்கொடுமலினமானப்  
பொங்கியவுடையும்பூண்டுபொற்புறுவுடைநனைக்கித்  
தங்கையின்மரத்தாற்செய்தகுண்டிகைசாரக் கொண்டு. (க)

கந்தையோர்கையிற்கொண்டுகளித்திடுதர்மாவென்று  
சின்னையிலுரைத்துக்கொண்டுகினவரனென்னும்பேரை  
முத்துறத்தாங்கிப்பின்னர்முதற்பெருஞ்சமயத்திற்குப்  
பந்தமுற்றிடவேசின்னூற்பகருவன்மாலுமாங்கே. (சு)

சாத்திரமயுதமாறுசகத்திரஞ்சார்ச்செய்து  
பாத்தியபிடகதூலம்பகர்ந்நுபன்மாயையான  
சூத்திரமியற்றிப்பின்னர்ச்செல்லுருஞ்சர்த்தியோடு  
நாத்திறம்பலவுங்கற்ககல்லதூவியற்றினானால். (இ)

தானொருபெளத்தனாகித்தன்வயின்விஞ்சைகற்று  
மானலமுற்றுவென்னமாணவனாகிஹனால்  
காணுவிருக்கைமேவிக்காய்கனியாநியுண்டு  
யீனமில்லானமுற்றநாரதவிருடிதன்னை. (ஈ)

மற்றவனோடுபுத்தவிண்டிவும்மண்ணில்வந்து  
விற்றிறக்கோட்டைமாடுவீற்றினிதிருந்தான்வந்து  
கற்றதன்விஞ்சையெல்லாங்காட்டிபினரக்கர்த்தனை  
முற்றிலுமிறும்பூதெய்தமயக்கினன்முனிவனோடு. (எ)

மருவியபெண்ணையாணவாக்கியுமருவுபெண்ணை  
வருவுறுமானாக்கியொல்லெனையிடமொளித்து  
பருகுறுகனிகளெல்லாமரத்தினைபழுக்கச்செய்து  
கருகியமரங்களெல்லாங்கனியுடன்றழைக்கச்செய்து. (அ)

உயிரிலாசடத்தினுள்ளேவுயிர்தலைமேவச்செய்து  
பயிலுறுபெருநோயாதிப்பரந்திடக்கடைக்கணித்து  
துயிலுறும்பலநோய்தன்னைத்தொலைத்திடவருட்புரிந்தும்.  
யியலுறுதெய்வத்தன்மையாகியவியலைச்செய்து. (க)

கரமொடுகொல்களாதியற்றவர்க்களித்துப்பெற்று  
விரவிடவருட்புரிந்துவினைமுதற்போகச்செய்து  
வரவுறுகுழவியாசையுற்றவர்மக்குநல்ல  
பரவியமழைதன்னைப்பயந்திடவருளிச்செய்து. (க0)

பொன்மணித்துகற்களாதிப்போகமும்வீரும்பிளோர்க்குப்  
பன்மணிவிமைப்பிலாக்கிப்பற்பலர்த்தமக்குவீந்துங்  
கன்மணியாக்கிப்பொன்னைக்கரியநல்லிரும்பாச்செய்து  
சொன்மகழ்யோகியாகிச்சூழிடமெல்லாமின்று. (கக)



கிரியதையணுவதாக்கியணுவதைக்கிரியதாக்கி  
 விரியநல்லாவணத்துமுயர்ந்திடுவேரகத்தும்  
 விரிவுறுகூடம்விதிச்சதுக்கமுஞ்சந்துமேலாய்  
 பரிவுறுமாடமிந்தயிடங்கனிற்பாடிநின்றும். (௧௨)

தெக்கணமிருந்துபின்னர்த்தெரிந்தவரிற்முதெய்த  
 வக்கணங்கூடபான்மேலியந்தரத்திருந்துபேசி  
 யந்தினிப்புனலையென்னலமைவுடனெடுத்துநின்ற  
 தக்கநன்மலடிமைந்தர்சான்பெறவினிதுசெய்து. (௧௩)

நற்கலன்பொருட்கட்செல்வம்நயப்புறப்படைத்தயாவும்  
 வற்கடமடைந்தோர்மாட்டுவந்துறப்புரிந்துவாறு  
 கற்கயமோடையாதிக்கலின்பெறப்புதிதாய்ச்செய்து  
 நிற்கவும்நில்லாராகினின்றுபின்னித்திடுசெய்தும். (௧௪)

ஒருமரந்தன்னிலோர்காய்ப்பழுத்திடவாக்கியூற்று  
 தருமினரீரையுப்புச்சார்ந்திடப்புரிந்துதண்ணூர்  
 பருகொணரீரைத்தூயப்பருகுறும்ரீரதாக்கி  
 கருமுகிற்றன்பாற்சென்றுகடிதுடன்பாரில்வந்து. (௧௫)

பேசருமூங்கைதன்னைப்பெரியநன்மைகளாதி  
 வாசகமுணரச்செய்துவருபகற்பொருட்களெல்லா  
 மாசறவல்லிற்காணமல்கிருட்பொருட்களெல்லாந்  
 தேசுநற்பகலில்வந்துநிற்கவுந்திறமாய்ச்செய்து. (௧௬)

பனையதைத்தெங்கதாக்கித்தெங்கதைப்பனையதாக்கி  
 வனமுறுமுதுமைமாதைவனியைதயராகச்செய்து  
 யினமுறுகிழவன்றன்னையினையனாகச்செய்து  
 யனையவர்தமக்குமக்களக்கணமுற்பலித்தும். (௧௭)

அண்டமுமவற்றினுள்ளசரமுதலசரங்காக்குந்  
 கண்டநீலத்தன்பூசைக்களிப்புடன்செய்துபெற்றாந்  
 பண்டுமில்வுலகில்வாராதெதுவவன்பணித்தவாறே  
 கண்டனர்த்திருமால்நதவற்புதங்களிப்பச்செய்து. (௧௮)

வேறு.

கண்டதாரகனதையர்ந்கனி, கொண்டிருழந்துகுழிஇதிரண்டுமே  
 பண்டுநாமிவ்வதிசயம்பார்த்திலந், தண்டமென்றவன்றூள்பணிந்தாரரோ. (௧௯)

வந்துசாரமுமக்கர்வழிப்படி, புந்துவேண்டும்பொருளையளித்துமே  
 தந்தசாத்திரந்தன்னையவர்க்குமே, சந்தமாகவுமோநினர்ச்சாக்கியர். (௨௦)

பின்னரவேதம்பிழையெனச்சொல்லியே, கன்னிசாத்திரங்கற்பிதமென்றுமே  
 யுன்னுபுத்தரிதுலையுயர்வென, மன்னிசொற்றனன்மாயயிலவல்லவன். (௨௧)

புத்தமாகியபுனிதமதமதே, யித்தரையிலெவற்றினுமிக்கது  
யத்தகையமதத்தையடக்கிய, சுத்தசாத் திரமேமிகத்தாயது. (௨௨)

பிடகதூலெபெரியமறையதாம், பிடகமென்றொருசொல்லிவண்பேசினும்  
விடவுரியதுமுத்தியம்வீட்டினின், மடமகன்றுவிளங்கியமாண்பது. (௨௩)

இலங்குநற்சிவபூசையாலென்பய, னலங்கலுற்றநற்புத்தவழகனை  
புலன்களோடுபுகழ்ந்துவணங்கிடின, மலங்கழன்றுமேமன்னுவர்வீட்டினில். (௨௪)

இன்னவாறுவிசைவுறச்செய்தன, ரன்னதிலொருமூவரவர்பெயர்த்  
துன்னுசிவன்சுதன்மன்சபத்தியா, மன்னர்ப்பூசைவிடாதிருந்தாரோ. (௨௫)

உலகமுற்றுமொருங்கேயளித்துமே, யிலகுவிண்ணுட்டிறைவளையச்செய்யினு  
மலகில்நற்சிவபூசையமைத்தவர்க், கலகமுற்றதைநீக்கிக்களிப்பரோ. (௨௬)

மூவரீங்கமுதற்சிவபூசையை, யாவருங்கழன்றொளையாதவன்  
மேவருங்களிகொண்டுபின்மேன்மையா, யாவதென்னையவ்விடம்மீங்கினான்.

பின்புமாணவகன்முனம்பித்துறு, வன்புபுத்தமதத்தையழங்கினர்  
துன்புகொண்டிறந்தாயநற்றேவரை, யின்புகொண்டுகொணர்தியென்றேவினார்.

புத்தமாயமதத்தைப்புலவனு, மித்தரையில்விளங்கியவாறிது  
சுத்ததேவர்க்குமுவாய்த்துதைந்துமே, யத்தன்கையையடைந்ததறைருவாம். (௨௭)

திருமால் பெளத்தாவதாரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம் ௬௦௬.

## தேவர்கட் கைஸையடைந்த படலம்.

அரவினாலிறந்தவனுயிரைழத்தவரெவரோ  
யிரவுருஞ்சினையுண்டிபின்னுய்த்தவரெவரோ  
சரவுபூண்டவெஞ்சமணரைக்கலக்கியதெவரோ  
பரவுமன்னவர்ப்பதத்தினைப்பன்முறைபணிவாம். (௧)

உரைத்தகாலையிலநாரதனுமபர்களிடத்து  
குரைத்ததோத்திரத்தோடவர்க்குமுமினர்வந்து  
விரைத்தசங்குறும்விட்டுணுவினையடிப்பதத்தை  
நிரைத்தபத்தியாற்பிடித்தனர்ப்பதத்தினைநின்று. (௨)

சங்குசக்கரமேந்தியசாரங்கபோற்றி  
மங்கையிலக்குமிக்குற்றிடுமணாளனேபோற்றி  
பொங்குநன்மணத்துளபநற்புயத்தனேபோற்றி  
விங்குவெங்களைக்காத் திடுமிறைவனேபோற்றி. (௩)

கமலக்கண்ணநற்கரிவணக்கடவுளேபோற்றி  
வமலமாகியவறிதுயிலமர்ந்தவபோற்றி  
விமலமாகிய திருவுறுமேலவபோற்றி  
நிமலனையெனப்போற்றினர்ப்புங்கவர்நின்று. (ச)

நோக்கிவிண்டுவுதுவலுவனாய்வல்லவுணர்ப்  
போக்கிவீழ்த்துவம்புண்ணியத்தேவர்காணல்ல  
பாக்கியம்பெறுவீர்கணும்பகைவர்கண்மனமெய்  
வாக்கிநந்தமெய்ப்பூசையைவாங்கினமயக்கி. (௫)

புத்தமாகியகற்பிதப்புறமதம்புகுந்தா  
ரித்தகைத்தநல்லதிசயமியம்புறிலிந்து  
வைத்தசெஞ்சடைமன்னனும்வாட்டிடும்நாம்போய்  
முத்தவங்கநற்பொருப்பிறைக்கோதுவமுயன்று. (சு)

என்னமாற்றமங்குறைத்துபின்நாரணனெழுவே  
யன்னதேவருமுனிவரும்வலாரியுமகன்று  
மன்னியுற்றிடுமொழவர்மருவிடுங்கலைத்  
தன்னில்வந்தநன்னந்தியினையடித்தாழ்ந்து. (௭)

வணங்கிரின்றுபின்னோதுவரவள்ளலையடியே  
முணங்குகின்றனந்தைத்தியருளுற்றிடுகொடுமை  
யிணங்குறச்சொலநாவதுவெழுந்திலவிதனை  
வணங்குசேர்தருமெம்மிறைக்கறைமெனவறைந்தார். (அ)

நந்தினோக்கினனுவலுவன்னவிலுமம்மூவர்  
புந்தியிற்சிவபூசையையொழித்தனர்ப்புரமும்  
வெந்தொழிந்திடும்பொறுத்திருவென்றவன்விளம்பி  
யெந்தைபாலவனேகினனியம்பினனினிதாய். (க)

பிறையணிந்திடுபிஞ்ஞகன்கேட்டனன்பெரிய  
கறைபெருகியவரக்கரும்பூசையிற்சுழன்று  
துறையகன்றனினியவர்த்துன்புறக்கொன்று  
குறையகற்றுவயிமையவர்க்கூட்டமுமோங்க. (க௦)

போர்புரிந்திடவிரதமுமபுரவியும்யானைத்  
தார்புனைந்திடுசேனையுந்தழைத்திடக்கொண்டு  
சீர்பெறவிவண்வருகெனச்செப்பியத்தேவ  
ரார்பெறவிடையளித்தியென்றுரைத்தனண்ணல். (க௧)

அன்னசொற்றனைக்கேட்டுபிந்தந்தியுமகன்று  
சொன்னசொற்றனைவிண்ணவரிடத்தவன்சொல்ல  
நன்னலத்துடன்நேருங்களிப்புடநடந்து  
புன்னகையொடுவிரதமுமற்றதும்புரிவார். (க௨)

முனிவனோதவும்மைமிசமுற்றவர்முயன்று  
யினிபுகல்கவவ்விரதமுமியற்றியவியலை  
கனிவுடனவர்க்கேட்டிடக்கருணையனாத்  
தனியனாகியசூதனுஞ்சாற்றுவன்றயவாய்.

(௩௬)

தேவர்கள்கைலையடைந்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௪௨௨.

## திரிபுரதகனப்படலம்.

=====

சரியையுங்கிரியையுஞ்சாற்றும்யோகமும், பெரியநல்லானமும்பிறவி  
யொன்றிலே, விரியதாய்ப்பெற்றநாவரசினுத்தமத், துரியநற்றிருவடிமுடியிற்  
சூட்டுவாம்.

(௧)

கண்ணனும்பிரமனுங்கருணையாகவே, விண்ணவருடனம்லைவிட்டுநீங்கியே  
யெண்ணினரனைவருமிருந்துவோரிடங்கண்ணியதுதற்கணன்கழறிவிட்டதை

விறெழுழிற்றேர்த்துமவித்துன்மாலியாம், புற்றெழுழிலவுணரைப்  
போக்குறாதெனில், நற்றெழுழிலெத்தொழில்நடக்குமெம்மனோர், குற்றிடு  
துன்பமுமொழித்தல்வேண்டிமே.

(௨)

அதுதனைநீக்கிடவமலனாகிய, விதுதனையணிந்திடுமிறைவனையுறும்  
கதுவியவரக்கருங்கலங்கிமாண்டிடிற், பொதுநலமுறமனெப்புனிதர்பேசினர்.

அறிவினுமடங்குறவமலனாகியுங், குறிகுணம்பற்பலகொண்டமோங்கியே  
மறிகரங்கொண்டுமன்னனூர்ந்திடச், சிறியரேஞ்செய்சிறுதேருமொக்குமோ.

ஆயினன்சிறியதற்கரியசிற்றுரு, வாயினன்பெரியுதற்கரியபேருரு  
வாயினனாதலால்வனகுவாமென, வாயகற்றேரினைவகுத்தன்மேயினார்.

(௩)

ஆழிசூழ்பூமியேயரியதேரதா, யாழியேதுவாதசாதித்தர்சந்திரர்  
பாழிமேற்றம்பமாய்ப்பருவதங்கனும், பாழியைவென்றிடப்படிமருத்துகள்.

(௪)

பனிமலைக்கொடுஞ்சிப்பின்பரிதிதோன்றிப்பின், னினிதரவொங்குபுவிர்ண்மொ  
நனிவுறுகூம்பெனநான்குவேதமும், தனியுறுமுதற்பரியாகசார்ந்துமே.

(௫)

பங்கமிற்சாத்திரம்பருபுராணமா, நங்கமுமணிகளாயசையவந்தணன்  
நங்கியசாரதியாகசார்ந்துறப், பொங்கியவருடமும்போகுவேகமாய்.

(௬)

உத்தரதக்கணமயனமோடுபூண், வித்தகத்தேர்வழியாகவீசிடுஞ்  
சத்தசமுத்திரஞ்சாரலங்காமாய்ச், சுத்தமந்தரமலைச்சூழும்மீடமாய்.

(௭)

மேருவென்றுரைத்திடுமலையும்வில்லதாய்ச், சாரும்த்தனுவிதற்சரபம்நாரியாய்  
கூரும்த்தனுமணிக்கூலவும்பாரதி, வீரியத்தனுக்கனைவிண்வொகவும்.

(௮)

தயங்கியபிரணவந்தாற்றுகோலதாய், வயங்கியகங்கையாம்வனிதைமாரெனா  
மியங்கியசாமரையேந்தூங்கையராய், வயங்கியதேரினைவகுத்திட்டாரோ. (௧௨)

வேறு.

மற்றுமின்னணமாதமாற்றியே, சுற்றநற்படைசூழவியற்றியே,  
சுற்றமாதவர்ச்சூழ்திருக்கைலையை, வுற்றன்மேயினரும்பர்முதல்வரும். (௧௩)

வங்கமாமலைசேர்ந்துமுன்வள்ளிலை, யங்கண்போற்றியதைத்திடக்கேட்டவன்  
மங்கைபாகனுக்கோதமலர்ந்தெழா, யங்கியேந்தும்வனைவணங்கினான். (௧௪)

என்பணிந்தவிறைவவிமையவ, ரன்புழண்டவயன்முதலானவ  
ரின்புறத்திருத்தேருமியற்றியே, முன்புகையின்வாயிலேமுன்னினார். (௧௫)

என்றுநத்தியியம்பவிறைவனுஞ், சென்றுவான்முதற்றேவர்விளித்துமே  
வென்றியோடியவன்மீளெனமேலவ, னன்றுவந்துநவின்றனன்மாற்குமே. (௧௬)

அன்னர்முன்றிருவாயிலகன்றுமே, நன்னர்சூழ்திருநாயகியோடுமும்  
வின்னிலவுவிடையுழூர்த்தியை, பொன்னுலகரும்யாவரும்போற்றுவார். (1)

பார்விளங்கவும்பல்லோர்விளங்கவுஞ், சீர்விளங்கியசின்மயத்தேவனே  
பேர்விளங்கியபிஞ்ஞகமூர்த்தியே, சார்விளங்குநஞ்சங்கரத்தேவனே. (௧௮)

என்றுபோற்றியியம்புவரெம்மனோர்க், குன்றுமாதவவுணர்க்குறுகியே  
யொன்றிதுன்பமுஞ்ற்றியுறுத்தலால், வென்றிக்காக்கைக்கடனெனவீழ்ந்தனர்.

வேறு.

வெள்ளிமால்விடையிருந்திடுமவிடையவன்கேட்டு  
துள்ளினின்றிடுவரக்கருந்தாயநற்பூசைத்  
தள்ளினின்றனராதலிற்றகுவரைச்சார்ந்து  
கள்ளராதியர்க்கோட்டையுங்காவலுங்கலக்கி. (௨0)

வெற்றியோடுமைக்காத்திடுவாமெனவிளம்பி  
கற்றையஞ்சடைக்கண்ணுதற்பிராட்டியுங்களித்துப்  
பற்றத்தேவநன்மாதர்கட்கூழ்ந்திடப்பளிங்கு  
விற்றிரட்டியகோயிலேவிட்டுபின்போந்து. (௨௧)

நாரியாற்றொடுத்திலகியநன்மைசால்வளத்த  
மேருவில்லதைத்தாங்கிபின்மேன்மையத்தேரின்  
பேரிலேறினன்பெரியநற்றேவர்கட்பிரமன்  
வாரியோடுமுன்னுதித்தனர்மலர்மழைவயக்கி. (௨௨)

பூரத்திளிற்புண்ணியனேறவும்போற்றி  
வீரகண்டையையணிந்திடுபூதமும்விரைந்து  
சாருந்துவாதசருத்திரர்சதவருத்திரர்சல்  
வீரபத்திரராகர்நான்முகர்விளங்கும். (௨௩)

திருவனந்தனுங்காலச்செந்தீயுருத்திரனு  
மரியும்பத்தொருவுருத்திரர்ப்புத்தியட்டகரும்  
பரிவாரோகணரெண்விதமூர்த்திகட்பருத்த  
மருவுமெண்பயிரவர்கட்கூர்மாண்டருமன்னும். (௨௪)

தணிந்தநீலலோகிதர்களுஞ்சக்கிரதாரும்  
வணிகங்காளகபாலருமாகியவேளைப்  
பணிபொருந்தியநற்பதமூர்த்திகட்பருத்த  
மணிவிளங்கவுமறைவழிப்போற்றினர்மலிந்து. (௨௫)

அசுரெடுபுகன்வச்சிரதேகனுமரிய  
விசயருத்திரன்பிங்கலன்சாந்தனும்விளங்கும்  
பசுகபாலிகன்பிநாகிபாசாத்தனும்பலவான்-  
புசபலமுறும்புத்திரன்மாபலப்புனிதன். (௨௬)

அதிபெலவனுஞ்சவேதனுமகூடபாந்தகனுங்  
கதிமிசுகிருதசாதிபன்கணுதியக்கனுமே  
பதிபுவிகிரியக்கனும்சடாதரப்பரனும்  
துதிபெறுவிலக்குமீதரன்சலாந்தகன்றுய. (௨௭)

வித்தியாதிபன்சம்புவும்கேவாகனனுஞ்  
சித்திசௌமியகேசனுஞ்சிதரவீசன்  
பத்திரற்பிரசாத்தனும்விளங்கனும்பலத்த  
சுத்தநற்றிரிலோசன்னுய்ப்பதத்தலைவர். (௨௮)

### வேறு.

கண்ணுவாக்கார்த்திகேயர்க்கருக்கருமகத்தியன்றான்  
பண்ணுறுவசிட்டர்மேலாம்புலத்தியன்பராசரன்றான்  
கண்ணியமார்க்கண்டேயன்சுதீக்கணன்சன்றகுமாரன்  
புண்ணியபரத்துவாசன்புலகனுஞ்சந்திரருடன். (௨௯)

இலகியகூசமாண்டன்சிருங்கனுமியற்சாபாலிக்  
கலகநாரதனும்பிருங்கிகேசகன்கற்கியான  
வலகுறுமாபத்தம்பன்கிருதரனரிதகன்றான்  
நலமிசுகாணனோடுமுகலன்முனிவர்நல்லோர். (௩௦)

கருடர்காந்தருவாரசித்தரியக்கருங்கவின்செய்ப்புதர்  
வுரகர்பைசாசர்ப்போகபூமியருயர்ந்தநல்லோர்  
நிருதர்கின்னரரும்வித்தியாதரநின்மலக்கிம்  
புருடர்விஞ்சையருமாகிகணங்களுமொருபாற்போக. (௩௧)

நந்தியிருங்கிருடிசண்டன்வாணனும்நன்மையான  
வந்தகன்சங்குகன்னனணிகும்போதரனுமாய

சுந்தரமுரண் விழிப்போர்த்தோன்றலுங்கூடியேகுஞ்  
சந்தமாய்த்துதித்துச்சென்றபிரமதகணங்கட்சார்ந்து. (௩௨)

மத்தளந்தாரைசின்னம்மல்லரிச்சங்கமோடு  
வித்தகத்தாளந்தக்கையுக்கைதம்பட்டைமேளம்  
நைத்தலங்கோற்கொண்டோய்ச்சம்பேரிகைகவினெக்காளஞ்  
சத்தமார்க்குழலுமாயகின்னரிமுழங்கிச்சார. (௩௩)

மங்கலகீதம்பாடமாசுவர்த்துதிக்கவந்து  
பொங்கியமேளமைந்தம்பொற்புடன்முழங்கியோங்க  
மங்கையர்ச்சிலம்பினோடுதேர்மணியொலித்துமேவ  
யங்குறுபரியுங்காலாளார்த்துதிமொலியுமோங்க. (௩௪)

வீரபட்டங்கட்கட்டிவிளங்குதுமிடையிற்சேர  
வீரசங்கிலியுங்கட்டிமென்மலர்க்காலிவீர்த்த  
வீரகண்டாமணித்தன்விருதெனவார்த்துமேவும்  
வீரரின்வாயினர்ப்பும்விளங்கிமற்றுமோர்பால். (௩௫)

வந்தியர்பாடப்பின்புமாதவர்மகிழ்ந்துபாடச்  
சுந்தரமடவார்ச்சுத்தநாட்டியஞ்சூழ்ந்துபாடப்  
பந்தியாய்ப்பல்லோர்நின்றபட்டாங்குபடிக்கமேலுந்  
தந்திரமங்கலங்கட்கட்டியஞ்சார்ந்துபாட. (௩௬)

சந்திரக்குடையும்வெண்சாமரைதருஞ்சார்ந்துமேவ  
யெந்திரக்கொழுகனெல்லாமியங்கிடவாலவட்டம்  
மந்திரமுன்னர்த்தோரணங்களுமருவிநிற்க  
யிந்திரப்பிரமரேனோரெந்தையின்புகழைப்போற்ற. (௩௭)

ஆர்த்தநற்படைகளாலுமார்த்தநற்றுடிகளாலு  
மார்த்தநல்வளைகளாலுமார்த்தநற்பரிகளாலு  
மார்த்தநற்கலன்களாலுமார்த்தநற்குரல்களாலு  
மார்த்தநெழுமளக்கர்த்தன்னையொற்றதுவண்ணற்சேனை. (௩௮)

இவ்விதகோலத்தோடுவிறைவனுங்கைலைநீங்கிச்  
செவ்வியசேனைசூழத்தேயமும்பலகடந்து  
திவ்வியவதிகைநோக்கிச்செல்கையிற்றேறவரதி  
யவ்விடமிறைவன்வெற்றியடைவதுநம்மாலென்று. (௩௯)

ரினைத்தனர்ரினைத்தபோதேநிமலன்புன்னகையினோடு  
சினைத்துறுவில்லையுன்றத்தேர்வொழிந்திடவக்காலே  
மனத்துறுவிடபமாகிமாதவன்றாங்கினோடு  
லனைத்தையுந்தாங்குவோனையவனருளாலேதாங்கி. (௪௦)

நின்றநல்லிடையுமாங்கேநின்மலன திகைமாடு  
சென்றுவவ்விதைகத்தென்பாற்சென்று மறுவணர்நோக்கி  
யின்றிவர்வாழ்வுநோக்கியிரங்கியேநின்றாந்தோ  
புன்றொழிலுற்றுப்பூசைக்கியபுன்மையோரை. (௪௧)

இறைவருமாற்றங்கேட்டுயிற்வுளரர்க்கரெல்லாம்  
நிறைந்தனரொன்றாய்க்கூடின் நவத்தருணந்தன்னிற்  
கறையுறுகண்டத்தானைகற்பகநாடர்நோக்கி  
நறையுறுமரக்கர்கோட்டையந்தனவொன்றாய்க்கூடி. (௪௨)

ஈதுநற்றருணம்வெல்லவிறைவனையருட்செய்யென்ன  
மாதொருபாக்நோக்கிமறுவுதண்ணைகயினோடு  
தீதுடனழவில்வெந்தத்தீயவெந்நகைபுரிந்தான்  
கோதுறுவரக்கர்சண்ணைக்கொளுத்தியநகையுமாங்கே. (௪௩)

வெந்தனக்கோட்டையெல்லாம்வெந்தனரர்க்கரெல்லாம்  
வெந்தனரர்க்கர்மாதுவெந்தனவரக்கர்சேனை  
வெந்தனக்கரிகளெல்லாம்வெந்தனப்பரிகளெல்லாம்  
வெந்தனர்மூவரீங்கவேலுறுமரக்கரெல்லாம். (௪௪)

அவனகைத்திட்டபோதேயங்கியுமுடன்முபொங்கிப்  
பவமுறுவரக்கர்சேனைக்கோட்டையும்பற்றவந்தத்  
தவமுறுசிலனாதிமூவராத்ருவார்ச்சார்த்து  
சிவபெருமானேயுன்றன்றிருவடித்தஞ்சமென்று. (௪௫)

வீழ்ந்தனர்ப்பதத்தின்மீதுவெய்துயிர்த்திட்டிப்பின்பு  
சூழ்ந்தனரடியெஞ்செய்ததுகடனைப்பொருக்கவென்று  
தாழ்ந்தனர்மீட்டுமின்றுதண்ணருட்சுரந்தூநோக்கில்  
வாழ்ந்தனமடியோமென்றுவள்ளலைப்புகழ்ந்துநின்று. (௪௬)

அண்ணலுமருளிநோக்கியருளுவர்வேட்கையோடு  
திண்ணமாயுமதுவேட்கைச்செப்பெனவரக்கர்சொல்வார்ப்  
புண்ணியகணங்களாகியென்றும்நின்றனனைப்போற்ற  
திண்ணியவிப்போர்க்கோலந்திகமுடன்வணங்குவோர்க்கு. (௪௭)

வீட்டினையருள்வதோடுதிரிபுரம்வென்றாரென்று  
சூட்டியபெயர்நினக்குந்திரிபுரச்சுந்தரிப்போர்  
நாட்டியவன்னையார்க்குமநயப்புடன்வருதல்வேண்டும்  
பாட்டியற்பரமவீகவென்றவர்ப்பணிந்தார்மன்றோ. (௪௮)

அவ்வணமளீத்தோமென்றுவருட்கணவடிவாளாக்கி  
செவ்வியவிருபாளிநகப்பணித்தொருவருக்குச்செய்ய  
கவ்வையிற்குடமுழக்கக்கட்டனைமிட்டுப்பின்னர்  
திவ்வியநிலையைநல்கித்திருவுருக்கார்தார்மன்றோ (௪௯)



தேவரின்மமதைநீக்கத்திகழுபுன்னகையும்பின்பு  
மூவரைத்தப்புவிக்முயன்றுதண்ணகையுமற்றப்  
பாவராமாக்கர்த்தீயபகைத்துவெந்நகையுமூன்று  
மாவருணகையினீதுமன்றினுஞ்சிறந்தவன்றே.

(௩௮)

அன்றவர்வேகாதுற்றவருந்தலம்வேகாக்கொல்லை  
யென்றுமச்சரமாய்நின்றமாற்பெயரின்னியதாக  
நின்றதூரநாராயணப்பெயர்நிமலனூர்க்கு  
யின்றிவண்வழங்குகின்றயிவ்வதிகையினின்மாதோ,

(௩௯)

சூதனில்வாறுகூறச்சூழ்ந்துறுமுனிவரெல்லாம்  
பாதநற்போதில்வீழ்ந்துபகர்கமற்றென்றுவென்ன  
நாதனுக்கெருடன்பூசையாற்றியநலத்தையிங்கு  
கோதற்புகல்வென்னுகுறித்திதுபுகல்வான்கூதன்.

(௪௦)

திரிபுரதகனப்பட்டலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். சுஎச.

## கெருடன் பூசித்த படலம்.

பொய்யுறுமமணச்சார்பைநீக்கியபுலவபோற்றி  
செய்யமாதாண்டகப்பாசெப்பியதேவேபோற்றி  
கையுழவாரங்கொண்டகருணைமாமூர்த்திபோற்றி  
பையவேயெமையாட்கொள்ளும்பரமனேபோற்றிபோற்றி.

(௧)

காசிபமுனிவர்க்குற்றகத்துருவினதையென்னும்  
பேசுமெனைவிமர்கட்பெரியநற்கடலிலாட  
யாசையதாகச்சென்றுயக்கடலாடுங்காலைத்  
தூசுறுவினதைதன்னைக்கத்துருநோக்கிச்சொல்வாள்.

(௨)

வினதைநீவிண்ணாடெய்திமீண்டனைவிண்ணாடுற்ற  
வனிதையின்போகமூழ்கும்வலாரியுமூர்ந்துசெல்லும்  
புனிதநற்புரவிவெள்ளைநிறத்ததோபுள்ளிசேர்ந்த  
யினிதுறுகரியபுள்ளிநிறத்ததோயியம்புகென்ன.

(௩)

கத்துறுசொற்றமாற்றங்களித்துருவினதைகேட்டு  
வத்துரகம்நான்கண்டேனரியநல்வெள்ளையென்றாட்  
கத்துருக்கேட்டுப்புள்ளிக்கருநிறமுடையதென்றான்  
வித்தகமெற்றுவெண்மையெனவினதைசொன்னான்.

(௪)

இலையிலைகருப்பேயென்றுகத்துருவியம்பக்கேட்டு  
நிலையுடைவினதைநின்சொற்கிறியெனநின்றாகுதற்கு

கலையுடனியுழையணிந்தகத்தருவெருண்மீட்டும்  
விலையறுபுரவிலெள்ளைநிறமெனவெருண்டெசான்றான். (ரு)

இகழுறத்தன்சொற்பொய்யாயிரிவதுவினதைகண்டு  
வகழுறக்கண்ணைக்கண்மெபத்தமென்சொற்றியென்றாய்  
க்கைபொடுநாயகன்றான்சமரசநடைநின்றாலுஞ்  
சககளத்தியர்கடன்மைச்சஞ்சலம்வாளாய்ச்சாரும். (சு)

இன்னணம்வாதுகூறித்தோற்றவரெவராளு  
மன்னவர்க்கடிமையாதலமெனவறைந்ததுபின்னர்  
மன்னியவடிமைதேவமருந்தினைக்கொணர்ந்தாராளு  
றுன்னுமவ்வடிமைப்பின்புரிவர்த்தியென்றுரைத்துத்தோய்த்தார். (௪)

கத்தருமைந்தனாகார்க்கோடன்றனைவிளித்து  
சுத்தவத்தாரகந்தன்மேற்றுன்புறுவிடத்தாற்புள்ளி  
வைத்திவண்மீளாயென்னமற்றவனவ்வாரூற்ற  
யத்திறங்காண்பமென்றுவடனையழைக்கலுற்றான். (அ)

திருவரும்வாளுடையதியிந்திரனார்ந்துசெல்லும்  
பொருவரும்பரியையேநாக்கப்புகுள்ளியும்பொருந்தின்  
சருவரும்புகுள்ளிநோக்கிக்கலங்கினன்வினதைமது  
வெருவிடவடிமைகொண்டான்வினதையைக்குயந்தன்னால். (க)

அடிமையையகற்றவேண்டிவினதையுமரிதுபெற்ற  
வடிவுறுமுவணன்றனைமற்றவன்விளித்துச்சொல்வான்  
கடிதுநீவினனைவென்றுக்களித்திடுசதைகைக்கொண்டு  
மிடிமையென்னடிமைதன்னைமீட்டுகமைந்தாயென்றான். (க௦)

அவனும்கிண்ணாட்டிற்சேரவாற்றலெற்கில்லையென்று  
பவமறுதாதைதன்னைப்பணிந்தவன்விளம்பலோடு  
தவமுறுதாதைகேட்டுத்தலமெனுமதிகைமேவிச்  
சிவந்தனைவணங்கினோற்கிறற்றிமுனக்குறுமென்றோத. (க௧)

அத்தலமவனுஞ்சென்றுவரியநற்கெடிலமோடு  
சுத்தநீர்க்குடைந்துமெய்யிற்றாயநீறணிந்துவக்கப்  
பத்திரன்மணியும்பூண்டுப்பரசிவந்தனையெண்ணிக்  
கத்திகைதொடுத்தவாயிற்களிப்புடனரிதிரீங்கி. (க௨)

கருணைமாமூர்த்திதன்னைக்கண்களுங்களிப்பக்கண்டு  
வருகிடமனமுமெய்யிலுற்றிடுபுகங்கொள்ள  
வருகிலெட்டுருப்புந்தோயவண்ணலைப்பணிந்துவன்புப்  
பெருகியவுள்ளத்தோடுபெயர்ந்தவண்கிப்பின்பு. (க௩)

சக்கரதீர்த்தந்தனனிற்ருடைந்துபின் றகுலெண்ணீறு  
வக்கரமைந்தும்போற்றிவமைவுறவமர்ந்துமேல்பால்  
நக்கனாமிலிங்கந்தன்னேநற்பிரதிட்டையாற்றி  
தக்கவவ்விங்கபூசையாற்றதன்னுள்ளத்தெண்ணி. (௧௪)

புதுமலர்க்காவுட்சென்றுபுன்னையும்றுகுவிவ்வம்  
பதுமமுங்கன்னிவெட்சிப்பாடலங்கிளவைதும்பைப்  
பொதுளியசெருந்திகாஞ்சிபொற்புதுமலர்கைக்கொண்டு  
கதுமெனவாற்றிப்பூசைக்களிப்புடன்ரோத்தரிப்பான். (௧௫)

வேறு.

புண்ணியர்கூழ்ந்துமுப்போதுமவணங்கிபுனிதநல்லதிகைதனி  
லெண்ணுறவெற்கொருவைப்பெனநின்றவிசைந்ததயாநிதியே  
தண்ணருணிற்ருணசருணமதாயுதுசமரசன்னிலையே  
பண்ணருட்டைசவசிகாமணியேநீபல்லாண்பெல்லாண்டே. (௧௬)

புரமுதுமவுணரைவாட்டியவீரபுராந்தகபூரணனே  
தரமுதுசத்தினிபாதரையாண்டிதற்பரநின்மலனே  
சரமசரங்கனிணுன்மசமூகந்தாங்கியமேலவனே  
பரமலிவேகபகாநலமேநீபல்லாண்பெல்லாண்டே. (௧௭)

நிராமயகாரணநிபிடவானந்தநிகேதனமுற்றவனே  
விராவுபதத்தவிராட்டுருவாயவ்வாதமுறாதவனே  
தராதமுற்றதவாநிலையன்பரைத்தாங்கியமேலவனே  
பரபரமாயுதுபண்ணவனேநீபல்லாண்பெல்லாண்டே. (௧௮)

விண்ணவர்க்களித்திடவீரரைவென்றவீரபுராதிபனே  
மண்ணவர்க்களித்திடவதிகையமர்ந்துறுமன்னுசுகோதயமே  
கண்ணவர்க்குதலியவான்றவர்போற்றுங்கருணையாநிதியே  
பண்ணவரிசைக்கினிதானவனேநீபல்லாண்பெல்லாண்டே. (௧௯)

வாரணத்தீருரிபோர்த்தணிந்திட்டவாதமுறாதவனே  
காரணகாரியமாகவமர்ந்தகலாநிலையுற்றவனே  
பூரணபுண்ணியனாகவமர்ந்துறுபுனிதசுகாமணியே  
பாரணங்கோடுகலந்தபரமநீபல்லாண்பெல்லாண்டே. (௨௦)

வேறு.

இவ்விதந்தோத்தரித்துயிறைவன்றன்பதத்தைப்போற்றி  
யவ்விடந்தவமியுற்றயண்ணலுந்தோன்றிவேண்டுந்  
திவ்விபவரங்கேளென்னசெப்புவன்பரவைவேந்துத்  
தவ்வையினடிமைநீக்கச்சரார்துவின்னாட்டைவென்று. (௨௧)

அருமருந்ததனைக்கொள்ளவாற்றலும்வேண்டுமென்னத்  
திருவருட்சத்திசேர்த்தசெம்மலுமளித்துப்பின்ன  
ருவமுமொளித்தான்பின்னருவணனும்விண்ணுடையதிப்  
பொருவருமருந்துகொண்டுபோக்கினனடிமைதன்னை.

(௨௨)

இப்பெருவிலிங்கந்தன்னையின்புறவணங்கிடுஞ்சுரகட்  
செப்பருஞானங்கல்விச்செவ்வமுஞ்சிறப்பப்பெற்றுத்  
தப்பருமுத்திசார்வரென்றவண்குதன்சாற்ற  
வொப்பருமுனிவரவேறுவுரையெனவுரைப்பான்குதன்.

(௨௩)

கெருடன் பூசித்தபடலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம், சுசூக.

## தருமன் முதலிய ஐவர் பூசித்தபடலம்.

முப்படைச்சூலத்தோடுமோதுவெங்கதையுந்தாங்கி  
யிப்புவிவருங்கூற்றத்தினிரும்பாசக்கட்டுள்ளாகார்ச்  
செப்புநற்றிருவாமூர்த்திருவடித்துணையேநங்கட்  
கொப்பருந்துணையென்றுன்னியுறுபாசங்கட்டிடுறே.

(௧)

மதிசூலமதனிற்றேன்றிவாரணப்பிரியையாண்ட  
புதன்மரபதனில்வந்தபுதல்வர்களிருவரன்றோர்க்  
சுதியுறுபாண்டுவென்றுங்கண்ணிலியென்றுமுற்றுப்  
பதியதிற்செங்கோலோய்ச்சிவாமூநாட்பாண்டிதன்பால்.

(௨)

கனத்திடுபுதல்வரைவர்க்கண்ணிலிதன்பால் தூறு  
சினத்திடுபுதல்வர்தோன்றிச்சிலையிலவ்ஞ்சையாதி  
மனத்துறுகலையின்றுவாரணப்பிரியையாள  
வனத்தந்பருவமுற்றுவருமரசதனைப்பெற்று.

(௩)

ஆளுநாளாவகேதனத்தனத்திழர்கட்குழந்து  
வாளுறுமைவர்தம்மைவஞ்சித்துவரசைக்கொள்ள  
கோளுறுசூட்சியரதுயென்றவர்க்குமுமினோக்கத்  
தோளுறுமணியாரின்னுவசாவினர்த்தொகையதாக.

(௪)

வில்லுறுமைவர்தம்மைப்போரினில்வெல்லநம்மா  
லொல்லெனக்கூடாவென்றுவொன்றுசெய்வோமென்றுற்று  
வல்லெனுங்கருவிகொண்டுவருமவரைவர்தம்மை  
வெல்லுவமென்றுகொண்டுவேந்தரைவரைவிளித்தார்.

(௫)

## அச தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

விளித்தலுந்தருமனாதிவேந்தரும்விரைவிற்செல்ல  
களித்தவர்விருப்பிற்பேசிகவினுறுபோதுபோக்காய்ப்  
புளித்தவல்லாட்டமொன்றுபோடுவமென்றுசாற்றி  
யளித்தற்பந்தயம்நன்னாட்டைத்தோற்றவரெவராணலும். (சு)

என்றுயிவ்வொட்டங்கூறியிகலாட்டமாடிமன்னன்  
வென்றனரைவர்நாட்டைவென்றனவரைவஞ்சங்  
கன்றியவுள்ளத்தோடுகானகமுறையமேவி  
யொன்றுபத்திரண்கொண்டுசென்றுநுமதுநாட்டை. (ஏ)

ஈதலுஞ்செய்வாமென்றுயியம்பியங்கவரையோட்டி  
காதலனவரைக்கொல்லகனத்தவஞ்சுட்டிசெய்தான்  
மாதவர்மாலினாலேபிழைத்தாண்டுசெல்லவந்தார்ப்  
பாதகவஞ்சரெண்ணமுற்றிலும்பலிக்குங்கொல்லோ. (அ)

வந்தவர்நாடுகேட்பமற்றவனளிக்காணுகிப்  
புந்தியில்வஞ்சத்தோடுபொருசெய்துபெறுமினென்ன  
யந்தவாறியற்றுவாமென்றைவருங்கருத்திசைந்து  
சந்தமாய்ப்போரினுக்குச்சார்த்தனர்ப்படைகட்சார. (க)

இருதிற்ப்படையும்போர்செய்கின்றவக்காலமிந்த  
வருதிருவின்னூலாளனில்லெடாவகையைச்செய்யக்  
கருதிருமேனியோன்கதாயுதன்றனைவிளித்து  
பொருசெய்யுந்துரோணன்முன்னும்புதவ்வனுப்பட்டானென்று. (க0)

ஒதிபின்னீளாயென்னமாருதியுரைத்துமிண்டான்  
சோதிரல்லறிவோன்கேட்டுசொற்றடுமாரியன்றோ  
னோதியதுண்மைதானோயென்றுண்மைவேந்தக்கேட்க  
வாதியுமகவத்தாமாவதாகஞ்சரமதென்றோத. (கக)

அவ்விடமகவத்தாமன்கரியிறந்தளவுநோக்கி  
யவ்வணமுறைத்தலோடுவச்சொலினீற்றின்மேவு  
மவ்வரும்பானையென்னுமரும்பதமறியாவண்ண  
மவ்விடமரியஞ்சங்கமமைவுறக்குறித்தான்மன்றோ. (கஉ)

மற்றவில்லறிஞன்கேட்டுமென்னுதம்புதல்வன்மாண்ட  
சொற்றனைவருத்தலோடுஞ்சோர்ந்தினியென்னவென்று  
விற்தனையெறிந்துநிட்டைமேவிடத்தனித்துநின்ற  
னற்றவரேனுமக்களாசையுமகலங்கொல்லோ. (கஈ)

அத்தருணத்தேதுட்டத்துய்மனுமழன்றுபொங்கிக்  
கைத்தலம்வாளாற்கொன்றுநிறுவின்ன்கனத்தபாபஞ்  
சுத்தமெய்யோனிடத்துத்தோயந்தனதுன்னுபோரில்  
வித்தகவைவரவென்றார்வியனுத்தோற்றார்மற்றோர். (கசு)

பின்னரைவருமநாட்டைப்பெற்றரசாளவெண்ணித்  
துன்னியமெய்யோன்செல்லக்குருகத்தித்துடர்ந்துபற்ற  
யென்னி துவையகோலிங்கிதற்கென்னசெய்வோமென்று  
யன்னவன்வருந் திரிந்பவியாசனுமங்கணுற்றான்.

(௧௭)

வந்தநல்வியாசன்றுயமலர்ப்பதந்தன்னில்வீழ்ந்து  
சந்தவாசனமுந்தந்தவருக்கியமாநிதந்து  
யெந்தையேருருவைக்கொன்றதோடமுமென்னைப்பற்றி  
முந்தியதிதற்கென்செய்வேன்மொழிமினென்றுரைத்துவீழ்ந்தார்.

(௧௮)

அவ்வுரைகேட்டபோதுவண்ணலுமருளினோக்கிச்  
செவ்வியகெங்கையென்னுந் திருக்கெடிலத்தின்பாங்கர்த்  
திவ்வியவ திகையென்னுந் திருத்தலமொன்றுண்டாங்குக்  
கவ்வையிலாதுசென்றுவணங்கிடிந்கருணைவள்ளல்.

(௧௯)

திருவருளாலேபாபமுற்றிலுந்தீருமென்று  
பொருவருமுனிவர்க்குடறிபின்னரும்பொருந்தக்கூறும்  
வருமொருபிரமன்முன்னர்பொய்வழங்கியமாகுற்ற  
மிருமிந்தத்தலத்திலுற்றுவணங்கிடவிரிந்ததன்றே.

(௨௦)

ஆதலாற்செல்கவென்றுபணித்தலுமவன்றாட்டோற்றி  
காதலாற்றுகந்திமைந்தன்கதுமெனவிடைபெற்றாங்கே  
ருதனைவிளித்துத்தேரைக்கொணர்கெனப்பணித்துச்சூழ்ந்தப்  
பாதலஞ்சைலங்கானம்படையொடுபரந்தான்மன்னோ.

(௨௧)

### வேறு.

பாண்மொபுதல்வன்பலகானமுந்  
திண்ணெவங்கதிர்ச்சோலையுஞ்செவ்விய  
பூண்டரும்பற்சிலையிற்புகுந்துமே  
காண்டமாட்சிவனத்தைக்கழுவாமல்.

(௨௨)

### கலிலிருத்தம்.

புன்கைத்தருகீழிற்புழையினிற்  
புன்கைமவரவுவணம்புகழுமாற்  
பன்கைத்துறுபற்சுனைபூத்தவாம்  
பன்கைஞ்சுடரெனப்பயந்தேருமால்.

(இ-ள்.) புன்கைத்தரு=புன்கைவிருகத்தினது, கீழில்=கீழாகவுள்ள, புழையினில்=புற்றினிடத்து, புல்=சிறிய, நாகம்=பாம்புகள், வர=வருவதை பார்த்து, உவணம்=கெருடன் (பறைமையொழித்து) புகழும்=அதனைப்புகழும், பல்=பலவாகிய, நாகத்துறு=மலையிலுள்ள, பல்சுனை=பலசுனைகளிடத்து, பூத்த=மலர்ந்த, ஆம்பல்=ஆம்பல் புஷ்பத்தைப்பார்த்து, நாகம்=யானைக

## அசு      தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம் .

ளானது, சுடரென=அக்கினியென்று, பயந்து=படப்பட்டு, யேகும்=வழியே செல்லும், ஆல்.என்பதசைகள். இஃது யாப்பியல் கவிவிருத்தவியலுட்கூறிய நாற்சீரோரடியான் முடிந்தசந்தவிருத்தம். அக்கானகத்துள்ள விலங்கு மூர்வனவும் பகைமை நீத்துள்ள வென்பதைச் சுட்டினின்ற துபசாரவழக்கென்க. ( )

### யமகம்.

குந்தந்தங்கட்பறவைக்குலவியை  
குந்தந்தங்கட்குழு வோடி றைதல்வை  
குந்தந்தங்கட்சம்பூவான்குறுகுசற்  
குந்தந்தங்கட்கவிஞர்போற்கூவுரால்.

(இ-ள், ) குந்தம்தம்கண்=குருந்தமரத்தினிடத்து, பறவை=பட்சிகள், வைகும்=வசிக்கும், தம்தம்கண்=தங்கள் தங்கனிடத்தில், குழுவோடு=அப் பகழிகட் (கூட்டத்தோடு) இறைதல்=சத்தித்தலை (நோக்கினால்) வைகுந்தம்=வைகுந்தத்தில், தங்கு=தங்குபவனும், அட்சம்பூவான்=தாமரைக்கண்ணனுமாகிய (விஷ்ணுவை) குறுகுதற்கு=(தாங்கள் வசிக்குங் குருந்த மரத்திற்கு)வரும்படிக்கு, தந்து=கல்விதாலாகிய, அம்=அழகிய, கண்=கண்ணையுடைய, கவிஞர்போல்=நாவலர்களைப்போல், கூவும்=(பட்சிகள் கூப்பிடும் முல்லை நிலத்தில் வசிக்கு மதிகாரமுடையார் விட்டுணுமூர்த்தியாகவின் பகழிகளாகிய புலவர்கள்தோத்தரித்து விளித்தலை யொற்றுளதெனவு வமித்தவாறு. கல்வியில்வல்லார்க்கு தாவறிவாகிய கண்ணென்று, இதனை. கண்ணிரண்டே யாவர்க்குங் கற்றோர்க்கு மூன்றுவிழி யென்னு முரைப் பிரமாணத் துணர்க ஆல் அசை. உம்மை விகாரத்தாற் றெக்கது. பால் என்பது பசும் பாலையே சுட்டி நின்றமை போல பூ வெண்பது தாமரையையே சுட்டினின்றன. இதனை பூவினுக்கருங்கலம் பொங்கு தாமரையென்னும் ஆளுடைய வரசினருள்வாக் காணுணர்க.

### இரண்டடிப்பாடக மடக்கு.

ஆரணந்திருமாதவரார்ப்புதல்  
ஆரணந்திருமாதவரார்ப்புதல்  
வாரணங்கங்குசம்புகவல்லியார்  
வாரணங்கங்குசம்புகவல்லியார்.

(இ-ள்.) திரு=இலக்குமியை யுடைய, மாதவர்=விட்டுணு, ஆர்=தங்கிய, புதல்=புல்நிரைந்த காட்டினிடத்து, ஆர்=பொருந்திய, திருமாதவர்=பெரிய தவசிகளது, அணம்=உண்ணாவினிடத்து, ஆர்ப்புதல்=சத்தித்தலை (நோக்கினால்) ஆரணம்=வேதமே (முழங்கி நின்றன) வாரணம்=சங்குளாகிய, கம்=கமண்டலத்தில், குசம்புக=சலமானது செல்லும் படிமொண்ட, வல்லியார்=வல்லிக்கொழுகளையொற்றவர்களாகிய, வார்=கச்

சணிந்த, அணங்கு=(இருடிபத்தினிகளாகிய)பெண்கள் (நிறைந்த) அங்கு=அக்காட்டினிடத்து, சம்பு=நாவல்விருகமும், உகவல்லி=நாகமல்லிகைகளும், ஆர்=நிறைந்துள்ளன. (உ௬)

## முற்றமடக்கு.

வஞ்சித்துறை.

கானகமோங்கல், கானகமோங்கல்

கானகமோங்கல், கானகமோங்கல்.

(இ-ள்.) கானகம் ஒங்கு அல் = அக்காட்டினிடத்து பொருந்திய யிருளானது, கால் நகம் ஒங்கல்=காலில்நகத்தையுடைய யானையையும், கானகம் =கருஞ்சிரகம், ஒங்கல்=உயர்ந்துள்ள கா நகம் ஒங்கல்=பூங்காவும் மரமும் உள்ள மலையையும் (ஒற்றை) ஆகவே அக்காட்டினிடத்துத் திரண்டுள்ள யிருளானது யானையையும் மலையையும் ஒற்றுளனவென்க. (உ௭)

## முரசபந்தம்.

ஒவ்வோரடியொவ்வொருவரியாக நான்கடியுமெழுதி மேலிரண்டு வரியுந் தம்முட்கோ மூத்திரியாகவும், கீழிரண்டுவரியுந் தம்முட்கோமூத்திரியாகவுஞ் சிறுவார்போக்கப்பட்டு, மேல்வரியிரண்டாம்வரியினு மூன்றாம்வரியினும் நான்காம்வரியினுங், கீழுற்று, மீண்டுமேனோக்கவும், கீழ்வரியினுமவ்வாறே. மேலுற்று மீண்டு கீழ்நோக்கவும் பெருவார் போக்கப்பட்டும் இந்தவாநான்கும் நான்கு வரியாகவருவது.

வஞ்சி விருத்தம்.

பூங்கை மா பனை வாங்குவ

பூங்கை மா பனை வாங்குவ

வேங்கைமா பனை வாங்குவ

வேங்கைமா பனை வாங்குவ.

(இ-ள்.) பூம்=அழகிய, கைமாயானையானது, பனை=மூங்கிலை, வாங்குவ=வளைப்பன, வேங்கை=வேங்கைமரங்களும், மா=மாமரங்களும், பனை=அரசமரங்களும், வாங்குவ=வளைந்துநெருங்கி நிற்பன, பூங்கை=பூவாகிய யிடத்தையுடைய, மா=வண்டு, பனை ஐ=கீதத்தை, வாங்குவ=பாடுவன, வேங்கைமா=புலியானது, பனை=துயிலிடத்தில், வாங்குவ=(அக்காட்டினிடத்து) பாய்வன. (எ-று.) (உ௮)

## திரிபங்கி.

ஒருசெய்யுளாயுருப்பமைந்து வொருபொருட்மயப்பதனை மூன்றாகப்பிரித்து எழுதவெவ்வேறுசெய்யுளாய்த் தனித்தனியே பொருட்பயந்துதொடையுந் கிரியையுந் தனித்தனியே காணவருவது.



## அஅ தருமன் முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

### நேரிசைக் கட்டளைக்கலித்துறை.

சாலையதாம் நரைசேர்க திர்மாதழைவாகியசார்  
சோலையின் மீதரைசேர்ந்து ஹமேவழைசோர்கிளைவார்  
மாலமதிக்கரையின் மிகுதிபழம்வானகவுங்  
கோலையுறும்வரைபோலு ஹமேவுழைக்கொக்கினமே.

(இ-ள்) சாலையதாம்=வரிசையாக, நரை=வாசனையும், கதிர்சேர்=சூர்  
யினையுந் தன்னிடத்தே சேரவுள்ள, மா-மரங்கள், தழைவாகிய=தழைத்து,  
சார்=பொருந்திய, சோலை=தோப்புகளானது, மீ=மேலும், தலைமீடும்,  
சேர்ந்துறும்=சேர்ந்து(பட்டர்ந்து) நிற்கும், வழை=சுரபுண்ணைமரத்தில், சோர்-  
சோர்ந்தசையும், கிளை=கிளைகளில், ஆர்=வந்துபொருந்திய, மாலமதி = மா  
லைப்போதின் இளஞ்சந்திரன், கரையில்=எல்லையற்ற, மிகு=மிகுந்த, தீ=  
பிரகாசமாக, பழம்=கனிகளானது, வானகவும்=ஆகாயத்திலாகும், கோலையு  
றும்=கொம்புகளையுடைய, வரைபோலுறும்=மலையைப்போல நிற்கும், வுழை=  
சமீபித்துள்ள, கொக்கினம்=மாமரங்கள். (உஅ)

இக்கவியுட்பிரிந்தசெய்யுள்கள்.

### வஞ்சித்துறை.

சாலையதாம்	நரைசேர் + கதிர்மா	தழைவாகியசார்
சோலையின் மீ	தரைசேர்ந்து ஹமே	வழைசோர்கிளைவார்
மாலமதி	கரையின் மிகுதி*	பழம்வானகவும்
கோலையுறும். (உஅ)	வரைபோலு ஹமே. (உஅ)	வுழைக்கொக்கினமே. ( )

## மாத்திரைச்சுருக்கம்.

ஒருபொருட்பயக்குமொருசொல் ஒருமாத்திரையைக்குறைப்ப  
வேறு பொருட்பயக்குஞ்சொல்லாய் வருவது.

### கலிவிருத்தம்.

விறகுதன்னிலோர் மாத்திரைவீந்தது  
நிறைமதஞ்சனிமாத்திரைநீக்கிட  
வறையும்பக்கத் திற்குட்டமருந்திடற்  
பொறையும்பொன்னிறஞ்சுதற்போலுமே.

(இ-ள்) விறகுதன்னில் ஓர்மாத்திரைவீந்தது=ஓர்மாத்திரைக்குறைதலு  
டைய-விறகு-காட்டம். ஓர் மாத்திரைக்குறைதலுடைய காட்டம் என்றமை  
யால்-கட்டம் என்றாயிற்று, கட்டம்=காட்டில், மாத்திரைநீக்கிட நிறைமதஞ்  
சனி=ஓர் மாத்திரைக்குறைதலுடைய நிறைந்தமதம்பொருந்திய காரி, ஒரு  
மாத்திரைக்குறைதலுடைய காரியென்றமையால்-கரி யென்றாயிற்று, கரி=

† கதிர்மா=சோதிவிருகடும், \*தீவனா=அக்கினிமலை.

யானையானது, அறையும்பக்கம்=சொல்லும்படியான மாடு-ஓர் மாத்திரைக்கு  
றைதலுடைய மாதெயன்றமையால், மடு என்றாயிற்று. மடு = (நீர் நிறைந்த  
ஆற்றினுட் பள்ளங்கனில், கூட்டம்=யானைக் கூட்டங்கள், அருந்திடல்=நீர்  
(உண்பது) பொறையுறும்பொன், பாரம்பொருந்திய மாழை, ஒருமாத்திரைக்கு  
றைதலுடைய மாழை பென்றமையால், மழையென்றாயிற்று. மழை=மே  
கமானது, உறிஞ்சுதற்போலும்=நீருண்பதை யொற்றுள்ளன. (கா)

## மாத்திரைவருத்தவன்.

ஒருபொருட்பயக்கு மொருசொல் ஒருமாத்திரைப்பெற்று வேறுசொல்  
லாய்ப்பொருள் பயந்து நிற்பது.

மாத்திரைப்பெறுமூடியின்மன்னிய  
மாத்திரைப்பெறுயுகிர்கண்மருவியே  
மாத்திரைப்பெறுமண்ணைக்களியென  
மாத்திரைப்பெறுகாட்டிடைவாவுமால்.

(இ-ள்.) மாத்திரைப்பெறுமூடி=ஒருமாத்திரைக்கூடியபடலம். ஒருமாத்  
திரைக்கூடியபடலம் என்றமையால் பாடலம் யென்றாயிற்று. பாடலம்=பா  
திரிமரத்தில், மன்னிய=தங்கிய, மாத்திரைப்பெறுயுகிர்கள். ஒருமாத்திரைக்  
கூடிய நகங்கள். ஒருமாத்திரைக்கூடிய நகங்கள் என்றமையால், நாகங்கள்  
நாகங்கள்=குரங்குகள், மருவி=சேர்ந்து, மாத்திரைப்பெருமன் =ஒருமாத்தி  
ரைக்கூடிய தராபதியென்றமையால், தராபதியென்றாயிற்று. தராபதி சந்தி  
ரனை, களியென=பழமென்று, மாத்திரைப்பெறுகாடு=ஒருமாத்திரைக்கூடிய  
வனம்யென்றமையால், வானம்யென்றாயிற்று. வானம்=ஆகாயத்தினிடத்து,  
வாவும்=தாவிப்பாயும். ஏ. ஆல். அசை. (கக)

## வேறு.

ஏனமுமென்குபுல்வாய்க்கடைமையுமிருந்துலாவங்  
கானமும்பலகடந்துகரிமதமருவியென்னத்  
தானமதொழுகும்வெய்யசைலமும்பலகடந்து  
வானநீரோடுக்கோதாவரிக்கரையணந்தான்மன்னன்.

மாதருமைந்தாரும்வருநதியிழிந்துபோகி  
காதலரோசாரல்நண்ணியோர்கல்லினுற்ற  
சீதநற்சுணைநீர்மூழ்கிநீர்விளையாட்டிற்சேர்ந்து  
கோதுறாவன்னோர்நீற்குடைந்தவனுடையாரால்.

மூழ்குவர்ச்சில்லர்ப்பின்னர்முலைத்தலமசையரின்று  
வீழ்குவர்ச்சில்லரூழ்ந்துவிருவிடசுணைநீர்த்தன்னி  
லாழ்குவர்ச்சில்லர்த்தங்கனன்புறுகொழுகுநர்ப்பற்றி  
மாழ்குவர்ச்சில்லர்மேலேமயங்குவர்ச்சில்லோரங்கண்.

மகாபகோபாய்யாய, டாக்டர்  
உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையத்  
தென்னை-20, சென்னை-20, (கஉ)  
(கக)  
(கச)

ஒருத்தியின்வதனம்நோக்கிமரையெனவொருவன்கொண்டு  
திருத்தமார்கரத்திற்பற்றத்திருந்திழைசினந்துநோக்கக்  
கருத்தினிற்கஞ்சமென்னக்கருகியதென்றுட்கொண்டு  
வருத்தியவுள்ளத்தோடுவருவென்மலர்க்கைதன்னால். (௯௫)

முலைத்துகில்விலகிரின்றவொருத்தியின்முன்னர்ச்சென்று  
நிலைத்தபொற்குடமென்றுன்னிரீட்டினன்கைடாற்பற்ற  
சிலைத்தவொந்துதலார்மூழ்கமறைதலுமீர்க்குட்சென்று  
உலைத்தலிற்குடமூழ்கிறென்றவனும்பின்மூழ்குவானால். (௯௬)

புனல்விளையாட்டின்மேவிப்பூக்கொய்வான்காவிற்கென்று  
தனமகிழ்ந்தாடிச்சோலைமருவியதருவிலேறிக்க  
கனலெனவலரினோங்குகக்கைமந்தாரைஞாழற்  
சினையுறுதருவிலேறித்தெய்வமாதரையொற்றாரால். (௯௭)

இவ்வணம்பூக்கட்கொய்துவாடிபின்னிருக்கைமேவி  
வவ்விடமகன்றுமன்னநீகமும்பலநாட்சென்று  
பெளவமாரகிலமெல்லாம்பருகிடுகெடிலப்பாங்கர்த்  
திவ்வியநகரமாய்திருவதிகையினிற்சார்ந்தார். (௯௮)

திருக்கெடிலத்தின்மூழ்கித்திருநீறுபூசியைய  
ஹருத்திரவக்கம்பூண்டுவோங்குமந்திரத்தின்முன்னர்ப்  
பெருகியசுகரிகண்டுபெட்புறப்படிந்துபோற்றி  
மருக்கிளர்த்தும்பைமாலேவள்ளையுட்சென்றேத்தி. (௯௯)

சக்கரதீர்த்தம்புக்குக்குடைந்துபின்றருவெண்ணீறு  
மிக்கமேனியிலணிந்துமெய்யினிலக்கம்பூண்டு  
பக்கமப்பொய்கையின்கண்பசுபதிதனையமைத்து  
தக்கமாபூசையாற்றத்தம்பிமாருடனேசென்று. (௧௦௦)

காலினிற்குடலேகொண்டுகடிமலர்க்கொய்தூரும்  
மாவதுமுதலாயுள்ளபொருட்களோமாணக்கொண்டுத்  
தேவினேவிதியிற்பூசைசெய்துபின்னெதிரிரின்றபு  
பாவினந்தன்னுற்றேத்தரிப்பாற்பாண்மைந்தன். (௧௦௧)

### வேறு.

ஆதியத்தமில்லாதவமுதேபோற்றி யதிகையெனுந்தலத்துறையுமரசே  
போற்றி, பாதியுருப்பெண்கொண்டபரணேபோற்றி பந்தமறநால்வர்க்குப்பதி  
யாய்நின்று, சோதியுருவிளங்கவைத்தசுடரேபோற்றி சொன்மனமெய்தனக  
கெட்டாரோதிபோற்றி, வாதிதனக்கெட்டாதவடிவேபோற்றி மலர்வீரட்டா  
னத்தேபோற்றிபோற்றி. (௧௦௨)

புத்தனிச்சமவரடிபாட்பங்கபோற்றி பொல்லாதவசுரர்புரம்பொடித்தாய்  
போற்றி, தத்துவமாய்நிறைந்ததிருவடிவேபோற்றி சகசமலமொழித்தருளுந்  
தாயேபோற்றி, சுத்ததிருவதிகையுறுஞ்சுடரேபோற்றி தூயதுரியப்பதியின்சுக  
மேபோற்றி, வித்தகரின்மனக்கோயிற்கொண்டாய்போற்றிவீரட்டானத்துறை  
வபோற்றிபோற்றி. (சக)

ஒன்றிரண்டுமூன்றுகின்ராய்போற்றி யுறுவமுருநாலகியுவந்தாய்போற்றி  
மன்றினிடைநடமாடும்வள்ளால்போற்றிவாரணத்தினுரிபோர்த்தவழகாபோற்றி  
குன்றென்னுங்கலைதனில்நின்றாய்போற்றிக்கோ திலாக்குணத்தரிடங்கொண்  
டாய்போற்றி, வென்றியொடுவேனெரித்தவிமலாபோற்றிவீரட்டானத்துறைவ  
போற்றிபோற்றி, (சச)

## வேறு.

என்றுமெய்யோன்று திக்கயீறையும்விண், ணின்றுகாட்சியளித்தூரீவேண்டிய  
நன்றியென்னவிளம்பெனநற்றவன், மன்றுடையானடிவையவணங்கியே. (சக)

ஐயநான்சொற்கிறிவடகலவந், துய்யவிந்தவிலங்கந்தொழுபவர்  
வெய்யவிந்தப்பிறவிவெறுத்துமே, மெய்யுறுநின்னுலகினைமேவவும். (சச)

அடியனேனின்னடியகலாமலே, கடிசுமழுங்கருணைமாமேனியை  
கெடிதுபோற்றிடீயருட்செய்யென, படியில்வீழ்தனன்பாண்ஓபுதல்வனும். (ச)

அண்ணல் லோக்கியளித்தனன்ப்பநின், கண்ணமர்ந்தபொய்க்குந் நங்கடந்தது  
மண்ணிற்றண்ணரசாண்டிதியுட, னெண்ணுநம்மடிசாரெனவேகிளுன். (சஅ)

பின்னர்பாண்ஓபுதல்வனும்பெற்றியாய், மன்னுதம்பிமார்தன்னொடுமாண்பெறு  
துன்னுநற்படைதன்னொடுதொல்பதி, தன்னைமேவித்தனியரசாண்டனன். (ச)

இந்தவைவரமைத்தவிலங்கமாஞ், சந்தநாயகன்றன்னடிபோற்றிடிந்  
பந்தமுற்றமகன்றுபசுபதித், தந்திருவடிச்சார்த்திடலாமரோ. ((சூ0)

இந்தவாறுவியம்பிபிஞ்சுதனுஞ், சந்தமாயதலத்தின்மகிமையை  
முந்தக்கூறுவங்கேனெனமெய்ம்முனி, நந்தலத்தின்மகிமைநவில்வனல் (சூக)

தருமன்முதலியஐவர்பூசித்தபடலம்.

முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம். எசஅ

திருசிற்றம்பலம்.

## தலவிசேடப் படலம்.

எத்தொழிற்கும்வைராக்கியமிருத்தல்நன்றென்று  
வொத்ததுசிவசாத்திரமுரைத்திடுமுணர்ந்தாம்  
பத்தியோடுநான்கைலநாணுதுபின்பாரேன்  
சத்தியற்றெதுகுறையினுமென்றிடுஞ்சார்பால், (க)

உலகமோங்கிடவைந்தொழின்முறைமையினுநுற்றிக்  
கலகமற்றுசத்தாஞ்சிவபோகமாய்க்களிப்புற்  
றிலகுதொண்டருக்குள்ளொளியாயிருத்தலினால்  
வலகுஞ்ஞிருவதிகையுமண்ணலையொக்கும். (உ)

வின்னுறைந்திடுதேவரும்விண்ணவரிறையுங்  
கண்ணனாகியமாவெனப்புகழ்பெறுகடவுட்  
டண்ணந்தாமரைக்கிழவனுஞ்சார்ந்துநின்றலினான்  
மண்ணில்வானகர்மூன்றும்வந்துற்றெனமானும். (ஈ)

சரியையேண்டினர்த்தங்களுக்களித்திடுஞ்சார்ந்து  
கிரியையேண்டினர்க்களித்திடுங்கிளர்த்திடிகோகப்  
பிரியமுற்றவர்க்களித்திடுமாபெறுஞான  
முரியதேசிகன்போலுளதுத்தமவதிகை. (ஈ)

வெங்குருவினுக்கிறையவனாகியவிமல  
னங்குருவிவண்ணுகிடநாடகம்நடித்துப்  
பொங்கிநின்றலிற்பெரியர்கட்பொதுவெனப்புகழும்  
மங்குன்மாதலமன்றெனப்படுவதுமரபே. (ஐ)

நாவினுக்கரசாகியநவிலரும்பெரியர்  
மேவிச்சூலையநீங்கிடப்பெறுதலில்மெய்யிற்  
றாவுநோயகற்பரவைவெனநெனச்சார்ந்து  
பூவிலித்திருவதிகையும்புகழுறப்படுமால். (ஈ)

இத்தலத்துறுவிருவிதவான்மவர்க்கங்கட்  
சுத்தமாயிவண்பிறத்தலிற்றுயநற்கைலை  
முத்தியாதலின்முத்தறலமாகியவாரு  
ருத்தமப்பதியென்னவுமோங்குமிப்பதியே. (ஏ)

இந்தநற்றலந்தன்னின்மிக்குயர்தலமில்லை  
சந்தமாயிதன்றன்மையிற்குறைவதுமில்லை  
பந்தமுற்றமாபாதகர்ப்பரப்பதுமில்லை  
யந்தமாதியினளவதிலறைவதுமில்லை. (அ)

பொருவருமிந்தத்தலத்தினிற் புண்ணியமியற்ற  
வருமவர்களுந்திருவிழாச் செய்வருபவருந்  
கருமஞ்செய்பவர்த் திருமடஞ்சுமைப்பவர்களித்து  
யருமையாகியகைலையையணுகுவரன்றே. (௧)

சிகரிகட்டுவோர்மண்டபஞ்செய்பவர்ச்சிறந்த  
பகரும்நந்தனமாக்குவோர்மலரினைப்பரித்து  
நிகரின்மாலேசெய்தணிபவர் † நிலத்தினைவிடுப்போர்  
நகரடைந்தவர்முத்திநன்னாடடைகுவரே. (௧௧)

மூன்றுபோதினும்பணிபவர்முதற்பதிகோயிற்  
றேன்றுதூசினைத்துடைப்பவர்த்தூயகோதனத்தி  
னூன்றகோமயத்திருமெழுக்கிடுபவரனைவர்  
தான்றனித்திருக்கைலையெம்மிறைப்பதஞ்சார்வார். (௧௧)

பன்னுமித்தலம்பெற்றுளபலபேயர்க்கேண்மோ  
மன்னுமாதலமனைத்தினுஞ்சிறந்தநல்வழக்கால்  
வன்னமாவயற்குழுமித்தலத்தினையதினாக  
யென்னமாமறையாதியதூற்சொலுமின்னும். (௧௨)

சோதிநாதனய்த்தொன்மையிற்றேன்றியமாண்பா  
லாதிமாபுரியென்னுமோர்பெயரினையடைந்தப்  
பாதிமாலிவணகரினையாக்கியபண்பால்  
நீதிபாமரிநகரெனச்சிறந்துநின்று. (௧௩)

திருந்துகொன்றையங்காடெனுந்தீத்தருதன்றை  
பொருந்துகொன்றைமாவனப்பதியெனும்புகழ்ப்படைத்த  
வருந்திமாதவர்வந்தாவந்திறைஞ்சிவண்வாழ்த்தி  
யிருந்துவாழுமிப்பதிவளமியம்பவுந்தகவோ. (௧௪)

நாவலூரருமரசின்கைப்பணியைநங்காலான்  
மேவற்பாதகமென்றவரேமெலிவுற்றாற்  
காவற்பூண்டவிந்கரினைக்கடையனென்விரித்து  
வாவலோடுவிச்சிறப்பிபென்சொல்லளவாமோ. (௧௫)

தலத்தின்மேன்மையைத்தெரிந்தளவறைந்தனஞ்சற்று  
குலத்தின்மேன்மைசான்முனிவர்காட்கோயிலின்புகழும்  
நலத்தின்மூர்த்திமாமேன்மையைப்புகலுவம்நன்கு  
நிலைத்துகேளெனச்சூதனும்நிகழ்த்துவதானான். (௧௬)

தலவிசேடப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் எகசு.

† இந்நூலாகியிரப்பிதாமணியையரே. அளவு. கந்தசாமிப்பிள்ளையவர்களைக்கொண்டு உச்சிகாலத்தினுபயோகத்திற்கு நிலம்வாங்கிவிடுத்தனர்.

௧௪ அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

## அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

////////////////////

வேறு.

†பொன்னியின் கிளையினொன்றுப்பொருந்தியகலையின்மாதின்  
பன்னி கிபேரினொன்றுபதிமுதற்பொருளுண்மூன்றும்  
மன்னிகிபேரினொன்றுவயங்குரமெனும்பேர்நான்கு  
தன்னினொப்பணில்விளங்குஞ்சரணுயிர்க்கரணமாமால். (க)

வேறு.

சிருட்டிசங்கரித்தற்காத்தற்றிரோபவமுதலாமைந்து  
பொருட்டிதத்தலைவனாகிப்பொங்கியவருளேமேனி  
வுருத்திரண்டென்னின்றவுத்தமவீரட்டான  
மருட்டிரண்டென்னவட்டமத்தினுமதிகைமேலாம். (உ)

என்றலுஞ்செனனகாதிமுனிவரெழுந்துபோற்றிக்  
கன்றெனவுருகிறின்றுகழறுவரையவெட்டு  
நன்றுதலத்துண்மூன்றுவவுணரைநகைத்தெரித்த  
தொன்றிதுநீங்கவேளைத்தலமெவணுரைத்தியென்றார். (ஈ)

சூதுணமகிழ்ந்துவெந்தைத்துணையடிநினைந்துசொல்லு  
மாதியின்சிரமரிந்தகண்டியூர்க்கோவலாடும்  
நாதராதிகைத்தக்கன்றிலையறுபறியல்நாட்டுஞ்  
சோதியிற்றகுடிவழுப்பின்குறுக்கைசீர்க்கடவூர்ச்சொல்லும். (ஐ)

இத்தலமெட்டின்கண்ணுமெம்பிரானினிதுநின்றச்  
சுத்தவீரத்தனானென்றவண்குதன்சாற்ற  
வத்தலமெட்டின்கண்ணுமண்ணல்வந்தினிதுசெய்த  
முத்தநற்செய்கையோதென்றிறைஞ்சிடமுனிவனோதும். (ஐ)

வேறு.

வண்டினருமுண்டகத்தான்முன்னொருநாட்டிரைமோதும்வாரிகூழ்ந்த  
மண்டிலங்கச்சிருட்டிசெயுமுதற்றொழிலின்மனச்செருக்கான்முதல்வநானே  
யெண்டிசைக்குமெனப்புகன்றுசெருக்கடையிறைமாலுமினிதுகாக்கும்  
விண்டிரான்முதல்வனெனப்புகன்றவர்கள்வீண்வாதுவீளைத்துநின்றார். (ஈ)

† பொன்னியின் கிளை நதி-பவானி, கலையின் பெயர்-வாகீசை, மூன்றாம் பெருள்-பாசம், வயங்குரம்-மார்பு, இவற்றின் மத்தியில் உள்ள எழுத்துகள்-வாகீசர்.

ஈதுணர்ந்துருடிலையும்கான்மறையோடியிறைவார்நீரல்லீரென்று  
வோதுதலுமவ்விருவர்மாறுபட்டுநின்றவழியுணர்ந்துநாதன்  
சோதியருவாய்த்தோன்றத்துண்ணெனமான்மறைந்திடவத்தாயபூவின்  
வேதியனுமிதுமார்துயிகந்தமுனந்தருக்கின்றான்வெருவிடாது. (௭)

அன்னதுணர்ந்தெம்பெருமான்நன்கூற்றில்வைரவனையழைத்துவன்னேன்  
நன்னரியசிரமைந்தினிகழந்தகெச்சிரமரியப்பணித்துத்தானே  
யுன்னரியபலிக்கலமாய்க்கொண்டிந்தக்கண்ணடியெனுந்தலத்திலுற்றான்  
மன்னுமிதுவேமுதலாம்வீரட்டமெனக்கார்த்தம்வயங்கக்கூறும். (௮)

இரணியாக்கன்சுதனமந்தகனென்றொருவரக்கனிமையோர்தம்மை  
முரணுறவேசிறைசெய்துபணியிற்றப்பணிந்துவருங்காலோழத்தோ  
ரரணமருங்கைலையடைந்துமையேவற்பணியியற்றியமார்தகாலே  
மருணபந்தவந்தகனும்படையோடுவளைக்கவெள்ளிமலையைச்சார்ந்தான். (௯)

அம்மாற்றமறிந்துமையுமரியளித்தசுதமாதர்தமையழைத்து  
யிம்மாலந்தகனையழித்திவண்மீள்கவெனப்பணிக்கவிழையாரசென்று  
வெம்மாரந்தவந்தகனேவென்றுபுரங்கொளப்புரிந்துவிமலேதன்பாற்  
செம்மாரந்துவரவவுணன்மீளமிருபடையோடுபோர்க்குச்சேர்ந்தான். (௧௦)

கோவலூரெனுந்தலத்தினருகணையவெந்தைமிருகோபங்கொண்டு  
மேவுவகினைவிடுக்கவவெனத்தித்திரிசூலங்கொண்டுவெய்தத்  
தாவரியவர்க்கனுடற்றினேதுக்கிவிண்டலத்திற்சாரவாட்டக்  
கேவலனும்மெய்நடுங்கித்துதித்திடவும்புவியிறக்கிக்கேடிலாதோய். (௧௧)

நந்திகணநாதர்க்குட்டிலைவனுகெனப்பணித்துநாரிபாக  
னீர்தந்தறலத்தடைந்தானீதிர்ண்டாம்வீரட்டமென்பர்மேலோர்ப்  
பந்தமுறுதாரகனாகியமூவர்புரமெரித்தபதியாமீது  
வந்தமுறுமூன்றாகும்வீரட்டமெனவிலங்கமறையுமன்றே. (௧௨)

தக்கனியற்றியவேள்விதனையெரிக்கவீரனெனுந்தலைமையானே  
நக்கனனுப்பியகாலமுற்றமுறித்திடவீரனென்குசென்று  
பக்கமுறுதக்கனதுசிரமரிந்துமீளபசுபதியான்கென்று  
வக்கடவுள்வடுபறித்துவசந்தலையைக்கொடுவையனையழுப்பியாங்கு. (௧௩)

அவாரசெய்தவடுவனைத்தும்பறித்திந்தத்தலத்தமார்தாளுதலாலே  
பவமகற்றும்பறியலூரெனநாண்கரம்வீரட்டம்பகருமீது  
தவமிருஞ்சீர்க்கூர்மபுராணம்புலஞ்சலந்தரனாமரக்கன்சார்த்துப்  
புவனத்திற்றிதிபுரிவோனாகியரைவென்றுசிறைபுகசெய்தானால். (௧௪)

இம்முறையேதேவர்களைச்சிறைசெய்துவெம்மிறையைவெல்லயெண்ணிப்  
பம்மல்கிருவருங்காலச்சிவபெருமான்பனவெனச்சார்ந்துபாரில்  
விம்முதிசிரியைத்தனதுகால்விரலால்வரைந்தினைவிரைந்துதாக்கி  
தம்முடையசிரமேற்றுமெனப்பணிக்கச்சலந்தரனும்துவலுமாழி. (௧௫)



## ௯௯ அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

தனைப்பறித்துவெடுக்குமமயத்தவன் நன்கழுத்தரிந்துகரத்திற்சார்ந்த  
வினைப்பறிக்கும்விற்குடியித்தலத்தமர்ந்தானைந்தாம்வீரட்டமீது  
வனைப்பழகுமெந்தைபுகலிலங்கத்தம்காந்தத்தமறையாநிற்கும்  
வனப்புடையவித்திகிரிவீழியினிலமாதவற்குவழங்கினுளவ். (௧௬)

தாருவனமுனிவர்கடாஞ்செயுங்கருமச்சார்பேசார்கடவுளென்று  
பாருவப்புடன் நருக்கிச்சிவபெருமான் தனைப்பழித்துப்பகருமன்னேனாக்  
காருவமைக்கூந்தலராமனைவியருங்கற்பினின்மேன்பட்டோமென்று  
சீருவப்புகொடுசின்தைச்செருக்கின் நசெய்தினைத்திருமாற்கேளா. (௧௭)

மாதினியமோகினியாமோர்வடிவுதானெடுத்துமுனிவர்வாழும்  
மேதினியில்வந்தவரைமபல்லுமட்டியெந்தைமுனிமாதர்மேவுந்  
தீதிலாமனையகத்துப்பிட்டசாடரெனச்சென்று நிகைத்துகாமச்  
சோதியின்மூழ்க்புரிந்தசெய்தினைமுனியந்தார்த்ததொகையதாக. (௧௮)

முனிவர்கினமீக்கொண்பெயிசாரவேன்வினைமுயற்றிச்செய்யப்  
பனிவரையெனப்பெரியமாவேழுமொன்றதனிற் பருத்துத்தோன்ற  
நனிவனப்புகொளுமென்மைமேற்கொல்லவேவவ தூணுகலோடுந்  
தனிவண்ணச்சிவபெருமானுரித்தணிந்துயித்தலத்திற்சாரின்னூர். (௧௯)

அம்முனிவர்மனைவியர்கட்கற்பிநெறிவமுவினின்றதாதலாலே  
செம்மைமிகுமாவமுலுரெனப்பெயராய்ச்செவ்வியவீரட்டமாறாய்ப்  
பொம்மன்மிகுத்தோன்றியதீதொருகாந்தபுராணத்துட்பொலிவாய்க்கூறும்  
மைம்மலியுங்கண்டத்தான்யோகியாய்க்கைலையெனும்மலையின்மாதோ. (௨௦)

ஒருநான்குமுனிவருக்குமுப்பொருளினியிலவவியுறுத்தியாங்கே  
வருநான்குபரமுதலாமநன்னான்கின்நிலையனைத்தும்வயங்கக்கூறி  
தருநான்குமறுநான்குநீதந்திரத்துட்பூதிபெயர்த்தன்னுட்போதம்  
பெருநான்குதவர்க்குணர்த்திச்சிவயோகரித்தினாயிற்பெரிதுநின்றூர். (௨௧)

அத்தருணமிறைநின்றதளவாகவிருவிதவான்மாக்களின்ந்  
யித்தருணமிறைநிற்கிலுலகியலுஞ்சுருட்டியிலாதொடுங்குமென்று  
வித்தகநல்லிமையோர்கன்மதன்விளித்துப்பூக்கணையாலெழுப்பமேவுஞ்  
சுத்தவீரத்தனெனப்புக்கழந்தவனைவிடுத்தாரத்தையான்சென்று. (௨௨)

புக்கவனுமெம்பிரான்மீதுகனைதனைச்செலுத்தப்புரவலன்றா  
னக்கனூதற்றனைத்திறந்துவனங்கனுடற்றனைநசித்துவன்றேயிந்தப்  
பக்கமுறுவிற்குடியித்தலத்தமர்ந்தானேழாகும்புதியையீது  
தக்கவகையாய்தனையொருகாந்தபுராணத்துட்டயங்கக்கூறும். (௨௩)

முனிமைந்தன் நன்னாயுட்பதினொன்றறிந்தபரமுதல்வன்றானோ  
யினிமையுடனார்ச்சித்துவழிபாடுசெய்துவரவியமன்வந்துத்

தனிமையவன்மேற்பாசம்வீசிடவத்தருணமதிற்றனதுகாலால்  
நனிமைமறவியையுதைத்துவீழ்த்துபுநற்றவமைந்தைநன்குநோக்கி. (௨௪)

என்றுமுனக்கிவ்வளவேதந்தனமென்றதைந் துநீயெம்பால்நீங்கா  
தொன்றிசிவபூசையுயெனமறைந்தான் கடவுறிலெட்டாயோங்குந்  
துன்றுமிவ்வெண்டலத்தின திகையேயிநந்ததொருதாயதான  
மென்றிதனைய திகமெனவறிந்த திகையெனவறைந்தாரறிந்தோர்முன்னர். (௨௫)

அதிகைசிவபெருமான் நனபிதானமினிப்புக் கல்வமகிலந்தன்னிற்  
றிதிபுரியுமரியமைத்ததானத்தாலநிகரநாசுன்றித் திற்  
கதியளிக்குங்கொன்றைவனம்நிற்றலினாற்கடுக்கைவனநாதனென்றும்  
பதியர்க்கெரரித்ததனாற்றிரிபுரசம்மாரொனப்பகரநின்றார். (௨௬)

வருகெருடனியர்வன்னல்வணங்கியதாலநிலங்கமெனவும்மன்னு  
மொருகருடன்பூசித்தகாரணத்தாற்கெருடலிங்கமெனவுமோது  
முருகவிழுந்தாமரையான்பூசணையாற்பிரமலிங்கமெனமுயன்று  
தருகரத்தமெய்யோனாதுயர்வணங்கத்தருமலிங்கமெனவுஞ்சார்ந்து. (௨௭)

முப்புரா தியர்வணங்குந்தன்மைவினாலவுணலிங்கமெனவும்மூல  
செப்பரியவநாதியாய்திற்றலினால திலிங்கமெனவுஞ்சேர்ந்து  
வொப்பெரியவரக்கர்வென்றவீரத்தால்வீரட்டலிங்கமோது  
மிப்பெரியபெயர்பலவாலெனவியம்பித்தீர்த்தவனமியம்புவானால். (௨௮)

அட்டவீரட்டமூர்த்தி நாமவிசேடப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௭௯௨.

தந்திரத்துள்=ஆகமத்துட்பூதிபெயர்க்கொண்டதென்பது. ரௌரவம்.

## தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

† ஒருசாதாரணச்சிறப்புமோங்கசாதாரணத்தின்  
வருகிறப்பிரண்டிமுற்றவாகீசப்பரமரிற்ரு  
யிருமுலகதனில்வேந்தென்றிசைத்திடுபெரினோடு  
பெருமைதாண்டகவேந்தென்றேவுரைத்திடுபெற்றியாலே. (௧)

† சாதாரண. அசாதாரணச்சிறப்பை. சிவஞானசித்தியார். சுபக்கம். அள  
வை. று-வதுசெய்யுள். அந்நியசாதிபுத்தன்சாதிபுமகன்றுநிற்ற, நன்னியல்பந்நி  
யத்தைத்தவிர்த்துதன்சாதிக்கொத்த, துன்னியபொதுவியற்கைசொன்னவிவ்  
விரண்டினுள்ளே, மன்னியபொருளியாவு மடங்கிமொனமுற்றால், என்னுந்  
திருவிருத்தத்திற்றெனிக.

நாடியவேதநாதன்மோகினிநங்கைதன்னைக்  
கூடியகாலையாங்குருவலவியலியர்வைநீரே  
நீடியநீத்தமாதிரின்மலக்கெழுலமென்ன  
வோடியதினைச்சிவநதியெனவுரைப்பர்க்கற்றோர். (௨)

இக்கடிலத்தின்மூழ்குமிமைபவரினியபரி  
மக்களுமண்கீழ்நாகர்முனிவரும்பிறவிமன்னுந்  
துக்கமுங்கழன்றுதாயசுஞ்ஞானமுடையாராகி  
முக்கணரின்பப்போதினநிழலினின்மூழ்குவாரே. (௩)

இநின்மதிவருத்தோற்றமயனமுமுவாவியம்பும்  
விதிபாதயோகமோதாதிசுட்டிகிரகணம்மேல்  
மதிபிரதோடமர்த்தோதயமகோதயமெட்டான  
திசுசுதுர்த்தசியின்மூழ்கச்சிவனுறுகலைசார்வார். (௪)

மதியிடபத்திற்கோன்றும்பூணைமன்னிமூழ்கிந்  
கதியுறுந்துலாத்திற்கோன்றாகந்தர்சட்டியினின்மூழ்கிந்  
பதியுறுகலைவெற்பிறபரமனோடினிகிருந்து  
முநிரருஞ்சிவபோகத்திலாழந்தவர்மூழ்குவாரே. (௫)

சுத்தநன்னீராலோங்குந்துயதுகுணபாலின்க  
ணித்தலந்தன்னின்மாலோனெடுத்தேரந்தீர்த்தமுண்டால்  
வித்தகத்தீர்த்தத்தின்பேர்சக்கரதீர்த்தம்வேண்டி  
யத்திருமாலுமாழிகொண்டதுவாக்கினுனால். (௬)

இப்பெரும்பொங்கைமூழ்குமிமைபவரேனோரல்லாந்  
செப்பருஞ்சிவத்தின்மேனியுறுவதுதிண்ணமாமே  
தப்பருமிதிறசங்கற்பமாகியதயங்கக்கூறி  
வொப்பறவிதிற்குடைந்தோருயர்சிவக்கலப்பால்வாழ்வார். (௭)

இச்சலந்தன்னைக்கண்ணுற்கண்டவரின்பப்பேராய்  
முச்சகப்பதியாய்ப்பின்னர்முதல்வன்றன்சார்பில்வாழ்வார்  
யெச்சலிலாதலிந்நீரின்புறவருந்திறநீண்டிவ்  
நச்சணிகண்டன்வாமுந்நல்லகடைவாரன்றே. (௮)

பிரமணித்தலத்திலவந்துமூழ்கியபெற்றியாலே  
பிரமதீர்த்தமதாயோர்பேர்ப்பெற்றதுகருடன்வந்து  
பரமனைநினைந்துமூழ்கப்பண்பொகிருத்தீர்த்தத்  
தருமனுமூழ்கிப்போனதாலிதுதருமதீர்த்தம். (௯)

சுத்தநீரிதனுல்மன்னர்ச்சூலைநீங்கியதாற்கூலை  
உத்தமதீர்த்தமாயவொருவாமபாகத்தீசன்  
முத்தலைச்சூலத்தாலேயெடுத்ததோர்கூபமூழ்கிந்  
சித்தவெம்பெருமானோங்குஞ்சிவவுலகுறுவரன்றே. (௧௦)

இப்பெருங்கடபநீரைப்புரோக்கணமிட்டுப்பின்னர்  
செப்பருமிநீர்ச்சேந்தியருந்திடினமுழ்கிற்சேர்ந்த  
வெப்பெனுஞ்சூலபாண்டுமேகங்களுளாகுன்மம்  
துப்புறுசுவாசகாசமா தியதொலையும்ன்றே.

(௧௧)

இவ்வுலகதனிலுள்ளவினியதீர்த்தங்களுள்ளொஞ்  
செவ்விதிற்திரட்டியீ திற்சேர்த்தனரிறையுமிந்தக்  
கவ்வையிற்கடபநோக்கிவணங்கிடிற்கலக்கும்நோயும்  
பவ்வமார்ப்பிறவிநோயும்பாழ்படுமென்னற்றிண்ணம்.

(௧௨)

தீர்த்தநல்வளத்தையிங்குசெப்பினம்முனிவர்கேண்பின்  
கார்த்திகழ்ச்சோலைசூழங்காழியினிறையின்காலைத  
சீர்த்திகழுறப்புகல்வமென்றதச்ச்சூதன்செய்ய  
பார்த்திகழ்ச்சம்பந்தன்றன்காதையைப்பசுருவானால்.

(௧௩)

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௮௦௫.

## திருஞானசம்பந்தர்த்

### திருநடங்கண்டபடலம்.

திரிபுடிஞாயனஞாதுருத்திறங்களுள்ளார்  
திரிபறக்கமுன்றுங்கித்திகழ்பூதம்பொறியுமாதி  
கருவியுங்கமுன்றுங்கிப்பரவெளியதன்கண்ணேங்கும  
பெருவெளிதரிசித்தோங்கும்பெரியரைவணக்கஞ்செய்வாம்

(௧)

பார்காவிக்கண்ணாட்பங்கன்பஹலந்தன்னிலோங்குஞ்  
சீர்காழிக்கௌணியர்ச்சீர்ச்சிவபாதவிதயரென்னும  
பேர்காதற்பனவர்மைந்தற்பேறின்றிவருந்துமநாபரி  
லோர்காதன்மைந்தனங்குவுதித்தனனுலகமோங்க.

(௨)

அன்னவர்தமக்குமுன்றுவாண்டதுசெல்லவார்காண்  
மன்னியதந்தைபின்னேமறைக்குலப்பிள்ளைச்சென்று  
துன்னியபிரமதீர்த்தக்குளக்கரையிறுத்தித்துய  
முன்னியதடத்துநீரின்முழ்கினர்முனிவராங்கண்.

(௩)

கரையினினின்றசேயுங்கண்பிசைந்தழுகநோக்கி  
யுரைமனமிரந்தூரின்றவொருவருந்தாங்காராகிப்

## க00 திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்.

பரையைமா முலையின்பாலப்பருகிடவள்ளத்திட்டுத்  
தரையுறுமைந்தர்க்கீயென்றுரைத்தனருமையுமிந்தான். (ச)

சுத்தநீர்க்குடைந்துமீண்டதந்தையஞ்சுதனைநோக்கி  
வொத்தறுவெச்சிலீந்தாராரெனக்கோற்கொண்டோய்ச்ச  
வத்தனுந்தோணிநோக்கியருட்பெறுவிரலாற்சுட்டி  
நித்தன்றோடுடையனென்றபதிகமும்நிகழ்த்திஞ்ஞால் (ஈ)

பின்புகோலக்காவென்னும்பெருந்தலந்தன்பாற்சென்று  
யின்புபொற்றாள்ங்கைக்கொண்டெல்லையிற்றலங்கட்சென்று  
வன்பர்கள்வணங்குந்தாயவரத்துறையெனுந்தலத்தின்  
முன்புறமுத்தாலாயயானமும்பெற்றுமுன்னி. (ஊ)

சிவதலமனைத்தினுள்ளஞ்சென்றுசென்றேத்திப்பின்னர்ப்  
பவமறுதுறவோர்குழுமபாச்சிலாச்சிரமமென்னும்  
நவமுறுதலத்துட்சென்றுநன்மழவண்டியந்தத்  
தவமுறுகன்னிக்குற்றமுயலகநோய்தவிர்த்து. (ஏ)

அரியருங்கொங்கநாட்டையடைந்ததிலரஞ்ஞோயிற்  
பரிவுடன்வணங்கிப்போற்றிப்பனிக்காலம்வருத்தவாங்கே  
விரிவநீலகண்டம்பாடிப்பின்வெப்புநீக்கிப்  
பெரியபட்டைச்சுரத்தில்தித்திலப்பந்தர்ப்பெற்று. (அ)

அறவரையைந்தும்வென்றுவரனடிப்பூண்டிரின்றத்  
துறவர்கள்வாழுந்தாயவாவடுதுறையைநண்ணிப்  
பெறலருமருமையாகிழியினைப்பெற்றுப்பின்புத்  
திறலருந்தலங்களுள்ளஞ்சென்றர்வணங்கிப்பின்பு. (ஈ)

திருநெறித்தமிழேவேதமென்றுமூவுலகுந்தேற  
யிருநிலத்துற்றதாயதலமெலாமிறைஞ்சிப்போற்றி  
வருமறையவர்கள்வாழுமுகியமருகற்சேர்த்து  
வொருவணிகன்றனவிபெற்றிடவுவந்தநல்கி. (க0)

இலம்பாடுதன்னைநீக்கியெழில்வீழிமிழலையென்னுந்  
தலமதிற்சென்றுபோற்றிச்சுதுர்கொடுமிடிறுதாழ  
நலம்பெறுமறைக்காடெய்திநற்கவாடம்பிணித்துப்  
பலமுறுவாலவாயாம்பாண்டிநாட்டடைந்தாரன்றே. (கக)

வழுதியர்பெருமாற்குற்றவெப்புநோய்முற்றுமாற்றித்  
தொழுதிருவேடுதன்னைத்தீயினிற்றோயாதாற்றி  
வொழுகுறுநதியிலிட்டவேநீர்துவெதினேசெல்ல  
முழுவுதுஞ்சமணர்சம்மைக்கழுவிடைமுடுகவேற்றி. (க2)

சிவமணங்கமழுஞ்சைவசமயமேசிறந்ததென்றுப்  
பவமறுகன்னிநாடுமுற்றிலும்பரவச்செய்து  
நவமுறுபாண்டிநாட்டுத்தலமெலாம்நண்ணிப்போற்றி  
வவமுறுமெமையாட்கொள்ளுமண்ணைனுமீண்டாரன்றே. (௧௬)

அவ்விடமகன்றுநீங்கியழகியகொள்ளம்பூதூர்த்  
திவ்வியதலத்தையாங்குதொழுதிடமனத்துட்டேர்ந்து  
பவ்வமார்முள்ளிவாயின்பலத்தநாவாயியக்கிச்  
செவ்வியபெறுமானுற்றதெளிச்சேரிசெல்லுங்காலே. (௧௭)

வழிவருகாலப்புத்தன்கொன்னியில்வானேருன்றுப்  
பொழிவுறப்புரிந்துவேனைத்தலமெலாம்புகுந்துபோற்றி  
யெழிலுறுகூட்டத்தோடுவம்பெருபானும்போந்துப்  
பொழிலுறுதலங்கடோறும்பதிகமுமொழிந்துபோற்றி. (௧௮)

தாவிற்கீர்ப்புகழ்களோங்கும்கொட்டுத்தலங்கடம்மின்  
மேவவுமனத்துட்கொண்பொன்னியையகன்றுமேவித்  
தாவரும்பந்தரிட்டுத்தண்பனிரீர்கடேவித்  
சேவர்களந்திசந்திங்காதுதிகைத்துமல்கும். (௧௯)

வீதியின்மகரதோரணங்களுமிக்கநாற்றிக்  
காதமுநாறச்சுண்ணச்சாந்தமுங்கலந்துதூவிச்  
சீதமுற்றுலவிவீசுந்தென்றலாற்சிறந்தவீதி  
மாதலமாகுமெங்குதிசைமாரகரமவந்தார். (௨௦)

வருதலும்கரிவுள்ளமைந்தருமாதாரும்  
பெருந்தவமறையோர்முற்றுந்துறந்துபெரியர்ச்சூழ்ந்து  
வொருதலமதிரப்பல்லியங்களுமுழங்கியோங்கக்  
கருதருகிரணகுமப்பொற்குடங்கையிலேந்தி. (௨௧)

எதிருநீஇவணங்கிப்போற்றியெந்தையின்பதத்திலவீழ்ந்து  
சதிருறுநகரின்மேவிச்சம்பந்தன்கிகரிநோக்கி  
முதிரரும்பத்தியோடுவட்டாங்கமாகமுன்வீழ்ந்  
ததிர்முரசங்களோங்குமண்ணலின்கோயிலெய்தி. (௨௨)

உற்பலக்கண்ணியோடுவதிகையிலுற்றுமேவுந்  
தற்பரனாயவேணித்தம்பிரான்நன்முன்வீழ்ந்து  
நற்பரசிவத்தெநோக்கிநவரீதமெனக்கரைந்துப்  
பற்பலதரமுன்வீழ்ந்துபணிந்துபின்னெழுந்துநின்று. (௨௩)

உளந்தனிற்பத்தியாங்குமேலிடவுருகிநின்று  
வளந்தருவுரோமமெல்லாமெய்யினிற்சிலிர்ப்பவாடி  
குளமயற்கண்ணீர்த்தாரைதாரையாய்க்குமிழிட்டோட  
யிளம்பயிற்பிள்ளையாங்குவுருகிடவிருந்தகாலே. (௨௪)

## கூஉ திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்.

ஆயகாலியினிலெங்குள திகையந் தலத்துமேவந்  
தூயவன்கணங்குளாடுந் துணைவிதன் னேடுந்தோன்றிச்  
சேயவனடனங்காட்டத் தெரிசித்துவன்பிளேடு  
மேயநற்பத்தியோடுமெம்மறைப்பாடுவாரால். (௨௨)

குண்டையென் றெடுத்தேவ தப்ப திகமுங்குலவிப்பாடி  
மண்டுறுநீற் றுப்பெம்மான்மலையரசளித் தகண்ணித்  
தண்டிருவடி யைப்போற்றிச் சார்ந்தோண்டை நன்னாட்டி கண்  
திண்டிகழோத் தூரின்கணுன்பனைப்பெண்ணுய்ச்செய்து. (௨௩)

ஒருமயிலக்கண் டேங்குயொளிமரையவலிற் சூழ்த்தத்  
திருமயிலக்கண் டென் டுயென்பினைத் திருவாய்ச்செய்து  
வருமயிலேந் தும்வள்ளல்வயங்குபுற லஞ்சென்றேத்திக்  
கருமலமகற் றந்தூயக்காழிவந் துற்றான்றே. (௨௪)

ஆழிகட்பெருகிழுங்காலத் துமசையாதாகும்  
காழியிற்பண் ணென்மேலிக்கரு துறுமணத் தினுக்கு  
வாழியற்றாமைற்றோர் வேண்டிடமனத் திற்கொண்டு  
யேழிசையறிந்தவெந்தைமனத் தினுளிகைந் தாரன்றே. (௨௫)

தருமணம்பொழிலிற் சூழ்ந்துசார்ந் துவிண்டடவுஞ்சோலைப்  
பெருமணநல்லூர் தன்னிற்பெண்பேசியவரும்வேண்டத்  
திருமணமுடிப்பவேகிச்செல்லுறழ்க்குந் தலோடும்  
வருமணக்குழாத்திடுமென்வள்ளலினடிசேர்ந் துற்றார். (௨௬)

### வேறு.

இன்னவிதஞ்சுதமுனி கூறிடவும்நேமிவனத் திறைவெரல்லாம்  
மன்னியேவாய்புதைத்துவணங்கியேசுதமுனிவள்ளால்நிப்  
பன்னுமைறக்காழிவரும்பிள்ளை தரிசிக்கநடம்பண்ணும்வள்ளந்  
றன்னரியநடனம தின்முறைமையதைச்சுற்றுவிரித்தறைதியென்ன. (௨௭)

கேட்டிடலுஞ்சுதமுனிமிகமகிழ்ந் துகேடிலாமுனிவர்கேண்மின்  
பாட்டியலுளடங்காதான்பஞ்சகிருத்தியத்தொழிலின்பண்பையிங்கு  
நாட்டியுரைத்திடுவெனநடனநாயகன் றன்னைநவின் றுபோற்றிக்  
† காட்டுமரோமகடனரவேற்கந்தனடிபோற்றியேககாவர்மாதோ. (௨௮)

திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்டபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௮௩௩.

## பஞ்சகிருத்திய நடனமகிமையுரைத்த படலம்.

இலவருண்மலர் மீதுந் தலைமீதும் புல்லுபவர் காளெங்கோமான்  
நிலைவகுத்த முச்சுலருள் விஞ்ஞானசுலரெனையெநின் றுநீவிர்க்  
கலைவகுத்த சுகலபொனநிற்றலொகிமாயினிற் கலந்தினிற் றீர்த்  
தலைமையுறுந்ருநாவுக்கரசுபுகழ்ச்சரண்புகுந் துசார்ந் துவாழ்வீர். (சு)

முனிவர்காளெம்பெருமானடம்புரியுமைந்தொழிலின் முறைமைமூல  
மினியபசுவனைத்தினு ட்புபுதுயாகிவியற்பரமவிமலமாகித்  
தனியுருவமருவமருவுருவெனத்தாடுண்டு மில்லாதாகித்  
கனிவுபரிபூரணமாயுயிர்க்குயிராய்ப்பராபரமாய்க்கலந்தாமல்கும். (உ)

உரைக்குமனாதிதகோசரமாகியொருபொருடானமலத்தைக்கொண்டு  
புரப்பதுவாய்ப்போக்குவரவியற்றியபினெவ்வுயிர்க்கும்பொதுவாயின்பு  
சுரக்கருணையாற்சிருட்டிதிதிமுடிவுதிரோபவமுபருளுஞ்சாற்று  
மிரக்கமொடுவிவைநடத்திவைந்தொழிலினிறைமைகொடுவினியதாக. (ஈ)

ஆன்மவர்க்கமனைத்தினையுமலத்தொடுக்கிமலபாகம்வருசற்காகத்  
தான்மருவுருக்குமசிட்டியையாக்கித்தாலசிட்டிவிதிக்கத்தக்கக்  
கோன்மருவுமாலயனைப்படைத்தானோடுகொடிப்போடுங்கோமானெண்ணி  
வான்மருவமவ்வவரின்பக்குவந்தன்னுளத்தெண்ணித்தொழில்வகுத்தான். (சு)

அயன்மாலாலசுத்தமிருமாயைநனைப்பிறப்பித்தேயுநித்துப்பின்னர்  
மயலகன்றவுருத்திரரைமகேச்சுரரைச்சதாசிவரைச்சுத்தமாயைக்  
கியலாகவதிகாரராக்கியபின்னாலகிருத்தியங்களுல்லாம்  
மயல்வளர்க்கொடுவியற்றியனைத்தினுக்குங்காரணமாயமைத்துப்பின்னர். (ஊ)

இவ்வாறுவியற்றியபின்னிச்சாளுனக்கிரியையாகியின்பச்  
செவ்வியதன்னிச்சையினாலுருவொன்றுதானெடுத்தச்சேர்ந் துதாய  
திவ்வியநற்பரையாகுஞ்சத்தியையேசுயம்புருவாய்த்தியங்கத்தன்பாற்  
பவ்வமறவமைத்தூரீதிபாரோர்களுய்யபலதற்கட்பண்ணி. (ஈ)

உரியசிவஞ்சத்திசாதாக்கியமாமகேசமொடுசுத்தவீத்தை  
வரியவிதுவைந்தினையுந்தனக்குரியசுத்தநிரமாயமையநின்றுப்  
பிரியமுடனவ்வவரின்றொழிற்றொழைநடந்திடத்தான்பேணிநின்று  
பெரியநவந்தருபேதமொன்பதுக்கும்பெரியவனையுநடனஞ்செய்வான். (ஐ)

ஒருசுத்தமாயினுமசுத்தமாயினுமொருகணத்திலண்டம்  
பெருகுநவேபுரிந்தத்தவண்டத்தின்பகுதியெலாம்பெரிதாய்க்காத்து  
வருதற்குத்தலைவரையும்வ்வரினளவறிந்துவகையினாலே  
யிருமனைத்தினுக்குமொருதலைவராய்ச்சிவவிக்மிருந்தோன்றி. (அ)



## கூ0௪ பஞ்சகிருத்திய நடனமகிமையுரைத்த படலம்.

ஒங்குமொருசதாசிவராயமகேசுரராயருத்திரராயற்றுமேவத்  
தாங்கரியயெவ்வுருவம்வேண்டினுந்தன்னுனத்தெண்ணித்தாங்கிக்கலைப்  
பாங்கரதிகாரராய்மேவியபின்பஞ்சமுக்கப்பிரேரகத்தாற்  
நீங்கருமவ்வைவரையும்படைத்தபின்னர்ப்பூதமுத்திருட்டிசெய்து. (க)

மந்திரங்கனோபிதந்தத்துவங்கட்புவனங்கள்வன்னமிந்தத்  
தந்திரமுமத்துவாவயன்மாலுமுதலியரைத்தானேயாக்கி  
முந்துறுமவ்வவர்தமக்குவொவ்வொன்றேதொழிலளித்துமூலமாய  
வந்திமதிபுணையுணலயனாலேமற்றதையுமாக்கச்செய்து. (க0)

மற்றயனாற்றிசைப்புரப்போரிமையோர்களிராக்கதர்கன்மருவுந்தேவக்  
கற்றவமாமுனிவித்தியாதரருங்கருடர்க்காந்தருவர்ச்சித்தர்ப்  
பெற்றயாழ்க்கிம்புருடர்க்கின்னரர்மருத்துவர்கண்மனுக்கட்பேணு  
முற்றவொருவிஞ்சையர்கணவக்கிக் கர்வானமுறுவுக்கணமன்னும். (கக)

வேலயினைவனம்நதியைவெற்பினைமானாகர்கோபரவைவேறு  
சாலையெனவூர்வனவும்விலங்கினமுமற்றவையுமியற்றிச்சாரும்  
மாலையவற்றினைப்புரக்கப்பணித்துசக்கரப்படையுருவத்தந்து  
காலயிருதொழிலறமாய்நடந்திடநல்லுருத்திரரைக்களிப்பவாக்கி. (கஉ)

ருத்திரநற்பதுமைதனையாட்பெவன்றொடர்க்கயிற்றாலியகற்போலக்  
காத்திரவெம்பெருமானிச்சத்தநடம்புரியானேற்கனத்தபூமி  
மாத்திரமோவிண்முதலாமண்டவகையனைத்துமியங்காதேயென்றுச்  
சாத்திரமறிந்தமுனிசாற்றிவாகீசர்கதைச்சாற்றுவானால். (கங)

பஞ்சகிர்த்திய நடனமகிமை யுரைத்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௮௪௬.



## திருநாவுக்கரசு சுவாமிகட்குச் சூலநோய்நீங்கிய படலம்.

வேறு.

† இராவணையறுக்குஞ் செம்முகவிறையேவிபமுகத்தோற்கொருதுணையே  
புராதனப்பொருளே முசலியேகரும்பேபுரவமென்றுரைத்திடுங்கரே  
மராளமேவண்ணமொன்றின்மாபெயரேவயங்குமிவ்வெண்பதநாப்பண்  
விராவுமிப்பெயரினமரையடிப்போதேவீடெனநாம்புகலிடமால்.

(௧)

வேறு.

அம்பரத்தின் முகநிறஞ்சவளாவிபமாபொழிந்தகடொறுங்  
கொம்பமருமிளமந் திகனியுண்டுதித்தெழுவு  
யும்பர்மிடைமுனைப்பாடிநன்னுட்டிலோங்குவதா  
மிம்பரிடைத்தவஞ்செய்ததினியசீர்த்திருவாமூர்.

(௨)

வயற்காட்டுமரைமலரைவனிதையர்கண்முகமெனவே  
வயற்காட்டுநுநூலமன்னோரினக்கமெனப்  
புயற்காட்டுமென்னோரின்கூந்தலெனப்பொழிந்தகடொறு  
மியற்காட்டுமயிற்சூலங்களிழையணியரியற்காட்டும்.

(௩)

கழைச்சாறும்பலவின்வருங்கனிச்சாறுங்கருமுகிற்சூழ்த்  
தழைச்சாருந்தருவினுறுங்கொம்பரிடைச்சார்தேன்கூட்  
டுழைச்சாறுமாங்கனியினுறுச்சாறுங்கால்வழியே  
மழைச்சாரும்வெள்ளமெனமருதவயறனிற்சாரும்.

(௪)

பணையமருமரைமலரிற்சேக்கையுறுபருசங்கைத்  
துணையதன்பேடெனக்கொண்டுதோயதனதுளத்தெண்ணி  
வணையவதன்மருங்குசெவவச்சங்கழூர்தீலக்கண்  
டிணையடியைமீதிதுத்திவெரீஇயெழுவவினியவனம்.

(௫)

காலாட்டிமார்பலருங்கஞ்சமுகவிளமகவைத்  
தாலாட்டுமொலிகேட்டுவிஞ்சையருந்தயங்கிடுவார்  
வாலாட்டும்பகட்டினத்தைச்செலுத்துமுழுவர்வலித்தற்  
கோலாட்டுமடியொலியால்விண்கோவும்வெருவிடுமால்.

(௬)

† இராவணையறுக்குஞ் செம்முகவிறை=கதிர், இபமுகத்தோற்கொருதுணை=முருகு, புராதனப்பொருள்=அநாதி, முசலி=கவுளி, கரும்பு=இக்கு, புரவம்=புகலி, மராளம்=அரவு, வண்ணமொன்றின்மாபெயர்=புசுமை, இவற்றின்மத்தியிலுள்ள யெழுத்துகள்=திருநாவுக்கரசு.

## ௧௦௬ திருநாவுக்கரசு சுவாமீ சூலைநோய் நீங்கியபடலம்.

நாகம தின்றனிமணியும் களிணம தின்றனிமணியும்  
பூகம தின்றனிமணியும் புகழ்வனையின் தனிமணியும்  
மேகம தின்றனிமணியும் மென்கரும்பின் தனிமணியும்  
மாகரையின் வயன் மிடைந்து யிரவுபகலென மன்னும். (௭)

சந்தமறை முழக்கொலியுந்தருபுராணத்தொலியுந்  
தந்திரத்தின் முழக்கொலியுந்தருக்கவாதத்தொலியுந்  
கந்தமுறுமிலக்கணகுத்திரத்தொலியுங்கலைஞானம்  
புந்தியினிற்பயிலொலியும் பொருந்துவனமணிவீதி. (௮)

வாமூரின்பரித்திரனாமன்னுகரித்திறன்களுமே  
வாமூரினிடமோங்கி மன்னுமாவணமகத்தே  
வாமூரின்குதையெனுஞ்சொல்வனியை தயருமைந் தருமே  
வாமூர்ச்சிதங்கொண்டி மன்னுவசீர்த்திருவாமூர். (௯)

அப்பதியில்வேளாளவருமரபிலருள்விளங்குஞ்  
செப்பரியகுறுக்கையின் சீர்க்குடியில்நலஞ்சிறப்ப  
யொப்பரியதவந்தானமொழுக்கமுடையவராகி  
யிப்புவியிற்புறச்சமயவிருளனைத்துங்கெடவிருந்தார். (௧௦)

அன்னவாரின்பெயர்ப்புகழ் னரவாரின் மனைவியராம்  
வின்னிலவுமருந்ததியின் மேன்படுகற்பினையுடையார்  
மன்னுநெறிதவருதமாரினியாரெனும் பெயரார்  
தன்னொடுவாழ்ந்தின்பதுகர்நாளையினிற்றகைசான்ற. (௧௧)

மனைவியார்மணியவிற்பின்வளையின் தமுத்தமென  
வினையுடையேம்நெறிபிடித்துவீட்டுநெறியடைந்துய்ய  
நனைசுருட்டித்திரைமோதுங்கடலீன்றநங்கையென  
யனையரந் திலதவதியாரவதாரஞ்செய்தார். (௧௨)

சின்னொளிற்சிவசமயமே சிறந்தசமயமென  
வெந்நாடுந்தழைத்தோங்கவிரூட்டமணர்வாதமறப்  
பன்னாகமுடிதரித்தபார்விளங்கும்பரிதியென  
மன்னாகும்மருணீக்கியாரும்வந்தவதரித்தார். (௧௩)

புகழ்ஊர்த்தமக்குவொருபுத்திரப்பேறுதித்ததெதைத்  
திகழு திருவாமூரின்கெழுமறையோராதியர்க்கண்  
மகிழுமனத்தோடெய்திமைந்தையக்கமுற்றோக்கி  
யிகழிலாதுறக்காப்புச்சடங்குதனையிற்பினரால். (௧௪)

சமண்முதலாம்பரசமயக்களைகளைவெதனத்துண்கை  
வமைவுறநன்னிலத்துன்றிவழிமுழந்தாளெடுத்து

விமல திருமுகமெடுத்துவியர்வரும்புமுகமதனி  
லமரும்பொற்குழையசையச்செங்கீரையாடினார்.

(௧௫)

அழைத்திடுவார்தம்முகத்தையருட்கண்ணாறுநோக்கி  
விழைத்துறுநின்விழைவெல்லாம்விருப்பமுறவேயளித்து  
மழைத்தடங்கண்விடைப்பாகன்மலரடியிற்பதிப்பமென  
யுழைத்தடத்தின்மடியிற்ரூலியம்பியுறவாடுமால்.

(௧௬)

தீயநெறிபட்டுழலுந்திறலமணர்வலியறவே  
தூயநெறிசிவம்பெருகித்தூசுறுதீயமண்சார்பாம்  
மாயநெறிநொடிப்போதின்மாழ்கவழித்திடுவெமெனத்  
தாயசீர்க்கரங்கொண்செப்பாணி கொட்டினார்.

(௧௭)

இவ்வுலகிற்புறச்சமயமனைத்தினையுமிழிபாக்கிச்  
செவ்வியநற்சிவசமயஞ்சிறந்ததெனத்தான்புரிந்து  
வவ்வியமதற்றியவாரருளொழுநூந்திருவாயான்  
மூவ்வுலகத்தவர்மகிழ்முத்தமளித்தருளினார்.

(௧௮)

ஒருசமணச்சார்பனைத்துமோட்டெடுக்கயிவ்வுலகம்  
பெருகுசிவமயமாகயிவ்வுலகந்தனிற்றிந்தாய்  
மருவகன்றகுறுக்கையின்மரபின்சிந்தாமணியே  
வருகநீயெனவழைக்கவந்துவந்துவவப்பிப்பார்.

(௧௯)

குறைபுடலில்முடி கண்டெவளந்தகுறுகுறநின்றாய்க்  
குறைபுடலில்முடிகண்டெவளந்தகுறுகாதுற்றேன்  
குறைபுடலையுடையநீயென்றோடுகூடவே  
குறைபறவேயாடவாவெனக்கூவுமம்புலியை.

(௨௦)

நீதியினுடைந்தபெருநின்மலரின்கிற்பிலெலாம்  
பூதியினையளித்தழித்தப்புதுமைவிளக்கியதென்ன  
வாதுபுமாபூதியினிலடிபடியநடந்தோடி  
வீதியிற்பேதையர்சிற்பிலழித்துவினையாடினார்.

(௨௧)

சித்தர்வணங்குறநின்றசின்மயதேசிகஞைய  
வித்தகனார் திருவடியின்விருப்பமுறச்சிவப்பறையின்  
பத்தியினுலடிப்பெனப்பல்லோர்க்குங்காட்டுவபோன்  
முத்தசிறுபறையதனைக்கைக்கோலான்முழக்கினார்.

(௨௨)

ஒங்குசிவசமயமெனுமொருதேரையிவ்வுலகிற்ப்  
பாங்குபெறடத்துமொருபண்பைவிளக்கியதென்னத்  
தாங்குபுழுதியின்மருகிற்றளந்நடையஞ்சிறுமகவுந்  
தீங்ககன்மமணியிழைத்தெயழிற்சிறுதேருருட்டினார்.

(௨௩)

## க௦௮ திருநாவுக்கரசுவாமி குலைநோய நிங்கிய படலம்

நாதமுடிதனையுநிந் துன்னெறியாஞ்சரியையுநாற்  
பாதமுடிதனையுநிந் துபகபதியார்நடம்வினங்க  
தீதமுடிதனையுணர்ந் துதுரியமுடிதனைத்தெரிந்து  
வேதமுடியறிவார்க்கோர்வினங்குமுடியமைத்தார்கள். (௨௪)

இளமதிபோனோடுறுமின்புபெறவேவளர்ந்து  
குளமருவுவிழிக்குருவின்மறைகுலவுகாமிகவா  
துளமாயதந்திரமுந்துயமதிதனிலறிந்து  
வனமருவுமெமையாளும்வள்ளலார்வளர்நாளில். (௨௫)

இவ்வாறுவளர்நானையிவர்தமக்கையாருக்குச்  
செவ்வியநல்லகவையாறிரண்டுசெலச்செம்மையாற்  
திவ்வியவேளாண்குலத்துச்செல்வருஞ்சிறந்தகுண  
வுவ்வுபெறுமருளுடையாரோங்குசிவநெறியுறுவார். (௨௬)

அன்பென்னுங்கஞ்சுகத்தையமைவுபெறமெய்யணிவா  
ரின்புபெறத்தகைமையினிலிராசகேசரியென்னத்  
தன்பெரியகுணமெல்லாஞ்சிறப்பத்திபெறப்படுவார்த்  
துன்புறுகொல்லாவிரதந்தனைக்கொண்டதூய்மனத்தார். (௨௭)

அன்னவருங்கலிப்பகையாரென்னுமிதானத்தார்த்  
தன்னரியமனைவியராய்த்திலதவதிதமைப்பெறவே  
மன்னியமாமுதியோனாமற்றவரின்றாதையின்பாற்  
பன்னிமணம்பேசிடவேற்பலரைச்செலுத்தினார். (௨௮)

வந்தவரும்மாற்றம்வந்தபடியறிவிக்க  
யெந்தையரும்புகழ்ஞரின்புபெறமகிழ்வெய்தி  
முந்தமுதற்குணமுதலாங்குலம்பேசிமணமுடிக்கச்  
சுந்தையினிலிசையதிருமணமுடிக்கத்தீர்வுற்றார். (௨௯)

மற்றவரும்துகேட்டுமனமகிழ்ந்துமணமுடிவைங்  
சுற்றசீர்க்கலிப்பகையார்தமக்குரைப்பக்களிப்பெய்தி  
வுற்றமணமதைமுடிக்கவுறுகாலையுத்தரத்திற்  
செற்றபகைதனையடவேமன்னவனுஞ்செலுத்தினனால். (௩௦)

அரசனேவிடப்போனகலிப்பகையாரப்போரார்  
நிரைசெய்கடற்றனைத்தாண்டநீவிரமாயப்போரிங்  
வுரைசெய்வொண்ப்பெரியவுறுபோரிலஞ்சாது  
தரைசெயங்கொளப்பெரியபோர்த்துறையிற்றானின்றார். (௩௧)

அத்தருணம்புகழ்ஞரகிலமதின்றொடர்பறுத்துச்  
சித்தருளஞ்சார்ந்துறையுஞ்சிவத்தினடிதனைச்சார்ந்தார்ப்

பத்தரகன்றிடவிருத்தற்பாதகமாமெனவுன்னிச்  
சுத்தவவர்மனைவியருமுயிர்தீத்துப்பின்தொடர்ந்தார். (௩௨)

அன்னையத்தனிருவரும்போயதன்றினரம்மைந்தர் த்  
தன்னுளத்துடையருமொர் இதாசையர்க்குச்செய்கடன்கட்  
பன்னுவவெலாமியற்றிப்பற்பலநாட்செலவாங்கு  
மன்னரேவலிற் போனகலிப்பகையார்வன்போரில். (௩௩)

தம்முயிரைக்கொடுத்துபுகழ்கொண்ட திறந்தனைப்பலர்கள்  
விம்மியுரைத்திடுசெய்திமெல்லியலாந்திலசவதி  
வம்மையாருங்கூட்டுவாழியெனுந்துயரருந்தி  
நம்முயிரைக்கொகிற்றல்லநன்றென்றுவெண்புகலும். (௩௪)

தந்தையாரும்பெரியதாயாருமென்றன்னை  
வந்தகலிப்பகையார்க்கேமனமிசைந்துவளிப்பபென  
முந்தவுரைத்திருத்தலினம்முறைமையாலவர்க்குரிய  
ளிந்தவுயிரகற்றுவெலென்றெழுவிதனையுணர்ந்தவரின். (௩௫)

தம்பியார்த்துயரமொர்இதமக்கை திருவடிபிடித்து  
யெம்பெரியதந்தையருந்தாயாருமிறந்தபின  
ரும்பெரியதுணையாலேயுயிர்தாங்கியினி திருந்தே  
னிம்பர்நீயுயிர்துறக்கிலுனக்குமுனமியான் றுறப்பேன். (௩௬)

என்னமருணீக்கியாரியம்பிடவும்மையார்த்  
தன்னுடையதம்பியாருயிர்தரிக்கவேண்டுமென  
யுன்னிதனதுளத்தெண்ணியொருவாறுமனந்தெளிந்து  
மன்னுமனைத்தவருசெய்துமற்றவருமினி திருந்தார். (௩௭)

பின்புமருணீக்கியார்ப்பிறங்கறங்கட்செய்வாராய்  
வன்புதிருந்தவனமறஞ்செய்யும்நற்சாலை  
யின்புபெறுநீர்ப்பந்தலினியகுளங்காவெடுத்துத்  
துன்புறுநற்பசிதலிர்த்தலா தியநற்றொழில்நின்றார். (௩௮)

அறச்சமயமாஞ்சைவசமயம திலபூந் துபினர்த்  
திறச்சமயமறுவகையின்றிமெல்லாந்தெளிந்துணர்ந்து  
மறைச்சமயம்வளர்பெருமானாட்செய்யாமாண்பதனாற்  
புறச்சமயப்பாடலிபுத்திரமென்னும்பதிபுகுந்தார். (௩௯)

அந்நிலையிற்சமணசமயம்புகுந்துவளவற்ற  
மன்னுபெருசமணரெலாம்வழிபாடுசெய்வதளிற்  
பன்னுபெருநூலனைத்தும்பருகுமனமெனத்தெளிந்த  
முன்னுவாரதிற்பெரியமூர்த்தியாரெனநின்றார். (௪௦)

## கக0 நடுநாவுக்கரசு சுவிமி சூலைநோய் நீங்கிய படலம்.

தலைப்பறித்துப்பாயிடுக்கிநின்ற ண்ணஞ்சமணரிவர்  
நிலையறிந்துநஞ்சமயம்நிலைநிறுத்துமரியபெருங்  
சூலையறிந்தவல்லவரென்ற திசயித்துக்கவந்திவர்க்குக்  
கோலையகன்றவொருதருமசேனரெனும்பெயர்கொடுத்தார். (சக)

ஒருணர்விற்றலைசிறந்தவுத்தமர்மற்றெதிற்புகினுஞ்  
சீருணர்வுகொடுகிற்பெண்ணுமொழிச்சூலசிறக்கப்  
பேருணர்வுகொளுந்தருமசேனரெனுபெரியவர்ப்  
பாருலகிற்சமணரெலாம்பரவிடநற்குருவானார். (சஉ)

இன்னவிதமிவநிற்கவிவர்தவ்வையிவ்வுலகம்  
மன்னுபெருவாழ்க்கைநிலையாமையெனமனத்துணர்ந்து  
தன்னுடையசுற்றமெலாந்தாளுழித்துத்திருவதிகை  
வின்னிலவுவீரட்டானஞ்சேர்ந்துவீற்றிருந்தார். (சங)

திருவதிகைதனிற்சென்றுதேவர்கள்வந்தினிதேத்தி  
மருவுமெந்தையின்னாயமலரடியில்விழுந்திறைஞ்சி  
வுருவமுறுவீரட்டநாதரைக்கண்ணுநோக்கி  
கருவறுப்பான்நிருவருளின்கடன்மூழ்கியாங்கிருந்து, (சச)

வைகரையிற்றுயிலீக்கிவருகெடிலந்தனின்மூழ்கி  
மெய்கலந்தவுமைபாகன்றிருவடியின்வீழ்ந்திறைஞ்சி  
மொய்க்கரியவண்டினஞ்சூழ்ந்தவனத்தனைமுன்னி  
மைகலந்தவரவணியான்நனக்குபலமலர்கொய்து. (சட)

தொங்கல்களுமிண்டைகளும்பிணையல்களுமேதொடுத்துத்  
தங்கியநற்றிருமெழுக்குச்சாணத்தைக்கொடுத்தவிப்  
பொங்கியநற்றிருவலகுகொடுதுசுபோக்கியே  
மங்கலிலாத்திருவிளக்குப்பணியியற்றிமற்றவரும். (சசு)

அவமானத்துமநீக்கிவக்கமணிமுதலாய  
தவவடிவந்தனைத்தாங்கிசன்மார்க்கமுடையவராய்  
சிவவடிவந்தனைத்துதித்துச்சித்தித்துமுப்போதும்  
பவமகற்றுமெந்தையடிபணிந்துவருநாளின்கண். (சசு)

மருட்பெருசுமண்சமயப்படுழியின்மாழாந்து  
யிருட்படவேந்ந்நுதன்னுதிரிகின்றயிலையவரா  
மருட்பெருசுதம்பியார்தம்நிலையையவநினைந்து  
தெருட்படவேதம்மனத்துத்தீராததுன்புற்றார். (சஅ)

தம்பிரான்சினகரத்துச்சாரந்துவணங்குந்தோறு  
மெம்பிரானெனதனுசன்றனையிடுக்கனுறுதிய

வம்பராஞ்சமண்சமயக்கடலேற்றியருள்வழங்கி  
யிம்பர்சிவசமயத்துளிதுத்தவாயெனத்துதிப்பார்.

(சக)

அவ்வாறுதித்துவரவம்மையார்க்கனவின்கட்  
செவ்வியநற்சிவந்தோன்றித்திருவுள்ளம்பற்றுவார்க்  
கவ்வைபெறுநின்னதுசன்முனங்கற்றமுனியாகி  
யிவ்வுலகத்தெனைப்பூசித்துள்ளானிங்கவனையினி.

(ரு)

சுனத்தபெருஞ்சூலையினையளித்தாண்டுகென்துயர  
வினைத்திரளைப்போக்கியிவணழைத்திடுவெமல்லியனின்  
மனத்துயரமொழிந்திடுகவெனவியம்பிமறைந்திடலும்  
நினைத்திதனையம்மையாருருகிபணிதனினின்றார்.

(ருக)

பின்னர்பெருசூலையினைப்பெருகவவர்வயற்றினிடை  
மன்னியுறப்புரிதலுமேமற்றதுவுங்குடர்குடைந்துக்  
கொன்னவிலும்கோயெனவேகொடுந்துயரம்வினைத்திடலும்  
தன்னரியவகடுபிசிந்துறுதுயரிற்றினின்றார்.

(ருஉ)

மற்றதனைச்சமணந்தாமருவிருமுவாய்ச்சூழ்ந்து  
வுற்றதனைக்கமயிற்பிலிகொடுதவியொரு  
நற்றடங்குண்டிகைநீரைக்குடிப்பித்தும்வலிற்சூல  
வற்றவொழியாமையினாலதசயித்துக்கைவிட்டார்.

(ருக)

பின்னர்சமண்சார்தருமசேனரெனும்பெரியரவர்த்  
தன்னுடையதவ்வைநிலைமுன்னுணர்வுதானொழுப்ப  
மன்னுமவர்தமக்கறிவிப்பேனென்றுவன்சமண  
ரின்னதறியாவகையாயிம்புகவென்றேவினார்.

(ருச)

சென்றந்தத்தாதுவர்கட்டிருவதிகைமருங்கனைந்துத்  
துன்றுபெருந்தவனந்தனிற்றிலதவதிதாய  
மன்றுடையான்மலைச்சுமலர்க்கொய்வுழியாங்குவர்மாடு  
வொன்றியவுள்ளத்தோடுவணங்கினின்றனரொற்றார்.

(ருரு)

அங்கவருமுகநோக்கியாவரெனவினவவவர்  
மங்கியவுள்ளத்தோடுமற்றவருமியம்புவார்த்  
தங்கியவெஞ்சமண்தருமசேனரெனும்பியா  
ரிங்கனுப்பவந்தெனவென்னவவற்குரைதியென.

(ருசு)

பொல்லாதசூலையெனும்பிணிபோந்துகுடர்கலக்க  
வெல்லாதசமணரதுநீக்காதுகைவிட்டார்கள்  
கொல்லாததிற்பிண்ணெனின்நனக்குக்குறிப்புணர்த்திச்  
சொல்லாநீய்கவெனச்சொற்றனரென்றவர்ச்சொன்னார்.

(ரு௭)



## கக௨ திருநாவுக்கரசு சுவாமி குலேநாய நீங்கிய படலம்.

அன்னதுணர்ந்தம்மையாரமண்கையர்த்தங்குமிடம்  
மன்னியுறமிதியேநான்மற்றவர்க்கீதுரையென்ன  
சொன்னவிலுமன்றோர்போய்ச்சொன்னபடியறிவிக்  
துன்னுகதிர்க்குடகடலிற்கிரடக்கித்தோய்ந்ததால். (௫௮)

அவர்புகன்றவார்த்தையிதுகேட்டலுமேயந்தோலிப்  
பவமாழ்கும்பிணிக்ருயானென்செய்வேனெனப்படியிற்  
றவமற்றசமண்சார்பைத்தாண்டியெனதுடன்பிறந்தச்  
சிவமாகுந்திலதவதியாரடியைச்சேர்வெனன. (௫௯)

மனத்துயரந்தானொழியமன்னுபெருஞ்சூலேநோய்க்  
கனத்துயரந்தானொழியகரணமுதற்றத்துவத்தின்  
சினத்துயரந்தானொழியக்குண்டிகைபாய்ச்சேர்ந்தொழிய  
வினைத்துயரந்தானொழியப்போவதற்குவிரைந்தெழுந்தார். (௬௦)

கிறிவீனப்புலையர்கன்வாழ்க்கீழ்ச்சமயக்கடற்கடந்  
வறிவீனநட்டுபொழித்துவழகியவெண்ணேசுதித்  
செறிவீனவிரவின்கண்ணொருவர்க்குந்தெரியாமே  
நெறியாளர்ச்சுழுதிருவதிகைதனைநேரடைவார். (௬௧)

சூலயெனுப்பிணிதன்னைத்தொடர்ந்துகுடர்தனைக்கலக்க  
வேலையெனமுழுவதிரும்மேன்மைதிருவதிகையினிற்  
சூலயெனத்தொண்டர்சுமாரஞ்சார்ந்துநெருங்குறுமந்தக்  
கூலையினிற்றிலதவதியார்மடத்திற்குடிதனைந்தார். (௬௨)

மலமகன்றவாகீசமன்னவனுக்குற்றபெரும்  
விலகலுறுப்பெருஞ்சூலத்திலதவதிமெல்லியலின்  
நலகருனைத்திறத்தாலேநீங்குவதைநம்முடைய  
பலகிரணத்தாற்பார்ப்பமெனப்பரிதியெழுந்ததால். (௬௩)

சுடிதனைந்துதிலதவதியாரைக்கண்ணற்கண்டு  
முடியதனையவரடிக்கோரணியாகமுன்வீழ்ந்து  
யடிவணங்கியடியேன்முற்றேன்றியவென்னம்மையே  
படிவருந்துமிப்பிணிக்கேபாவியேனிரையானேன். (௬௪)

என்றுவவர்முன்வீழுவென்னம்மைமுகநோக்கி  
நின்றுசிவபெருமான்றன்கரமுதன்மனுநினைந்து  
சூன்றுபுறச்சமயமெனுங்குண்டகழிவீழ்ந்துமிக  
பொன்றுபெருந்துயரடைந்தீரெழுநீரெனப்புகன்றார். (௬௫)

அந்தவுரைகேட்டலுமேயருளுடையார்தாமுமிக  
முந்துபிணியுடன்நிற்கமுன்னின்றவனைபுகலு  
மெந்தைசிவபெருமான்றனருளையீதென்றறிகப்  
பந்தமுத்தவர்க்குநீர்கேபணிபுரிசுவெனப்பணிந்தார். (௬௬)

பின்பவரினருள்நினைந்துபெரிதிறைஞ்சியெதிரிந்த  
துன்பற்றவம்மையார் தாயசிவந்தான்நினைந்து  
வன்புகினகரஞ்செல்லவருளாளர்த்திருநீற்றை  
யின்புடையவைந்தெழுத்தையோ தியவர்க்கையீந்தார். (க௭)

அருளாளர்த்திருநீற்றையம்மையாரளித்திடலும்  
பொருளாகுமிதென்றுபுகழந்தேற்றுப்பொற்புறவே  
மருளாரீக்கியுர்மற்றுமுடன்முழுதணிந்துத்  
தெருளார்ந்தமுன்பிறந்தார்பின்னேதான்சென்றனரால். (க௮)

பூதியணிவாரகத்தின்புரியிருளம்புறத்திருளும்  
வேதியாய்மலக்களிம்புரிக்கும்வேதியுய  
சோதியாரில்விளக்குமலகுதிருத்தோண்டியுங்கொண்  
டாதியார்கோயிலுடன்கொண்டவரையடைந்தனரால். (க௯)

வந்துதிருவதிகையில்வாழ்வரைமேருச்சிலையரை  
யந்திமதியணிந்தாரினருட்கோயிற்றொழுதிறைஞ்சி  
யெந்தையினல்லடிவீழ்ந்துயெம்பிரானுளாலே  
பந்தமறும்பாமாலையியம்புமுணர்வுறப்பகர்வார். (௭௦)

## வேறு.

கூற்றயினவாறெனும்பாட்டினிலேகொடிதாகியசூலெயனும்பிணிதான்  
காற்றேயெனவந்துவகட்டினிலேகடுகிக்குடர்ச்சுற்றிகடுந்துயரிற்  
சாற்றும்பெருகூற்றுவுறையுமுகிச்சார்ந்திட்டதுவில்வமயத்தினிடையாற்றேனதிகைக்கெடிலத்திறையேயம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். ( )

நெஞ்சமுமக்கேயெனும்பாட்டினிலேநிலவும்மனத்தன்னையுனக்கடிமை  
விஞ்சைப்பெறவைத்தனன்கொண்டினையேவிரும்பாதொருபோதுமிருந்திலன்ற  
பஞ்சிற்சுடர்போலுறுசூலைவலிப்பற்றிக்குடர்ச்சுற்றிவருத்துவதை  
வஞ்சாதிருவென்றுணாசெய்திடுவாய்திகைப்பதிமெவுமிறைவென்றும். (௭௨)

பணிந்தாரெனவென்னுமோர்பாட்டினிலேபற்றுங்கொடும்பாவவினையினத்துந்  
தணிந்தேபலிவெண்டலேகொண்டுவிர்சாரும்பெருசூலெயனும்பிணியை  
யனைந்தேயதைநீக்கியருட்புரிவீரானேறிவர்ந்தேவருமண்ணறலைத்  
துணிந்தேயணிந்தீர்திகைப்பதியேதுலங்குமருட்கொண்டுதுய்வெனன்றும்.

முன்னமடியெனெனும்பாட்டினிலேமூவாமுதல்வாவறியாமையினான்  
மன்னுமெனையின்னுமுனிந்திடினேவாமேழன்பிணிமுடிவருத்துவதே  
யுன்னையடைந்தார்வினைதீர்ப்பதுவேயுன்றன்கடனாகையினடைந்தே  
னென்னையடிமைக்கொளுந்துய்திகையெம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும்.

## ககச திருநாவுக்கரசு சுவாமி குலைநோய் நீங்கிய படலம்

காத்தாள் பவனென்னுமோர்பாட்டினிலேகரையுற்றருளத்திறங்குதுறை  
நீத்தாயகயத்தினில்வீழ்ந்துநிலைகொள்ளாதுவருந்திநாநிற்றலுநீ  
பார்த்துங்கரையேற்றவுளத்திலுருப்பதியையிதுவொப்பதுபார்த்தறியே  
ஞத்தானொடுமேவியதிகையிலவாழம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (௭௮)

சலம்பூவொடுவென்னுமோர்பாட்டினிலேதமியேனுனையென்றமறந்தறியே  
நிலமேலிடுக்கண்ணலமுற்றிடினுமீரேகதியென்றுநினந்துறுவேன் [ன்  
தலமேற்றமிழ்ச்செய்யுண்மறந்தறியென்றமியேன்பிணிமுற்றிலுமீக்கியென்ற  
மலமுற்றமுகநற்குகநல்லதிகைவாழுமருட்டுகொண்டுறுவள்ளலென்றும். (௭௯)

உயர்ந்தேன்மனையென்னுமோர்பாட்டினிலேயுய்யுங்குடிவாழ்க்கையுஞ்செவ்வ  
நயந்தேயுமதென்றிவண்நானளித்துழநாட்டும்பெருஞ்ஞலவருத்துவதே [முமே  
வயர்ந்தேயுறவிப்பெருஞ்ஞலவலிவந்தோவகடோங்கியலுலப்பதுவே  
பயந்தேனிதைமுற்றமுகநற்குகவேபரனையதிகாபுரிக்கிறைவென்றும். (௮௦)

வலித்தேன்மனையென்னுமோர்பாட்டினிலேவாழ்க்தேன்மனைவாழ்க்கை  
மகிழ்வொடுமே, பவத்தாலுறுகின்றவென்வஞ்சமனப்பற்றொன்றுமிலாமலேயிங்  
கடைந்தேன், நிலத்தேயினுத்தாலொருதுணையுமுண்டோநீயேதுணைவெண்  
குழைக்காதுடையோய், யலுத்தேயுறவாட்டுமிச்சுலைவலியம்மானிதுநீக்கியருள்  
கவென்றும். (௮௧)

பொன்போவெனச்சொல்லுமோர்பாட்டினிலேபுகழுஞ்சுடராடகமேனியினீர்  
யின்பார்புரிப்புன்சடைசன்னிலொருயிலங்கும்பிறைசூடியவென்சைவந்து  
துன்பேபுரிச்சுலையெனும்பிணியைபதுடைத்தேயருட்செய்துவென்றுன்பதுத்து  
வன்பேயருட்செய்யதிகைப்பதியினம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (௮௨)

போர்த்தாயங்கோரணையாம்பாட்டினிலேபோர்செய்கரித்தோலையணிந்து  
வொரு, வார்த்தாங்குமரக்கணையோர்வரைக்கீழ்வன்மைப்பெறவீழ்த்திபின்வாழ்த்  
தினையே, வேர்த்தேயுறவிப்பெருஞ்ஞலவலிமெய்யின் வருத்தந்தனைநீக்கியெ  
னைச், சீர்த்தாங்குமருட்கொடையில்களித்துத்தேவையிதுகாத்தருட்செய்கவெ  
ன்றும். (௮௩)

மைவந்தருங்குலைபுண்டொருகைவார்பீலியைக்கொண்டுறுவெஞ்சமணத்  
தெய்வந்தனைநீக்கிபுறச்சமயச்சேர்ப்பையகற்றுமபடிசெய்துகடீப்  
பைவந்தநன்மாசுணக்கங்கணராம்பரமன்றனைப்பண்பெறவேதுதிக்கக்  
கைவந்தயிச்சுலையெனும்பிணிக்கோர்கைம்மாறிலதேயெனரைந்திறைஞ்சம்.

அக்காலையின்வீரட்டமேபபெருவணலுமசரீரியதாகவெனக்  
கிக்காலையிற்செந்தமிழ்ச்செப்பினதாலென்றும்பெயர்திருநாவுக்கரசென்  
றெக்காலமுமேவவளித்தனமீயென்றும்பதிகத்தினைப்பாடுகவே  
நக்கானிதையருமரிவறிதாய்கவின்ருனொருவாய்மையைவானிடையே. (௮௪)

வேறு.

இன்னபதிகம்பாடியினிய திருக்கடைக்காப்பின்  
மன்னுமரக்கன் நனக்குவருளளித்தவகையுரைத்து  
பன்னு திருவதிகையினி லுழுவாரப்படையாலே  
புன்ன மூக்கும்பணிசெய்துவருநாளின் மேற்புகல்வாம். (அக)

பாடலிபுத்திரத்தமந்தசமணரெலாம்பள்ளியடைந்  
தோடியவர்ப்பல்லவனையுறநோக்கியுத்தமனே  
காடரியநெறி தமருமசேனரெனும்நந்தலைவர்  
மூடுபெருஞ்சூலையென முன்மொழிந்துகளவாக. (அச)

பொய்புகன் மூகஞ்சமயந்தன்னிலிதுபோகாவென்  
றுய்தருநற்சிவசமயந்தனிற்சென்றலொழியுமெனத்  
தெய்வநிலைத்திலதவதித்தவ்வைபாற்சேர்ந்தடைந்து  
சைவசமயம்புகுந் துசைவசிகாமணியானான். (அரு)

அன்னேனையினிவிடுத்தால்நஞ்சமயமழியுமெனச்  
சொன்னேரைமன்னவனும்நோக்கியதற்கென்சொன்மி  
னென்னேனையவநோக்கியீர்த்தவனைநீற்றினறை  
தன்னிலவன் றனையிருத்தியுயிர்வாங்கற்றகுதியென. (அசு)

வேறு.

அவ்வண்ணம்புரிகவென்றுவரசனுமியம்பலோடும்  
மைவண்ணச்சமணர்வாக்கின்மன்னரைக்கொணர்ந்துவெப்ப  
பொய்வண்ணச்சமணர்நீற்றினறையினிலரசைப்போக்க  
செவ்வண்ணரடியையாங்குசிந்தித்துப்பதிகஞ்செப்பும். (அஎ)

மாசிலென்றெடுத்துவேதப்பதிகமும்மகிழ்ந்துபாட  
வீசிடெதன்றலோடுபொய்கைபோற்குளிர்ந்துவீசத்  
தேசொடுவிளங்கிரின் றதன்மையைதேர்ந்துநோக்கிப்  
பேசுவொட்களீதென்ன திசயமெனப்பிதற்றி. (அஅ)

மற்றுமச்சமணரெல்லாமருவியேகுழுமிச்சேர்ந்து  
வுற்றநஞ்சமயத்துற்றபலத்தினுல்வேகாதுற்றான்  
பற்றியிங்கிவனை நஞ்சமருத்தியேபடி நன்றனைச்  
சுற்றியவுயிரைவாங்கற்றகுதியென்றுரைத்துச்சூழ்ந்தார். (அக)

பாலிடைநஞ்சந்தன்னைக்கலந்தைப்பருகச்செய்தார்  
தூலிடைப்பெரியோனுண்டினோயறக்களித்துநின்றார்  
வேலினுங்கொடியரெல்லாம்வெகுண்டநஞ்சமயச்சார்பான்  
மாணுநநஞ்சந்தன்னைவென்றனென்றும். (க௦)

## கக்க நிருநாவுக்கரசு சுவாமிசூலைநாய நீங்கிய படலம்.

இனியிவன் தன்னைச் செய்வதென்னென்று சமணரெல்லாம்  
நனி திரண்டிவனவேழந்தொழுகொல்லநன்றென் னுன்னிப்  
பனிவரையென்னும்வேழந்தன்னைமேற்பாயவேவ  
முனிவுடன்வேழமுன்னவாகீசமூர்த்தினோக்கி. (கக)

சண்ணவென்றுரைக்குஞ்செய்யுளோதவும்வேழஞ்சற்றித்  
திண்ணெனப்படிஞ்ஞள்வீழ்ந் துவணங்கியத்திசையினின்றப்  
புண்ணுறுசமணர்தம்மைப்புரட்டியேகொன்றுவந்த  
வண்ணவத்திசையேநோக்கிசென்றதுவரைமால்வேழம். (கஉ)

அந்தந்நசெய்கைகண்டெவமணர்கள்திசயித்துச்  
சந்தநஞ்சமயமந்திரத்தினுற்றவிர்த்தானிங்கு  
கந்தமுற்றுறக்கற்றுணிந்கயிரென்றுகொண்டிவீர்த்துப்  
பந்தமுற்றிட்டுக்காரீகோட்பாலிடைவீழ்த்தலன்றும். (கங)

என்றுவருசாவியெந்தைத்தன்னைக்கற்றுணிவீர்த்துத்  
துன்றுவார்கடலில்வீழ்த்தத்துணுக்கென்றுபாசமெல்லாம்  
வென்றுறத்தெப்பமாகமேன்மிதந்தொருதேவாரம்  
நன்றுநமச்சிவாயப்புகழும்நலமாயப்பாடி. (கச)

மறையினைப்பாடிப்போற்றிமலரடிதனைநினைந்து  
துறையினிற்றெப்பமீதாரோகணித்தடைந்தார்த்தொண்டர்க்  
கறைமிடற்றண்ணலிந்தக்கடவுளையென்றுபோற்றி  
யிறையினைவணங்கினின்றிருழந்தனரெந்தைபின்னர். (கஈ)

நலம்பெறுதலங்கடோறும்வணங்கிநற்றமிழாற்போற்றி  
தலமெனுங்கடந்தைமேவியிலச்சினைத்தரிப்பாயென்ன  
யிலகுமொர்பூதந்தோன்றியிடபமுஞ்சுலமிந்தப்  
பலமுறுகுறியைக்கொண்பெதித்தனவிரண்டுதொளில். (கசு)

அத்தலம்வணங்கிப்போற்றியினைந்துபஃறலஞ்சென்றேத்திச்  
சத்திமுற்றத்தின்மேவித்திருவடிசாற்றுக்கென்ன  
சுத்தநல்லூர்க்குவாவென்றெந்தையுந்தோன்றிச்சாற்றச்  
சித்தநல்லூரின்மேவித்திருவடிசூட்டப்பெற்று. (கஊ)

பற்பலதலங்கட்போற்றிபதியெனுந்திங்களுரின்  
முற்செலவாங்குசோலைக்கடவமுமுதலாயுள்ள  
நற்பலசத்திரத்தும்நாவினுக்கரசரென்று  
கற்பெறுசிலையிற்றீட்டியுள்ளதையெங்குங்கண்டார். (க஋)

கண்டவரிழம்புதெய்திக்கடிதங்குசென்றுவிந்தத்  
தண்டமடமுஞ்சாலைக்கிறைவராரென்னச்சார்த்தோர்த்  
தொண்டர்க்குட்டலைமைசான்றவப்பூதியென்னுந்தொண்ட  
ருண்டவரில்லத்திற்கிப்போதுதானுற்றாரென்றார். (கௌ)

அவ்விடங் டி திற்சென்றுவவர்தமைக்காண்ட'லாடுஞ்  
செவ்வியதொண்டர்முன்வீழ்ந்திறைஞ்சிடவரசுசெப்பு  
முய்வணத்தண்ணீர்ப்பந்தர்மடத்திலும்பேரைநீக்கி  
திவ்வியவேரூர்பேரைத்தீட்டியசென்னவென்றார்.

(க00)

அப்புதியார்வெகுண்டுவையரீர்சொற்றமாற்ற  
மிப்பாரிற்சொன்னார்யாருங்கண்டிலெனவ்வூர்நீர்தான்  
செப்புமென்றுறுக்கிக்கேட்பத்திருநாவுக்கரசருள்ளே  
வொப்பிலாமகிழ்ச்சியெய்தியப்பூதிக்குரைக்குமன்றே.

(க0க)

திருநாவுக்கரசனென்றுநிறியவநானெயன்றார்  
மருவியதொண்டர்க்கேட்டிமனந்தமொற்றமுற்று  
யுருகியோகின்றபோற்றியுறவோர்கண்மைந்தர்மாதர்ப்  
பெருகுறவணைந்துவீழ்ந்தவமுதாக்கிப்பெரியமைந்தாம்.

(க0உ)

ஞருநாவுக்கரசைக்கூவியிலெகொணர்வாயென்றோதப்  
பெருவாழ்வுவந்ததென்னப்பின்னாச்சென்றறியுந்நாலக்  
கருநாகமொன்றுவாழையிலுந்நகடிக் கவேகம்  
மருவிமுன்னர்வாழையிலுந்நாமுத்தானன்றே.

(க0௩)

என்னிதுசெய்தானென்றுயீன்றோர்களுடத்துவோர்சார்  
மன்னுறவைத்துப்பின்னர்மன்னற்குநீரளித்துத்  
துன்னிடமனத்தினுள்ளேதமொற்றந்தயரம்நோக்கி  
பன்னுதேவாரமோதியுயிரீந்தபரமர்மற்ற.

(க0௪)

சிலதலஞ்சென்றுபோற்றித்திருவீழிமிழலையென்னும்  
தலமதிற்சென்றுபோற்றவிலம்பாசொரவாங்கே  
நலமலிகாழிப்பின்னையோடுநற்காசுதன்னை  
பலமுறுகுடவாயிந்கண்ணளித்திடப்பண்பாற்பெற்று.

(க0௫)

உண்டுவற்கடமும்போக்கியுவந்துபுலஞ்சென்றேத்தி  
விண்டுதாழ்மறைக்காடெய்திவேதத்தாற்சாற்றப்பட்ட  
மண்டுநற்கவாடந்தன்னைத்திறந்திடப்பாடிமற்றும்  
பண்டுபோற்றிரக்கமுடப்பின்னையாற்பாடச்செய்து.

(க0௬)

வாய்மூரின்மேவியெந்தவண்ணமுங்கண்டுபோற்றி  
மாய்பெருசமணர்செய்தவஞ்சனையான்மறைத்த  
பாய்மறைப்பழையாரைக்கண்பரமனைவெளிப்படுத்தி  
தாய்சிவந்தன்னைப்போற்றிதலையெனும்பதிகம்பாடி.

(க0௭)

சிவதலம்வணங்கிப்போற்றித்திருப்பஞ்ஞிலிக்குமேவ  
பவமறுமரசினுக்குபசிவந்தவருத்தம்நோக்கித்  
தவமுறுபனவன்போலவாற்றுணைத்தாங்கியையன்  
நவமுறுவரசினுக்குவளித்தநாதன்மறைந்தான்.

(௨௦௮)

**ககஅ திருநாவுக்கரசுவாமி சூலைநாய் நீங்கிய படலம்.**

அதுதனையுணர்ந்துபோற்றியழிவூதெனக்கரைந்து  
கதுமெனத்தலங்கெனல்லாம்வணங்குகாளத்தியென்னும்  
பதியதைவணங்கிக்கைலைபதியதிலெந்தைக்கோல  
மதனையுங்காணவேண்டிவரசமுத்தரஞ்சென்றூரால்,

(ககக)

காசியென்றுரைக்குந்தாயபதிசென்றுகடறுதாண்டி  
வீசியப்பாலிற்செல்லமெயிருகாலுந்தேய  
தேசுறமாராலுந்ருசெல்லையிற்தேவதேவன்  
பேசிடமுனிவரென்னப்பெரிதுவந்துற்றுசொல்வார்.

(கக௦)

அப்பனையெங்குசெல்வதென்றவராளலோடு  
யிப்புலிதன்னிற்கைலைமேவவென்றியம்பலோடு  
மொப்பருங்கைலைகாண்போருகினுமுண்டாங்கொல்லோ  
செப்புமென்றோதமன்னர்க்காணுதுதிரும்பேனென்றார்.

(ககக)

என்றலுமதைந்துவிண்ணினியம்பிடுமப்பீதான்  
நின்றிடுவாயென்றோதயுருப்பினப்பெற்றுநின்று  
மன்றுனான்மன்னப்போற்றமற்றயெம்பெருமான்சொல்லும்  
பொன்றுமித்தடத்துண்மூழ்கியையாற்றிற்போந்துவாங்கு.

(ககஉ)

மால்வரைக்கைலைக்கோலம்வளம்பெறக்காண்பாயென்று  
தூல்வளர்வாயாற்சொல்லிமறைந்திதுவலும்மன்னர்  
கால்வளர்த்தடத்துண்மூழ்கியையாற்றிற்கைலைகண்மெ  
பால்வளர்த்தலங்கட்போற்றிபுகலுந்ற்பதியடைந்தார்.

(ககங)

அத்தலமடைந்துவாங்குவதேகநாட்பணிகட்டுசெய்ய  
சித்தயெம்பெருமான்பொன்பெண்விருப்பிலென்னதுசீர்சால்  
புத்தர்களிற்துபோற்றச்சோதனைசெய்யப்பண்பான்  
முத்தவத்தலத்தின்மூன்றுபணிகெய்துவருநாடன்னில்.

(ககச)

விண்ணவர்மண்ணவர்க்கீழ்நாடவர்மகிழ்ந்துபோற்றப்  
பண்ணமர்த்தேவாரங்கட்பலசொல்லிப்பரமன்றாட்குப்  
புண்ணியாவென்னும்பாடலோதியேபுராரிபாதத்  
தண்ணிழலடைந்தார்நாவுக்கரசெனுஞ்சான்ரேரம்மா.

(ககடு)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகட்குச் சூலைநாய்நீங்கியபடலம்  
முற்றிற்று.

ஆக திருவித்தம் ௯௯௧.

## குணதரவிச்சுரப் படலம்.

—: 0 :—

பூவிலோங்கும்புந் திரு  
நாவின்மன்னரின்நன்மலர்  
மேவு திருவடிவேண்டுவோர்  
மாவரும்பதம்வாழ்வரே.

(க)

பல்லவக்காடவர்க்கோன்பரமராயைந்தும்வென்றச்  
சொல்லரசினுக்குச்செய்ததுன்பத்தைநினைந்துவாழிப்  
புல்லியசுணர்ச்சொன்னபொய்மாற்றமறியோமாகி  
வல்லவிப்பெரியர்க்கிந்ததுன்பமும்வருந்தச்செய்தோம்.

(உ)

ஐயகோவிந்தப்பாபமென்றுநிகழ்ந்தவென்றுப்  
பையவேயுசாவியந்தப்பநயனாழ்வரைத் தாலன்றி  
வெய்யவிப்பாபம்நீங்காதென்றவன்வெருவிமன்னன்  
துய்யநல்ல திகைமேவுந்தூரியநாவரசைநண்ணி.

(ஈ)

அவர் திருவடிப்போதின்கண்டாங்குமாகவீழ்ந்துப்  
பவமறுதுறவோர்த்தாயபரமனேபாஷைதன்னை  
நவமுறுகல்லேநாவாயாகவேரண்குணத்தத்  
தவமுறுவரசேபூதிதரித்திடுமெய்யேரீய்போற்றி.

(ஐ)

நாவரசென்னுந்நாமம்பெற்றிடுநலத்தபோற்றி  
மேவியவ திகையின்கணருட்பெறுமெய்யேபோற்றிப்  
பாவியேன்குற்றம்நீக்கியருட்செயும்பரமபோற்றி  
தேவனேபோற்றிபோற்றியென்றவன்மெறித்தகாலே.

(ஔ)

அன்றவன்பத்தினோக்கியரசுமீறளித்துவன்பு  
புன்றுணைச்சமணர்தம்மைநீத்துநீபுரத்தையன்று  
வென்றவர்வாழ்ந்தானமேவிவாழ்வாகவென்றென்  
புன்றலையடியைச்சூட்டிமீவாசீசர்ப்புகன்றாரன்றே.

(ச)

கேட்டலும்வணங்கிப்போந்துகேடுறுமமணர்தம்மை  
வோட்டியேபள்ளிமுற்றுமிடித்தொருநொடிக்குள்வந்து  
சேட்டிளஞ்சோலைகுமுந்திருவதிகையையடைந்துப்  
பாட்டினிலடங்காநாதப்பரமன்வாழ்க்கோயிலெய்தி

(ஊ)

சக்கரதீர்த்தமாடித்தகு திருநீறுபூண்டு  
வக்கமாமணியும்பூண்டுவரசினதடியைப்போற்றி  
நக்கனைந்தெழுத்தையோ திராதனை யுட்சென்றேத்தி  
வக்கணந்தன்னிற்சைவசிகாமணியானுன்மன்னன்.

(அ)



அரவுறுசாமவேதப்பிரியாவென்றெடுத்தவாங்குப்  
பரவிடவிலங்கைவேந்தன்பார்த்துமூன்றும்வேதத்திற்  
புரமங்கைத்தெரித்தவெந்தைப்புராரிக்குவிரும்பமென்று  
விரைவினிலிந்துயாழைமீட்டிவேதத்தைப்பாட. (அ)

இசைக்கருட்செய்யுமெந்தைக்கேட்டலுங்கிழ்ச்சியெய்தி  
நசையுடனாங்குசென்றுவரக்கற்குநாளுமலாநாம்  
வசையுறவளித்துவன்னேனென்றனக்கருள்வழங்கிம்போனான்  
கசையுறமவனும்பின்னர்க்கரியவன்கணையான்மாண்டான். (ஆ)

பின்பரசிவமுங்கைலைப்பிறங்கலைடைந்துவந்த  
வன்புவாசீசன்றன்னையழைத்திதுயருளுமையன்  
யின்புறவரக்கணுக்குவினியமாமொழியைக்கூறி  
துன்புறவுரையாம்போலச்சூதாகவுரைத்துநின்றாய். (இ)

புனிதவிக்கைலைங்கிப்பூவுலகடைந்துநீதான்  
மனிதநல்லுருவாய்த்தோன்றிவருதுன்பத்தன்னுண்மழங்கி  
நனிதவரவாழும்பிற்தன்மலையடைவாயென்றுப்  
பனிவரைமங்கையோடுநின்றபண்ணவன்பகர்ந்தான். (ஈ)

பன்னுமங்கதுவறிந்தவாசீசப்பரமன்னு  
மன்னுமானிடையத்தோன்றிகலியினில்மயங்கிநின்றால்  
நின்னடியடைதன்மிக்கவரிதெனநின்றபோற்றப்  
புன்னகைசெய்யுமெந்தைத்தடுத்தாள்வம்போதியென்றான். (ஊ)

அச்சாபந்தாலேயன்னேனாவினுக்கரசேயாகி  
யிச்சகமதனிற்றேனநியின்கதியடைந்தாரென்று  
நச்சரவணிந்தவெந்தைத்தடுத்தாண்டநம்பிக்கிங்க  
னுச்சியிலடிவைத்திட்டகதையினையுரைப்பாண்குதன். (஋)

வாசீசப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் கூடி.

## சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத் திருவடிசூட்டிய படலம்.

இலச்சினைசூலத்தோவிடபமுமிரண்டுதோளின்  
மிலைச்சியபெருமான்பாதம்முடியினிம்மிலைச்சுவாமால்  
கலைச்சொலும்வேதமாதிகருவிதுலொருங்குகெற்ற  
நிலைச்சொலிதமதுபாதநிழலையுந்தருவரென்றே. (அ)

சீர்தருமுனைப்பாடிக்கண்டிருநாவலூரில்வந்து  
சார்சருசடையனாதிசைவனாமையோற்றத்தாற்  
பேர்சருமுனைவியானவிசைஞானியென்னும்பெண்பா  
லோர் திருமகவுயெந்தையருளினுதயஞ்செய்தார் (உ)

அச்சுழலிக்குநல்லவாரூரெனும்பேரிட்டு  
மிக்கதான்மார்பிற்சேர்த்துவேசமுமுணர்ச்செய்து  
சக்கநன்மையோர்குழமணம்வந்தபுத்தூர்சார்ந்து  
புக்கதிலவர்க்குநல்லமணஞ்செய்யப்புகுங்காலெங்குள். (ங)

வெள்ளியமலையோன்வந்துவிளங்கியவோலைகாட்டி  
வள்ளலையடிமையென்றுவையினிவழங்குப்பேசித்  
தூள்விடப்பனவரெல்லாந் திருவருட்டுமையிற்புக்குக்  
கள்ளமாயடிமைகொண்டாந்தற்றவாரூரன் தன்னை. (ச)

பின்னர்வன்றெண்டெனன்னும்பெயரினையடைந்தாரூரன்  
துன்னியதுதையூர்ச்சார்ந்துதுயவச்சிவத்தையப்பாடி  
மன்னியதொண்டர்குழந்தாமருவியேகுழந்தூறிற்கும்  
பன்னருமதிகையென்னும்பதியினையடைந்தாரன்றே. (ஐ)

அப்பதிகன்னிலநாவுக்கரசுகைத்தொண்டாலான  
விப்பதிகன்னைக்காலான்மிதித்தலுந்தகாதென் துன்னிச்  
செப்புமப்பதியிற்சித்தவடமெனுமடத்திற்சேர்ந்துத்  
தப்பறச்சயனித்தோர்பாலிருந்தவச்சமயந்தன்னில். (ஃ)

திருவதிகையிலேயோங்குஞ்சிவபெருமானுமங்கே  
பெருவயததிகஞ்சென்றவிருத்தனாய்ப்பெயர்ந்துபோகித்  
தருவளமடத்திலுற்றுவாரூரன்சயனத்தின்கண்  
மருவியநாவலூரன்முடிக்குநேர்மலர்க்காலீட்ட. (ஐ)

ஆங்கவர்கோக்கியார்நீரடியினேத்தலைலேல்வைத்தல்  
நீங்கியப்பாலேபோமென்றுரைத்திடநிமலனப்பா  
தாங்குமுப்பினுலேலீட்டினென்றுசாற்றி  
பாங்குறத்தூயிலும்போதுபரமரும்முத்தூரீட்ட. (அ)

பாவலர்வெகுண்டுகோக்கிப்பலகாலுமிதித்தநீர்தான்  
யாவரென்றுரைக்கும்போதுயானையுரித்துப்போர்த்த  
மேவலரப்பவென்னையறிந்திலையென்றுமெய்யைக்  
காவலர்மறைத்தகாலையாரூரன்கலங்கினின்று. (ஈ)

வந்தவரதிகைவாமுழ்வன்னவென்றறிந்துபோற்றி  
சந்தநல்லதிகைமேவுந்தற்பானடிநினைந்து  
புந்தியிலச்சத்தோடுபுரந்தனைநகைத்தொரித்த  
யெந்தையைத்தமிழவேத்ததாலின்புறப்பாடுவாரால். (ஐ0)

கஉச சந்தரமூர்த்தி சுவாமிகட்குத் திருவடி சூட்டிய படலம்.

தம்மாணையென்று முன்வைத்தியம்பியபதிகஞ்சாற்றி  
கைம்மாணையணிந்தநெற்றிக்கண்ணுடைக்கடவுளாடும்  
பைம்மாசணத்தைப்பூண்டபரமனும்விடைமேற்பாக  
னெம்மான்றன்கெடிலமூழ்கியினியவீரட்டம்போற்றி. (கக)

பின்புபெஃறலஞ்சென்றேத்திப்பின்னராளுடைந்து  
யன்புறுபரவைதன்னையணிமணம்புணர்ந்துகொண்டு  
துன்பறுவிறன்மிண்டர்க்குமேனையதொண்டர்கட்குந்  
தன்புகழ்த்தெரியும்வண்ணந்திருத்தொண்டத்தொகையுஞ்சாற்றி (கஉ)

ஒருகுண்டையூற்றிகொளீச்சரமுற்றுபோற்றியாங்கு  
வருகுண்டையூரின்கெல்லையாருளில்வரப்புர்த்தந்  
திருகவின்புகழூரெய்திசெங்கற்பொன்னாகப்பெற்று  
யருகுபெஃறலஞ்சென்றேத்தியானமுதுகுன்றுசென்றார். (கங)

பழமலைசென்றுபோற்றிப்பதிகமும்பாடியாங்குக்  
கிழமலைநாதன்றக்கேடிலாப்பொன்னையாரு  
ரெழமலர்த்தடத்தெடுத்துயெண்ணருத்தலங்கெள்ளலாந்  
தொழுதவரிறைஞ்சிப்போற்றித்தொண்டனாற்றாரன்றே. (கசு)

திருவொற்றியூரைச்சார்ந்துதிருப்பதிகங்கட்பாடி  
மருவியதலத்திலுற்றசங்கிவிமாதைக்கடிப்  
பொருவிலத்தலத்திற்பன்னாட்பொருந்தியேயிருந்துபின்னர்ப்  
பெருகியதொண்டர்குழுமாருர்க்குப்பின்புவந்தார். (கரு)

வருதலும்பரவைநோக்கிமனத்தினுட்கினந்துகொள்ள  
கருதிடவரியகோபந்தனைக்கண்டிகலங்கிற்றகச்  
சுருதியிலடங்காநாதன்றுணையடிவருந்தவந்தத்  
தெருதனினைந்துதூதாவிருவருஞ்சேரச்செய்ய. (கசு)

சிலகாலமாங்கிருந்துதிருவாரூர்விட்டுநீங்கி  
நலமிசுமாதரோடுகெல்லவையாறையெய்திக்  
குலநநீரைநிற்கச்செய்துபின்புநாட்டின்கண்  
மலமுறுமுதலையுண்டமதலையையுமிழ்ச்செய்து. (கஃ)

தேவர்கனீங்காதோங்குந்திருவஞ்சைக்களத்திற்சேர  
மாவரசொருமாவேறியணுகவெள்ளாணையூர்ந்து  
பூவுலகத்திலுற்றப்புண்ணியர்ச்சூழ்ந்துபோற்ற  
மேவருங்கலைசார்ந்துமேற்பதமடைந்துசேர்ந்தார். (கஅ)

இன்னதைவிரித்துச்சொல்லியித்தலமூர்த்திதீர்த்தம்  
மன்னியமூன்றால்மேன்மையடைந்தமாதலத்திலீது  
துன்னிடவதிகமென்றேசுருதியிலாணையாகப்  
பன்னுமித்தலத்தினீமேன்மைப்பகரவுமெளிதாங்கொல்லோ. (கஃ)

என்றவண்ணுதமேலோனெடுத்திதையியம்பலோடும்  
வன்றந்தச்செனனகாதிமுனிவரெழுந்தவந்த  
நன்றுறுவதிகைதன்னையண்ணியேபரவிப்போற்றத்  
துன்றுநல்லவாவின்மூழ்கித்துதைந்தனர்முனிவரெல்லாம். (௨௦)

புவனத்திலதிகமானவதிகையிற்புகுவதென்றுப்  
பவமறுகடிவமாதிதீர்த்தத்திற்படிவதென்று  
தவமுறுவீரட்டத்தின்நண்ணடிச்சார்வதென்று  
நவமுறவுளத்திலுண்ணிறற்றவரிருந்தாராங்கண். (௨௧)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத் திருவடிசூட்டியபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் (௧௦௧௧.)

## நைமிசமுனிவர் பூசித்தப்படலம்.

ஒருபெண்மேற்காதற்கொண்டுவுருவம்தூறுகச்செய்து  
வருபெண்ணைப்புணர்ந்துகொண்டமலருறுபிரமன்காணத்  
திருவருட்புகலுரின்கண்டிருப்பணிசெயுங்கால்வந்த  
வருமந்தப்பெண்ணோக்காவண்ணாவணங்குவாமால். (௧)

முனிவர்களெல்லாஞ்சூதமுனிவனைவணங்கிப்போற்றி  
கனிவுடன் திகைமான்மியத்தினைக்காதாவநாங்க  
ளினிவுடன்செய்தபுண்ணியத்தினாலின்துகேட்டோம்  
நனியொருவிண்ணப்பத்தைநாஞ்சொலத்துணிந்துளோமால். (௨)

என்றந்தச்செனனகாதிமுனிவர்களியம்பச்சூதன்  
நன்றந்தவிடயமென்னவீங்குநீர்நவிறியென்னக்  
கன்றலிலந்தல்லவதிகையைக்கண்ணாற்கண்டுப்  
பொன்றுறவுளத்திலிச்சைப்பூண்டனமெனப்புகன்று. (௩)

ஐயநீரேயல்லாதுவிக்காரியம்பார்செய்வார்ச்  
செய்யனையதிகைமான்மியத்தினைச்செப்பநேர்ந்த  
வெய்யநற்சிரமத்தோடுவினையினம்பொருட்டுமேலோர்ப்  
பையவேதாமுமந்தப்பதிக்கும்நீர்வருதல்வேண்டும். (௪)

இனையனகூறலோடுஞ்சூதமாவிருடிநோக்கி  
யனையதைநணுகவெற்றமவாவுண்டுவருகவென்ன  
வினையினையறுத்தவந்தமுனிவர்வெண்கடலேயென்ன  
நனைபொழில்நேமிக்காட்டைவிட்டுநற்றவரெழுந்து. (௫)

எழுமவர்க்கானம்நீங்கிமையெலாமகன்றுபின்னர்  
வழிவருகாஸச்சூதவள்ளுஞ்செனனகாதி

வழிவிவா முனிவர்க்கத் தவழிக்கையடுத்திநின்ற  
யிழிவிவா ததலத்தையெல்லாமெடுத்தித்தியம்புவானால், (சு)

உந்திறந்திடுபவர்க்குமாரு தமுத்திசன்னைத்  
தந்திடுந்தலமுமீ துதருக்கனம்நிறைந்துமுந் து  
மந்தியுந்தாலிப்பர்யமலர்நிறைந் துள்ளதாயக  
கந்தமார் திருபமல்கும்கலின்மலையீ துகாண்மின். (௭)

கையினான்மலபெயர்ச்சாந்களித்தி துபெயர்ச்சுங்காலே  
மெப்பலமாத நின்றமெப்தலமீ து காண்மின்  
மெய்முதலெழுத்திலெட்டாமுயிர்சேரமேவந்தாரத்  
துய்யசொல்லித்தி துசேர்த்துயகற்றலமீதோர்மின். (௮)

நாகமும்நாகமும்பொய்நா தனைப்பூசையாற்றி  
யாகத்தையமுடிவுசெய்தவரியநற்றானமீ து  
பூகமார்ச்சோலை நுமும்நாவலார்ப்புலவன்வந்து  
மோகமாய்ச்சங்கிலித்தோன் புணர்ந்திடுமுகார்காண்மின். (௯)

சுவநேசமுடையகாழிச்சம்பந்தனிங்குவந்துச்  
சுவநேசககன்வியென்பைச்சிறந்திடுகன்னியாக்கிப்  
பவநாசமாகருந்தாயபதியி துபெயாய்வந்துப்  
புவநேசத்தாயார்ப்புசைப்புரிந்தநற்றானமீ து. (௧௦)

பசியினால்வருந்திநின்றநாவலார்ப்பண்ணவர்க்குப்  
பசியினையகற்றவன்னமிற்றந்தற்பதியாமீ து.  
நிசியிருகமுகுவந்துநின்மலன்றன்னைப்போற்றுஞ்  
சசுவந்துதவியுமிந்தச்சயிலமுமீ துகாண்மின். (௧௧)

இன்னநற்றலங்கனெல்லா மியம்பிடமுற்றுங்கொல்லோ  
நன்னர்வாழ நிறைத்தன்னைநணுகிடமுனிவரெல்லாம்  
மன்னிடநிலத்திழிந் தாமருவியத்தலத்தைநோக்கித்  
துன்னியத்தலத்தின்வீ திதனிற்றேற்பத் துவணங்கிப்பின்பு, (௧௨)

சுகரியைவணங்கிப்போற்றிச்சக்கரநீர்த்தமேவிப்  
பந்தருமெந்தைத்தாயபதத் தினைநினைந் திறங்கி  
வகருறவைந்தெழுத்தாமரகரவெண்ணுஞ்சொல்லும்  
புகன்றுவம்முனிவரெல்லாம்புகுந்ததிற்குடைந்தாரம்மா (௧௩)

பின்நிருநீறுபுசிப்பிறங்கக்கமணியம்புண்தித்  
தன்றிருக்காச்சைச்செண்ணிமேற்கூப்பிச்சங்கரற்கு  
முன்றிருயாயில்ந்நா முனிவரட்டாங்கமாக  
நன்றானடியில்வீழ்ந் துநந்தியைவணங்கிவல்லோர் (௧௪)

அம்பரத்தாடுமவள்ளலடிமலர்த்தன்னைப்போற்றி  
நம்பமுற்றேன நாமயானமுத்தனைநண்ணிப்போற்றி

வும்பர்களுய்யப்பாணந்தாங்கியவொருவன்ருளை  
யிம்பரித்படிந்துபோற்றியுட்சென்றுமுனிவரெல்லாம். (கரு)

மாலயன்வணங்கிப்பொற்றுமலீரட்டவள்ளதன்னை  
மேலவர்கீழ்நிறைநஞ்சிமெம்மறையாலேபோற்றி  
பாலவர்கொளித்தவந்தபாமரின்னெண்ணடையச்  
சீலமார்தொண்டரானையேனைபரிசுத்தாட்போற்றி. (கரு)

திருநாவுக்கரசுதன்னைத்திருக்கண்ணொருசொல்லிபுந்  
யொருநாமந்தன்னைப்போற்றியுமையவளமையிப்போற்றி  
பெருநாலவர்கீழ்நிறைந்தபெரியவனடித்தாட்போற்றி  
கருநாகமுடித்தவன்னைக்கனித்தபின்வணங்கிப்போற்றி. (கரு)

குமாவேன்மேலப்போற்றிக் கிளையக்குனிநிறைநஞ்சி  
வமந்தருந்தவந்தமகநோக்கித்தொழுதுவாகுகே  
தமறொழிந்தத்தன்னைப்புறோக்கணஞ்செய்துசார்த்து  
விமையவர்கீழ்நிறைந்தவந்ததிருவெனியிலெய்தி (கரு)

சீவனன்தியாயோடுநெடிலத்திற்றினேந்தாடிப்பின்  
மேவருமாறுநின்றிவிலங்கமேனிப்போற்றித்  
சாவருங்காடவர்கீழ்நிறைந்தவந்ததிருவெனியிலெய்தி  
பாவலமுனிவொல்லாம்பரமனைப்பணிந்துபோற்றி. (கரு)

பின்றிருவநிகைநாதன்நலமெய்திப்பிறையணிந்தோன்  
நன்றிருவடியைப்பன்னாட்போற்றிப்பின்விழாவைத்தவகி  
முன்நுசாரேணமாதிவருரோணமுற்றும்நோக்கி  
வென்றவரைந்தாமத்தமுனிவர்கீழ்நிறைந்தவன்னை. (கரு)

அருட்புராணம்புகன்றவருமையாஞ்ஞானஞ்சூழ்  
பொருட்புகழ்ச்சிறப்புநல்லித்தத்தமதிருக்கைபோக  
மருளருஞ்சூழ்த்தப்போற்றிமருவியேவிடைபெற்றாகுகே  
பெருகியமுனிவரெல்லாம்பெயர்ந்துதம்மிடஞ்சேர்ந்தாரால். (கரு)

அருமையதாகவோதுமதிசையின்புராணங்கேட்போர்த்  
திருவமர்பொருணன்காய்வோர்க்குமுற்படிப்போர்பின்னு  
மருவியேபடிப்போர்க்குமாண்பொருளளிப்போரிந்த  
விருமையும்கல்குதுலையம்புறப்பூசைசெய்வோர், (கரு)

இம்மையிற்செல்வமோடுமனைவியும்கீழ்நிறைந்த  
செம்மைநற்செல்வந்துய்த்துத்திகமுற்ப்பதமுமேவி  
யம்மையின்பங்கட்பெற்றுயருட்குறியோடுவோங்கு  
மெம்மையன்பாதப்போதையடைவதுமெனியதாமால். (கரு)

நோய்முதன்மிடியுஞ்சேராதுவலுங்கீழ்மக்கணட்பு  
வாயடையார்கடியமனையடையார்கள்வஞ்சுச்

சேயடையார்களின்னுந்தீயதீங்கொன்றுமேவா  
ராயவிப்புராணங்கேட்டுப்படிப்பவராளுரெல்லாம். (உச)

மிகவிரித்துரைப்பதென்னேமிக்கவிப்புராணந்தன்னிற்  
புகலுமோர்செய்யுட்பாதம்நான்கினின்புகலுவோர்க்கு  
வகமுறுநான்குமுத்தியடைவதுநிண்ணமிந்தப்  
பகர்தருபுராணமோங்கும்மனைசெல்வமோங்கும்பாரிவ். (உடு)

வேறு.

பொருந்துபுகழ்திகையில்வாழ்வீரட்டநாதரீன்றுய்ப்புராணம்வாழ்கத்  
திருந்துபுகழ்வீரட்டநாகியாந்திரிபுரையின்றிருத்தாள்வாழ்க  
வருந்துமிருகுலைமுதற்பவமகன்றவாசீசர்திருத்தாள்வாழ்கத்  
தருந்தடங்கணம்மையொடுநடமாடுநூக்கியநற்பொற்றாள்வாழ்க (உசு)

நைமிசமுனிவர் பூசித்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௧௦௩௭.



# பிழைதிருத்தம்.



பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
4	3	ரேன்ற	ரேன்றி
13	10	பலலு	புலலு
21	17	ளுடை	ளுடைய
25	24	யமைதனர்	யமைத்தனர்
31	25	வற்றை	வற்றை
34	11	சேரென	சேரென
ஷை	17	யுயர்	யுயர்
37	7	கேட்டத்தாய	கேட்டதாய
39	21	மாயையும்	மாயனும்
40	30	தெரி	அரி
63	10	மானங்	மாலுங்
64	8	கேடபவ	கேடபவு
75	10	விற்பெரு	விற்பெரு
ஷை	21	மமலை	மாமலை
87	8	ஒ ரு	ஒ ங்கு
88	20	கொக்கின்மே,	கொக்கினமே
95	15	புரம	புறம்
104	17	வியகந்	வியக்கந்
108	6	மறைகுலவு	மறைக்குலவு
119	7	சணர்	சமணர்
122	24	னுச்சி	னுச்சி
127	14	நஸ்சி	நஸ்கி





திருநாட்டுப்படலத்தில் விடுபட்ட எடு-வது செய்யுள்.

திருமாணிக்குழிகுடச்சிற்சிறந்த புட்பகிரியென்ன  
வருமாண்புபெற்றதரிவள்ளல்வாய்த் திருமலையும்  
பெருமான்வாமொருதிருச்சோபுரமுதலாம்பெறவரிய  
சுருமாண்புதலப்பெருமைசாற்றலாததமைத்தோ.

இந்நூலாசிரியரியற்றிய நூற்பெயரட்டவனை.



திருவதிகைப் புராணம்

புட்பாசல புராணம்.

திருநாவக்கரசு சுவாமிகள் பிள்ளைத்தமிழ்.

ஷை இரட்டைமணி மாலே முதலியன.

பதிப்பன.

திருவாமூர்ப் புராணம்,

திருவதிகையுலா முதலியன.

விளம்பரம்.

இப்புராணம் வேண்டியவர்கள் திருவதிகை திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்  
மடம் சிவஞான சுவாமிகளிடத்தும் பானயம் பச்சைகந்த சுவாமிகள் மடத்தி  
லாவது பண்ணுருட்டியில் இத்திருவதிகைப் புராணம் அரங்கேற்று வித்தவ  
ரும் புட்பாசல புராணத்திற்கு உபசரித்தவருமாகிய அ. க. சிவசித்தம்பரப்  
பிள்ளை யிடத்திலும் ஷை யார்த்தம்பி சென்னப்பகாயக்கன் பானயம் மு. கொ.  
சபாபதிப் பிள்ளை குமாரன், சின்னப்பமுதலியாதிடத்தும், புட்பாசல புரா  
ணம், அரங்கேற்று வித்தவரும் ஷை ஸ்தலம் பரிபாலகருமாகிய, அரங்கசாமிப்  
பிள்ளை, செங்கலங்கப்பிள்ளை, முத்தையசுவாமிகள் முதலியவரிடத்து,  
பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

நூ அஞ் பை.

சிலை காலிகோட்டம .. ... 1 0 0

மாரபில சட்டம் . . . 0 12 0

